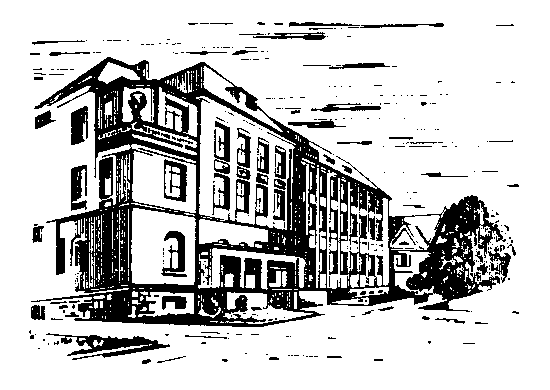
**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Česká republika**

**IČO 47558415, tel. 00420 311 653 001**



**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ**

**PROGRAM**

**Obor vzdělání: Předškolní a mimoškolní pedagogika**

1. **Úvodní identifikační údaje.**

**Název a adresa školy:**

Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Beroun, U Stadionu 486, 266 37 Beroun.

**Zřizovatel:**

Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5.

**Název ŠVP:**

Předškolní a mimoškolní pedagogika*.*

**Kód a název oboru vzdělání:**

75 – 31 – M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika.

**Stupeň poskytovaného vzdělání:**

Střední vzdělání s maturitní zkouškou.

**Délka a forma vzdělání:**

4 roky**,** denní.

**Způsob ukončení a certifikace:**

Maturitní zkouška - vysvědčení o maturitní zkoušce.

**Platnost:**

Od 1. 9. 2014

Ing. Jaroslav Šturc

ředitel školy

1. **Profil absolventa.**

**Název a adresa školy:**

Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Beroun, U Stadionu 486, 266 37 Beroun.

**Zřizovatel:**

Středočeský kraj, Zborovská 11, 150 21 Praha 5*.*

**Název ŠVP:**

Předškolní a mimoškolní pedagogika.

**Kód a název oboru vzdělání:**

75 – 31 – M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika.

**Platnost:**

Od 1. 9. 2014

**Očekávané kompetence absolventa:**

Absolvent oboru vzdělání „Předškolní a mimoškolní pedagogika“ se uplatní na trhu práce zejména jako učitel mateřské školy nebo jiného zařízení pro děti předškolního věku, jako vychovatel nebo pedagog volného času ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání a to zejména ve střediscích volného času, školních družinách a školních klubech. Získává kvalifikaci jako vychovatel ve školských výchovných a ubytovacích zařízeních vyjma těch, u kterých se požaduje vysokoškolské vzdělání. Získává odbornou kvalifikaci učitel přípravné třídy základní školy a asistent pedagoga. Může se uplatnit také v neškolských zařízeních jako jsou sociální, zdravotnické a různé jiné zájmové instituce, kde se pro výkon výchovné a vzdělávací činnosti vyžaduje pedagogická způsobilost.

Má předpoklady pro rozvoj vlastních podnikatelských aktivit zejména v oblasti předškolní výchovy, hudební výchovy, výtvarné výchovy a tělovýchovného a sportovního zamě

**Způsob ukončení a certifikace:**

Maturitní zkouška - vysvědčení o maturitní zkoušce.

**Platnost:**Od 1. září 2014

Vzdělávání v oboru vzdělání „ Předškolní a mimoškolní pedagogika“ směřuje v souladu s cíli středního odborného vzdělávání k tomu, aby si žáci vytvořili na úrovni odpovídající jejich schopnostem a studijním předpokladům následující kompetence.

1. **Klíčové kompetence absolventa.**

**Kompetence k učení a řešení problémů. Absolvent:**

- má kladný vztah k celoživotnímu učení a vzdělávání, je čtenářsky gramotný

- ovládá různé techniky učení, dokáže si vytvořit vyhovující studijní režim a podmínky

- v praxi uplatňuje různé způsoby práce s textem

- dokáže efektivně vyhledávat a zpracovávat informace

- s porozuměním poslouchá mluvené projevy a pořizuje si poznámky

- k učení využívá různé informační zdroje a dokáže zhodnotit jejich pravdivost a vypovídací hodnotu

- rozumí zadání problému, určí jeho jádro, získá potřebné informace k jeho řešení, navrhuje řešení

nebo alternativy, dokáže jej zdůvodnit, ověřit správnost postupu a dosažené výsledky

- při řešení problémů uplatňuje různé metody myšlení (logické, matematické, empirické)

a myšlenkové operace

- respektuje a využívá zkušeností jiných lidí, realisticky hodnotí svoje vlastní zkušenosti

- sleduje a hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a přijímá hodnocení od druhých

- zná možnosti svého dalšího vzdělávání

- volí nejvhodnější prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit (pomůcky, studijní

literatura, různé metody a techniky, dříve nabyté zkušenosti a vědomosti atd.)

-je schopen zapojit se do spolupráce s jinými lidmi a respektovat výhody týmových řešení

**Komunikativní kompetence. Absolvent:**

**-** se přiměřeně a vhodně prezentuje v mluvených a psaných projevech v nejrůznějších komunikačních

situacích

**-** formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, aktivně se účastní diskusí, obhajuje své názory

**-** v písemné podobě jsou jeho názory formulované přehledně a jazykově správně, dodržuje stylistické

normy i odbornou terminologii

-vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování

- dosahuje jazykové způsobilosti pro komunikaci v cizojazyčném prostředí v jednom cizím jazyce

- dosahuje jazykové způsobilosti potřebné pro uplatnění v pedagogické praxi (zvládá běžnou

odbornou terminologii a pracovní pokyny v písemné i ústní formě)

-chápe výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění

- je motivován k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení

**Personální , sociální a občanské kompetence. Absolvent:**

- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti a dokáže odhadnout důsledky svého jednání

a chování v různých situacích

- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace

a životních podmínek

- reaguje přiměřeně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, je

ochoten přijímat kritiku a rady

- přijímat hodnocení výsledků své práce a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně

reagovat, přijímat radu i kritiku

- chová se odpovědně ke svému fyzickému i duševnímu zdraví, je si vědom důsledků nezdravého

životního stylu a jeho následků

- uznává hodnotu života a uvědomuje si osobní odpovědnost za vlastní život a spoluzodpovědnost při

zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních lidí

- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí a zaujímá k nim

postoje

- je schopen se adaptovat na měnící se životní a pracovní podmínky, podle svých schopností a znalostí

využívá všech možností je ovlivňovat

- chápe význam životního prostředí pro člověka a jedná v duchu udržitelného rozvoje

- je finančně gramotný a je připraven řešit své sociální a ekonomické záležitosti

- je připraven přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, pracovat v týmu a podílet se na realizaci

společných pracovních a jiných činností

- je schopen samostatného myšlení, podněcuje spolupráci v týmu vlastními návrhy na řešení úkolů,

nezaujatě posuzuje návrhy jiných

- pozitivně přispívá k rozvoji vstřícných mezilidských vztahů a snaží se předcházet osobním

konfliktům

- ze zásady dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí

- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, uplatňuje v praxi hodnoty

demokracie

- uvědomuje si vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, podporuje hodnoty místní, národní,

evropské a světové kultury, vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci

- jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním ale i celospolečenském zájmu.

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám. Absolvent:**

- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a je připraven na měnící se pracovní podmínky

**-** má přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v pedagogických oborech, je schopen cílevědomě

a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací kariéře

- dokáže získávat a vyhodnocovat informace o pracovních a vzdělávacích příležitostech, využívat

poradenských a zprostředkovatelských služeb v oblasti práce a vzdělávání

- má reálnou představu o pracovních, platových a dalších podmínkách v oboru, o požadavcích

zaměstnavatelů na pracovníky a dokáže je porovnat se svými představami

- vhodně komunikuje ústně i písemně s potenciálními zaměstnavateli a dokáže prezentovat svůj

pracovní potenciál a cíle

- zná práva a povinnosti zaměstnanců a pracovníků

- rozumí podstatě a principům podnikání, má představu o právních, ekonomických, administrativních,

osobních a etických aspektech soukromého podnikání

- dokáže vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti s realitou a vyhodnocovat jejich rizika.

**Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a matematické kompetence. Absolvent:**

- zvládá práci s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií,

- umí pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením

- je schopen učit se používat nový aplikační software

- komunikuje elektronickou poštou a využívá další prostředky on-line a off-line komunikace

- získává informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, je si vědom nutnosti

objektivně posuzovat věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným

informacím

- pracuje s informacemi, a to především s využitím prostředků informačních a komunikačních

technologií

- správně používá a převádí běžné jednotky, správně používá pojmy kvantifikujícího charakteru,

- provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy

- nachází vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umí je vymezit, popsat

a správně využít pro dané řešení

- čte, vyhodnocuje i vytváří různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata

apod.)

- aplikuje znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru

- volí pro řešení úkolu odpovídající matematické postupy a techniky a používá vhodné algoritmy

- efektivně aplikuje matematické postupy při řešení různých praktických úkolů.

1. **Odborné kompetence absolventa.**

**Příprava, realizace a evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti. Absolvent:**

**-** používá vzdělávací strategie v souladu se stanovenými cíli a podmínkami pedagogické práce

**-** je schopen připravit a realizovat samostatné i týmové projekty výchovně vzdělávací práce pro děti

a provádět jejich evaluaci

- respektuje objektivní podmínky, při kterých je výchovně vzdělávací činnost realizována

**-** při práci zohledňuje individuální zvláštnosti a subjektivní potřeby dětí

- dokáže analyzovat a systematicky rozvíjet vrozené a získané dispozice dětí a specificky se zaměřit na

rozvoj jejich klíčových kompetencí

- sleduje a pravidelně vyhodnocuje změny ve vývoji dětí a dokáže na ně pozitivně reagovat

- dokáže řídit učební nebo zájmovou činnost, analyzovat pedagogické problémy, navrhovat

a zdůvodňovat jejich řešení

- vede děti ke zdravému způsobu života a umožňuje jim maximum pohybu ve zdravém přírodním

prostředí

- rozvíjí u dětí pozitivní hodnotovou orientaci, vede děti k sociálnímu jednání a vytváří v kolektivu

kladné sociální vztahy

**-** vytváří bezpečné, důvěryhodné a podnětné prostředí, které podporuje výchovně- vzdělávací práci

- ovládá základní praktické činnosti v hudební, výtvarné, dramatické a jazykové výchově

- ovládá metodické postupy základních praktických činností v hudební, výtvarné, dramatické

a jazykové výchově

- hraje na jeden hudební nástroj

- dokáže prakticky předvést jednoduché tělovýchovné činnosti, zdravotní cviky, sezónní činnosti atd

- je schopen sebereflexe a celoživotního profesního rozvoje

- zvládá techniky komunikace s rodiči a institucemi

- sleduje vývoj pedagogické teorie, změny ve vzdělávací politice a legislativní změny.

**Bezpečnost a ochrana zdraví při práci. Absolvent:**

- chápe bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o své zdraví, zdraví svěřených dětí

a spolupracovníků

- zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, předpisy

požární prevence a hygieny práce

- má osvojené zásady a návyky bezpečných a zdraví neohrožujících pracovních činností včetně

ochrany zdraví při práci se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeje)

- dokáže rozpoznat rizika a nebezpečí úrazů nebo ohrožení zdraví při výchovně vzdělávacích

činnostech (vycházky, výlety, exkurze)

- spolupodílí se na vytváření bezpečného pracovního prostředí, dbá na používání bezpečných

pracovních nástrojů, pomůcek a technického vybavení v souladu s bezpečnostními a protipožárními

předpisy

- zvládá techniky dopomoci a záchrany při tělovýchovných činnostech

- zná systém péče státu o zdraví dětí a pracovníků včetně preventivní péče, dokáže konzultovat tyto

otázky s rodiči

-je schopen uplatnit oprávněné nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací a pracovním prostředím

- dokáže administrativně vyřešit záležitosti s možným pracovním úrazem nebo úrazem svěřené osoby -podílí se na tvorbě vnitřních bezpečnostních směrnic.

**Kompetence co nejvyšší kvality své práce. Absolvent :**

- chápe kvalitu své práce jako významný nástroj dobrého jména školy nebo jiného zařízení

- dodržuje stanovené standardy, předpisy a zásady evaluace ke zvýšení kvality výchovy a vzdělání

- dbá na zabezpečování parametrů (standardů) kvality pedagogických procesů a dalších služeb

- zohledňuje oprávněné požadavky rodičů a dětí.

**Ekonomické jednání v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje. Absolvent:**

- zná a uvědomuje si význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční a společenské

ohodnocení

- umí posoudit při plánování a posuzování určité činnosti (v pedagogickém procesu i v běžném životě)

možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální dopady na rodinu atd.

- nakládá s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky s ohledem na prostředí

- k ekonomickému a ekologickému jednání vede děti a efektivně nakládá se svými finančními prostředky

- průhledně hospodaří se svěřenými finančními prostředky školy, rodičů nebo žáků

- je schopen provádět finanční kalkulace pro nejrůznější pedagogické činnosti a akce.

**3. CHARAKTERISTIKA ŠKOLNÍHO VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU**

* 1. Celkové pojetí, charakter koncepce studia
  2. Organizace výuky, realizace pedagogické praxe a další praktické výuky, klíčových kompetencí,

dalších vzdělávacích a mimoškolních aktivit

* 1. Charakteristika způsobu a kritéria hodnocení žáků
  2. Kritéria přijímacího řízení, předpoklady, podmínky
  3. Obsah a forma maturitní zkoušky, preference volitelných zkoušek v návaznosti na ŠVP
  4. Přístupy ke vzdělávání žáků se specifickými vzdělávacími potřebami a žáků mimořádně

nadaných

* 1. **Celkové pojetí vzdělávání**

Záměrem vzdělávání v oboru „Předškolní a mimoškolní pedagogika“ je připravit žáka na úspěšný, smysluplný a odpovědný osobní a občanský život, umožnit mu uplatnění na trhu práce, a to vše

v podmínkách měnícího se světa.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby student v co možná největším rozsahu naplnil čtyři základní cíle

vzdělávání pro 21. století, tj. učit se poznávat, učit se pracovat a jednat, učit se být a učit se žít společně.

Výjimečnost oboru preferuje další dva cíle – vypěstovat u žáků lásku k dětem a naučit se je učit

a vychovávat.

Aby byly naplněny základní cíle, používají se různé metody výuky.

Největší důraz je kladen na metody aktivizující celý průběh studia zejména v oblasti pedagogické praxe, jednotlivých výchov, praktických činností, sportovních a jiných kurzů, mimoškolních aktivit

a podobně.

Jejich součástí je také systém kreditů. Na základě těchto kreditů žák podle svých zájmů a individuální volby získává nové poznatky, zkušenosti a dovednosti zejména v praktických činnostech pedagogického charakteru.

Jako doplňkové se využívají metody pasivní, při nichž žák pouze přejímá hotové poznatky.

Během studia žáci rozvíjejí své kompetence v oblasti českého jazyka a jazykové a literární výchovy. Jeho dokonalá znalost je základem profesní dráhy pedagogického pracovníka.

Vzdělávání je v průběhu studia podporováno prostředky informačních a komunikačních technologií s důrazem na didaktické využití této techniky v budoucí pedagogické praxi. Řada předmětů je podporována různými multimediálními výukovými programy nebo prací na internetu. Jedná se především o výuku cizího jazyka a metodik výchov. Cílem výuky v těchto předmětech je mimo jiné prohloubení dovedností práce s počítačem, vyhledávání, třídění a zpracovávání informací a dat

z moderních zdrojů.

Velký důraz je kladen také na výuku cizího jazyka. Žáci mohou za zvýhodněných podmínek využít služeb jazykové školy a procvičovat, upevňovat, posilovat a zdokonalovat tak svoje jazykové kompetence. Škola jim umožňuje získat také státní zkoušku úrovně odpovídající jejich potřebám

a požadavkům.

Pro formování žáků a ověřování získaných dovedností, teoretických a metodických poznatků je nezbytnou součástí průběžná a souvislá pedagogická praxe žáků, která je organizována rovnoměrně v předškolních, školních a mnoha mimoškolních zařízeních. Zařazení průběžné pedagogické praxe do 2. a 3. ročníku plynule navazuje na souvislou pedagogickou praxi v 1. ročníku a vytváří lepší podmínky pro souvislou pětitýdenní pedagogickou praxi ve čtvrtém ročníku.

Výstupem z obou druhů pedagogické praxe a individuálně nabytých dovedností a znalostí jsou veřejné prezentované závěrečné práce „Pedagogické inspirace“.

V průběhu studia jsou sestavovány žákovské skupiny pro zajištění konkrétních akcí, jako je např.

prezentace školy na veřejnosti, den otevřených dveří, účast v týmových soutěžích, komplexní zajištění charitativních akcí apod.

V oblasti výuky cizích jazyků jsou organizovány pravidelné výukové a poznávací zájezdy do Anglie, Francie a německy mluvících zemí.

Metody a postupy výuky se vyvíjejí v závislosti na úrovni žáků, zkušenostech pedagogů, nových

poznatcích pedagogické vědy a reakci sociálních partnerů.

* 1. **Organizace vzdělávání**

**Délka a forma vzdělávání:** 4 roky, denní.

**Dosažený stupeň vzdělání :** střední vzdělání s maturitní zkouškou

Výuka je realizována v rámci systému vyučovacích hodin, povinných kurzů a pedagogické praxe

a dalších činností v rámci dobrovolné a mimoškolní činnosti žáka.

Povinné a volitelné kurzy se mohou uskutečňovat i o sobotách nebo nedělích (případně o svátcích), pokud je to z organizačních důvodů nebo délky kurzů nezbytné. Dobrovolné a mimoškolní činnosti v rámci kreditů mohou být konány i v době prázdnin.

Vyučovací předměty obsahující větší míru konkrétních praktických poznatků nebo didaktických znalostí a dovedností, které je třeba soustavně procvičovat a upevňovat, jsou vyučovány v rozdělených třídách s nejvíce 18 žáky ve skupině.

Výuka je umístěna zpravidla do odborných učeben.

Vzdělávání je v průběhu studia doplněno systémem exkurzí, výletů a dalších aktivit, které doplňují běžnou výuku o praktické činnosti, zprostředkovávají poznávání reality a odborné i umělecké zážitky žáků, což vede ke kvalitnějšímu naplnění vzdělávacích cílů. V oblasti estetické výchovy je to systém poznávacích exkurzí do kulturně významných míst České republiky, zejména do Prahy. Exkurze jsou zaměřeny na poznávání architektury, kultury a historie navštívených míst a jsou organizovány systematicky podle ročníků. Žáci jsou seznamováni i se zajímavostmi města Berouna a jeho blízkého okolí, zejména muzeem, knihovnou a architektonickými památkami.

Pedagogická praxe se realizuje dvěma různými formami.

Souvislá pedagogická praxe probíhá v každém ročníku v některém předškolním nebo školním zařízení podle vlastního výběru zpravidla v blízkosti svého bydliště. Vždy musí respektovat zásady stanovené ŠVP pro předmět pedagogická praxe. Hodnocení pedagogické praxe v 1. ročníku je součástí klasifikace v předmětu pedagogika.

Průběžná pedagogická praxe je organizována školou a probíhá v rámci vyučování v některé mateřské škole nebo družině základní školy v Berouně nebo blízkém okolí.

Nedílnou součástí studia je možnost konzultací s jednotlivými vyučujícími.

* 1. **Charakteristika způsobu a kritéria hodnocení žáků**

Hodnocení žáků je stanoveno školním řádem, který v této oblasti vychází ze školského zákona

a příslušných prováděcích předpisů. K hodnocení výsledků vzdělávání se využívá tradiční stupnice

1-5, kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a klasifikačním řádem školy.

Učitelé přistupují k průběžnému hodnocení vzdělávacích činností žáků s vědomím motivační funkce hodnocení a jeho formativního významu. Jako přirozenou součást hodnocení rozvíjejí sebehodnocení

a vzájemné hodnocení.

* 1. **Kritéria přijímacího řízení, předpoklady , podmínky**

Přijímání ke studiu se řídí zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším

odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění. Základní podmínkou je absolvování

základního vzdělání a složení přijímacích zkoušek podle pravidel stanovených na příslušný školní rok.

**Zdravotní způsobilost** : Na základě nařízení vlády č.211/2010 o soustavě oborů vzdělání nemohou být na obor vzdělání „ Předškolní a mimoškolní pedagogika“ přijati žáci s prognosticky závažnými poruchami mechanismu imunity a závažnými duševními nemocemi a poruchami chování.

**Kritéria přijímacího řízení:** Žák musí úspěšné vykonat přijímací zkoušky z hudební, tělesné, výtvarné a jazykové výchovy. Aby uchazeč úspěšně složil přijímací zkoušku, musí získat z každé výchovy minimálně 5 bodů.

Konečné pořadí přijímaných žáků je určeno součtem bodů z přijímacích zkoušek a získaných bodů za prospěch ze základní školy (hodnocení za 8. ročník a 1. pololetí 9. ročníku z předmětů český jazyk, cizí jazyk a dějepis).

* 1. **Obsah a forma maturitní zkoušky, preference volitelných zkoušek v návaznosti na**

**školním vzdělávacím programu**

Konání maturitní zkoušky se řídí zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) v platném znění a dalšími prováděcími právními předpisy.

Studium oboru vzdělání Předškolní a mimoškolní pedagogika je ukončeno maturitní zkouškou. Dokladem o získání středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce

Předměty školní části maturitní zkoušky: Podle rámcového vzdělávacího programu oboru vzdělání „Předškolní a mimoškolní pedagogika“ jsou tyto předměty tři. Dále program určuje, že dvě z těchto tří zkoušek musí být z oblasti odborného vzdělávání a jedna provedena formou praktické maturitní zkoušky nebo maturitní práce a její obhajoby.

Na základě těchto předpisů byly stanoveny pro jednotlivou zkoušku tyto předměty:

1. Pedagogika
2. Ústní zkouška ze zvolené výchovy
3. Praktická zkouška ze zvolené výchovy.
   1. **Přístupy ke vzdělávání žáků se specifickými vzdělávacími potřebami a žáků**

**mimořádně nadaných a sociálně a zdravotně znevýhodněných.**

Vzdělávání žáků se specifickými vzdělávacími potřebami je zajišťováno ve spolupráci s pedagogicko-psychologickou poradnou a výchovným poradcem. Jedná se především o žáky se specifickými vývojovými poruchami učení. Pro tyto žáky se využívá upravených vyučovacích metod a metod prověřování.

Vždy je uplatňován individuální přístup k žákům, který respektuje jejich individuální vlohy a potřeby a doporučení školských poradenských zařízení a snaží se o jejich rozvoj. Ve výjimečných případech může ředitel školy povolit individuální vzdělávací plán.

Individuální vzdělávací plán tohoto oboru se v denní formě studia umožní pouze ve výjimečných případech.

V případě sociálně znevýhodněných žáků škola úzce spolupracuje s Radou rodičů. V rozpočtu je každý rok vyčleněna částka 10 000,- Kč na tyto účely.

Současně má škole ve své knihovně zřízen fond učebnic pro tyto žáky.

Při péči o mimořádně nadané žáky škola spolupracuje se školskými poradenskými zařízeními .

Pro talentované žáky bez doporučení školského výchovného zařízení pořádá škola nejrůznější soutěže.

**Učební plán oboru vzdělání „Předškolní a mimoškolní pedagogika“**

**Název a adresa školy:** Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola

s právem státní jazykové zkoušky Beroun, U Stadionu 486, 266 37 Beroun.

**Název ŠVP:** Předškolní a mimoškolní pedagogika.

**Kód a název oboru vzdělání:**  75 – 31 – M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika.

**Délka a forma vzdělání:**  4 roky**,** denní.

**Platnost:** Od 1.9. 2014 počínaje 1. ročníkem

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ř.1** | **S1. 1** | **Sl. 2** | **Sl. 3** | **Sl.4** | **Sl.5** | **Sl.6** | **Sl.7** | **Sl8** |
| **ř.2** | **Vzdělávací**  **Oblast** | **Kategorie a název**  **vyučovacího předmětu** | **Zkr.** | **Počet týdenních**  **vyučovacích hodin** | | | |  |
| **ř.3** |  | **Povinné předměty** |  | **1.r** | **2.r** | **3.r** | **4.r** | **Celkem** |
| **ř.4** | **Jazykové vzdělávání a didaktika pedagogických činností** | **Český jazyk a literatura** | **ČJL** | 3 | 3 | 3 | 4 | 13 |
|  | **Jazykové a literární praktikum** |  | 2 | 2 | --- | … | 4 |
| **ř.5** | **Cizí jazyk** | **CJ** | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| **ř.6** | **Společenskovědní vzdělávání** | **Občanská nauka** | **ON** | --- | 2 | 2 | --- | 4 |
| **ř.7** | **Dějepis** | **DEJ** | --- | 2 | 2 | --- | 4 |
| **ř.8** | **Ekonomické vzdělávání** | **Ekonomika** | **EKO** | --- | --- | --- | 3/2 | 2,5 |
| **ř.9** | **Matematické vzdělávání** | **Matematika** | **MAT** | 2 | 2 | 2 | 2/3 | 8,5 |
| **ř.10** | **Přírodovědné vzdělávání** | **Fyzika** | **FYZ** | 2 | --- | --- | --- | 2 |
| **ř.11** | **Chemie** | **CHE** | 2 | --- | --- | --- | 2 |
| **ř.12** | **Zeměpis** | **ZEM** | 2 |  |  |  | 2 |
| **ř.13** | **Biologie a hygiena** | **BH** | 2 | 2 | 2 | --- | 6 |
| **ř.14** | **Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích** | **Informační a komunikační technologie** | **IKT** | --- | --- | 2 | 2 | 4 |
| **ř.15** | **Pedagogicko-psychologické vzdělávání a didaktika pedagogických činností** | **Pedagogika** | **PED** | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **ř.16** | **Psychologie** | **PSY** | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **ř.17** | **Pedagogická praxe** | **PEP** | --- | 3 | 4 | --- | 7 |
| **ř.18** | **Estetické vzdělávání a didaktika pedagogických činností** | **Dramatická výchova s didaktikou** | **DVD** | 2 | 2 | --- | --- | 4 |
| **ř.19** | **Hudební výchova s didaktikou** | **HVD** | 3 | 2 | 2 | 2 | 9 |
| **ř.20** | **Hra na hudební nástroj** | **HHN** | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **ř.21** | **Výtvarná výchova**  **s didaktikou** | **VVM** | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **ř.22** | **Vzdělávání pro zdraví a didaktika pedagogických činností** | **Tělesná výchova**  **s didaktikou** | **TVM** | 3 | 3 | 2 | 2 | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ř..33** | **Rozvoj odborných kompetencí** | **Volitelné předměty** | Xxx | Xxx | xxx | xxx | xxx | Xxx |
|  |  | **Volitelný předmět 1** |  | --- | --- | --- | 2 | 2 |
|  |  | **Volitelný předmět 2** |  | --- | --- | --- | 2 | 2 |
|  |  | **Specializace ( TV, HV, VV)** |  | --- | --- | --- | 3 | 3 |
|  |  | **Celkem -** |  | **34** | **34** | **32** | **33** | **133** |

**Poznámky k učebnímu plánu.**

1. Předměty v učebním plánu se dělí na povinné, volitelné a nepovinné. Každý předmět musí mít v učebním plánu každý rok minimální počet hodin uvedených v daném řádku.
2. Volitelný předmět 1. Žák si volí jeden ze skupiny předmětů speciální pedagogika, společenskovědní seminář, konverzace v cizím jazyce.
3. Volitelný předmět 2. Žák si volí jeden předmět ze skupiny předmětů sociální komunikace, seminář z historie, biologické praktikum, didaktika matematických představ atd. Předměty druhého volitelného předmětu určuje ředitel školy podle zájmu žáků a možností školy.
4. Ve čtvrtém ročníku si žák volí jeden předmět z nabídky specializace hudební, tělesná nebo výtvarná výchova.
5. Povinnou součástí učebního plánu jsou tělovýchovné kurzy plavání v rozsahu 35 hodin, kurz lyžování (7-8 dní ) a sportovně-turistický (7 - 8 dní) a vodácký (4 dny). Hodnocení žáků na těchto kurzech a jejich absolvování v plném rozsahu je součástí hodnocení předmětu tělesná výchova s didaktikou ve druhém pololetí čtvrtého ročníku.
6. Povinnou součástí učebního plánu je jeden volitelný kurz (didaktika výtvarných činností v přírodě , kurz didaktiky hudebních činností nebo kurz dramatické výchovy s didaktikou).
7. V 1. a 2. ročníku konají žáci odbornou pedagogickou praxi v rozsahu 3 týdnů, ve třetím a ve čtvrtém ročníku v rozsahu 4 týdnů.
8. Nepovinné předměty vypisuje ředitel školy podle možností školy a zájmu žáků.
9. Ke naplnění klíčových i odborných kompetencí přispívá také kreditní systém. Jeho splnění je součástí hodnocení předmětu pedagogika za druhé pololetí čtvrtého ročníku.
10. V rámci předmětu pedagogická praxe žáci zpracovávají „ Pedagogické inspirace“, které jsou výsledkem čtyřleté pedagogické praxe v nejrůznějších zařízeních. Tato práce je zpracována v elektronické podobě a žáci při ní využívají odborné kompetence, které jsou součástí vzdělávací oblasti „ Vzdělávání v informačních a komunikačních technologií“ dle RVP.

**Přehled využití týdnů v období září – červen školního roku**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Přehled vyžití týdnů | 1.r | 2.r | 3.r | 4.r | Celkem | Poznámka |
|  | | | | | | |
| Vyučování podle rozpisu ŠVP | 34 | 34 | 34 | 28 | 130 |  |
| Adaptační kurz | 1 | --- | --- | --- | 1 |  |
| Pedagogická praxe | 3 | 3 | 4 | 4 | 14 |  |
| Sportovně-turistický kurz | --- | 1 | --- | --- | 1 |  |
| Plavecký kurz | --- | --- | --- | --- | 0 | V rámci školní výuky |
| Lyžařský kurz | 1 | --- | --- | --- | 1 |  |
| Vodácký kurz | --- |  | 1 | --- | 1 |  |
| Plenér | --- | (1) | --- | --- | 1 |  |
| Hudební kurz | --- | (1) | --- | --- | 1 |  |
| Soustředění dramatické výchovy | --- | (1) | --- | --- | 1 |  |
| Rezerva | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 |  |
|  | | | | | | |
| Rozpis MŠMT | 40 | 40 | 40 | 32 | 150 |  |

**Přehled rozpracování obsahu vzdělávání z RVP do ŠVP**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vzdělávací oblasti**  **a obsahové okruhy** | **Kategorie a název**  **vyučovacího předmětu** | **Počet týdenních**  **vyučovacích hodin** | | | |  |  |  |  |  |
|  | **Povinné předměty** | **1.r** | **2.r** | **3.r** | **4.r** | **Cel** | **RVP**  **týdně /**  **hodin** | **ŠVP**  **týdně /hodin** | **Skut** | **Výpočet** |
| **Jazykové vzdělávání** | **Český jazyk** | 3 | 3 | 3 | 4 | 13 | 5/160 | 13/418 | 418 | 102+102+102+112 |
| **Cizí jazyk** | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 | 10/320 | 12/390 | 390 |  |
| **Společenskovědní vzdělávání** | **Občanská nauka** | --- | 2 | 2 | --- | 4 | 5/160 | 8/272 | 272 | (2 x 34) + ( 2 x 34) = |
| **Dějepis** | --- | 2 | 2 | --- | 4 | (2 x 34) + ( 2 x 34) = |
| **Ekonomické vzdělávání** | **Ekonomika** | --- | --- | --- | 2,5 | 2 | 2/64 | 2,5/70 | 70 | 2,5 x 28 = 70 |
| **Matematické vzdělávání** | **Matematika** | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 8 | 8/256 | 8,5/274 | 274 | (6 x 34) + (2,5 x 28) |
| **Přírodovědné vzdělávání** | **Fyzika** | 2 | --- | --- | --- | 2 | 4/128 | 12/394 | 394 | 2 x 34=68 |
| **Chemie** | 2 | --- | --- | --- | 2 | 2 x 34=68 |
| **Zeměpis** | 2 | --- | --- | --- | 2 | 2 x 34=68 |
| **Biologie a hygiena** | 2 | 2 | 2 | --- | 6 | (3 x 2x34) = 204 |
| **Vzdělávání v informačních a komunikačních technologiích** | **Informační a komunikační technologie** | --- | --- | 2 | 2/3 | 4 | 4/128 | 4/124 | 124 | (68 + 56) = 124 |
| **Estetická výchova** | **Hudební výchova** | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 5/160 | 8/260 | 260 | 34+34+34+28= 130 |
| **Výtvarná výchova** | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 34+34+34+28= 130 |
| **Vzdělávání pro zdraví** | **Tělesná výchova** | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 | 8/256 | 8/372 | 372 | 68+68+68+56= 260 Kurzy – 35+37+40= 112 |
| **Pedagogicko –psychologické vzdělávání** | **Pedagogika** | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 21/672 | 23/758 | 758 | 68+68+68+56 = 260 |
| **Psychologie** | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 68+68+66+56 = 260 |
| **Pedagogická praxe** | -- | 3 | 4 | - | 7 | 102 + 136= 238 |
| **Didaktika pedagogických**  **činností** | **Jazykové a literární praktikum** | 2 | 2 | -- | -- | 4 | 30/960 | 30/978 | 978 | 2 x 2 x 34= 136 |
| **Dramatická výchova s didaktikou** | 2 | 2 | --- | --- | 4 | 68 + 68= 136 |
| **Didaktika hudební výchovy** | 2 | 1 | 1 | 1 | 5 | 68+ 34+ 34+28 = 164 |
| **Hra na hudební nástroj** | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 | 136 + 68 + 56= 260 |
| **Didaktika výtvarné výchovy** | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | 34 + 34+34+28=130 |
| **Didaktika tělesné výchovy** | 1 | 1 | -- | --- | 2 | 34 + 34=68 |
| **Specializace výchov** | -- | -- | -- | 3 | 3 | 3 x 28 = 84 |
| **Disponibilní hodiny** | **Volitelné předměty** | xx | Xx | Xx | Xx | Xxx |  |  |  |  |
|  | **Volitelný předmět 1** | --- | --- | --- | 2/2 | 2 |  |  |  |  |
|  | **Volitelný předmět 2** | --- | --- | --- | 2/2 | 2 |  |  |  |  |
|  | **Specializace(TV, HV, VV)** | --- | --- | --- | 3/3 | 3 |  |  |  |  |
|  | **Celkem - hodin** | 34 | 34 | 32 | 32/33 | 132 | 4096 | 4 200 |  |  |
|  | **Celkem - týdnů** | **34** | **34** | **34** | **28** | **127** | **128** | **130** |  |  |

**Kreditní systém.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Č | Název jednotlivé akce | Délka/  dny | Počet  kreditů | Zapisuje |
| 1 | Cykloturistický nebo jiný výběrový sportovní kurz | 5 | 6 | Vedoucí kurzu |
| 2 | Instruktorský- lyže | 7 | 8 | Vedoucí kurzu |
| 3 | Instruktorský – snowboard | 7 | 5 | Vedoucí kurzu |
| 4 | Jazykový kurz pořádaný školou | 5-6 | 8 | Vedoucí kurzu |
| 5 | Školní zahraniční zájezd | 8 a víc | 8 | Vedoucí zájezdu |
| 6 | Školní zahraniční zájezd | 3 – 7 | 6 | Vedoucí zájezdu |
| 7 | Zahraniční zájezd 1-2 dny | 1-2 | 3 | Vedoucí zájezdu |
| 8 | Školní tuzemský zájezd | 1-2 | 2 | Vedoucí zájezdu |
| 9 | Školní tuzemský zájezd | 3-více | 3 | Vedoucí zájezdu |
| 10 | Účast na třídním výletu nebo adaptačním kurzu | 3 – 4 | 5 | Třídní nebo vedoucí kurzu |
| 11 | Jednodenní exkurze nebo třídní výlet | 1 | 1 | Vedoucí akce nebo třídní |
| 12 | Aktivní účast ve školním kole soutěže + umístění |  | 1-5 | Organizátor akce |
| 13 | Účast v krajském kole soutěže |  | 2-6 | Třídní |
| 14 | Účast v celostátním kole soutěže |  | 5-10 | Třídní |
| 15 | Docházka na nepovinný předmět | 1 rok | 5 | Třídní |
| 16 | Praktikant na táborech |  | 0,5/ den | Třídní |
| 17 | Instruktor na táborech a kurzech |  | 1 / den | Třídní |
| 18 | Charitativní akce ( Motol) |  | 1-3 | Organizátor akce |
| 19 | Redakce školního časopisu | 1 rok | 3-5 | Třídní |
| 20 | Publicistická činnost a propagace školy na veřejnosti |  | 1-5 | Zástupce ředitele ve spolupráci s třídním |
| 21 | Klub mladého diváka | 1 rok | 3 | Prof. Karhanová |
| 22 | Veřejná vystoupení pro děti a dospělé | 1 akce | 1-3 | Organizátor akce |
| 23 | Práce v třídní samosprávě (předseda, pokladník, třídní kniha) | Rok | 3 - 5 | Třídní |

**Poznámky:**

1. Smyslem kreditního systému je zvýšit aktivitu žáků ve škole i mimo ni. Kreditní systém směřuje do všech oblastí vzdělání žáků a jejich školních, mimoškolních a společenských aktivit. Rozvíjí dovednosti a znalosti upevňující vztah k učitelskému povolání.
2. Kreditní systém nemůže v některých bodech jednoznačně, naprosto spravedlivě a přesně určit, jaká je kvalita a společenský význam dané činnosti. O přidělení kreditů rozhoduje vedoucí akce nebo třídní profesor. Přidělení kreditů za akce, které neorganizuje škola, musí být písemně dokladované (například kopií smlouvy).
3. Za zahraniční a tuzemské zájezdy včetně účasti na třídních výletech může žák během studia získat maximálně 20 kreditů.
4. Kreditní systém je otevřený. Jestliže žák koná jinou společensky nebo pedagogicky prospěšnou činnost, která není v tabulce specifikována, může mu pedagogická rada na návrh třídního učitele, vyučujících, vedení školy nebo zřizovatele přidělit další kreditní body.
5. Minimální počet kreditů pro žáky nastupující do 1. ročníku od školního roku 2010/2011 je 60.
6. Kreditní systém je součástí klasifikace předmětu pedagogika za 2. pololetí čtvrtého ročníku.

V Berouně 31. srpna 2010 Ing. Ivan Šlemín

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: **418**

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Základními cíli předmětu je vychovat žáky ke kultivovanému písemnému i mluvenému jazykovému projevu, rozumět psanému i mluvenému textu, vyhledávat informace a pracovat s nimi, prohloubit a rozšířit znalosti z hlediska vývoje české i světové literatury a mateřského jazyka, vést je ke komunikačním a esteticky tvořivým aktivitám, a zároveň prohloubit jejich jazykové a literární znalosti a dovednosti tak, aby je žáci byli schopni aplikovat při práci s dětmi předškolního i školního věku a při komunikaci s rodiči.

Mezi další cíle patří:

- prohlubovat v žácích kladný vztah k mateřskému jazyku

- vést žáky k funkční a mediální gramotnosti

- poskytnout žákům efektivní metody ke zvládnutí studia

- prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných literárních děl se podílet na hodnotové orientaci

žáků, utváření jejich morálního profilu a estetického cítění

- pěstovat u co největší části žáků potřebu číst

- pomocí znalosti základních literárněvědných poznatků vést žáky k pochopení struktury, významu

a funkcí literárního díla

- prohlubovat komunikační dovednosti žáků a tím získat vhodnou míru sebevědomí

- schopnost žáků vytvořit si vlastní úsudek, přijímat odpovědnost za své jednání

- být schopen pracovat v zájmu dětí a mládeže

**Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**

- výklad učitele, řízený dialog

- individuální samostatná práce

- skupinová práce

- samostatná domácí práce (příprava referátů, ukázek z tiskovin aj.)

- rozbor a interpretace literárních textů

- příprava uměleckého pásma, vystoupení

- návštěva vybraných filmových a divadelních představení

- gramatická a stylistická cvičení

- řečnická, hlasová a dechová cvičení

- souvislé slohové práce

**Charakteristika učiva**

- základní poznatky z literární teorie

- vývoj české i světové literatury v kulturních i historických souvislostech

- gramatika

- stylistika

- základy rétoriky a komunikačních dovedností, mluvené projevy

- obecné výklady o jazyce

- vývoj českého jazyka a jeho postavení v systému jazyků

- práce s textem – analýza, reprodukce, interpretace

- literatura pro děti a mládež

- didaktika literární výchovy

- základy uměleckého přednesu

- didaktika jazykové výchovy

- poruchy řeči a jejich příčiny, základy logopedie

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení:** uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a

zpracovávat informace – být čtenářsky gramotný, znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména

v oboru a povolání

**Kompetence k řešení problémů:** volit prostředky a způsoby – pomůcky, studijní literaturu, metody,

techniky – pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve

**Kompetence komunikativní:** vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v

projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat, formulovat své myšlenky srozumitelně a

souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastnit se aktivně diskusí, formulovat a

obhajovat své názory a postoje, dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii

**Personální a sociální kompetence:** reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu

jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku, pracovat v týmu a podílet se na realizaci

společných pracovních a jiných činností, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, nepodléhat

předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým

**Občanské kompetence a kulturní povědomí:** uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního

soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě

druhých, uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a

světovém kontextu, podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim

vytvořen pozitivní vztah

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:** vhodně komunikovat

s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle

**Matematické kompetence :** správně gramaticky popsat matematicképostup**y,** dokázat pracovat

s odbornými termíny

**Kompetence využívat prostředky IKT a pracovat s informacemi:** získávat informace

z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím internetu, a pracovat s nimi – být mediálněgramotný

**Přínos k rozvoji odborných kompetencí**

Příprava, realizace a evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a

vzdělávání dětí předškolního a školního věku, zohledňování individuálních zvláštností a

subjektivních potřeb svěřených dětí a objektivních podmínek, ve kterých bude výchovně vzdělávací

činnost realizována, zvládání techniky komunikace s rodiči nebo institucemi.

**Uplatnění průřezových témat**

**Občan v demokratické společnosti**

* rozvoj funkční gramotnosti
* úcta k materiálním i duchovním hodnotám
* rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi
* dovednost jednat s lidmi
* orientace v masmédiích
* rozvoj komunikativních a personálních kompetencí
* práce s informacemi

**Informační a komunikační technologie**

* práce s internetem
* vyhledávání potřebných informací

**Člověk a životní prostředí**

* efektivní práce s informacemi a jejich kritické hodnocení

**Člověk a svět práce**

* vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech
* verbální a neverbální komunikace při práci s dětmi
* komunikace s dětmi a jejich rodiči
* rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi

**Mezipředmětové vztahy**

Dramatická výchova

Výtvarná výchova

Hudební výchova

Pedagogika a pedagogická praxe

Psychologie

Občanská nauka

Dějepis

Společenskovědní seminář

**Hodnocení výsledků žáků**

**Při hodnocení je kladen důraz především na:**

- schopnost žáků správně užívat gramatické a stylistické prostředky jak v ústním tak písemném

projevu

- schopnost vyjadřovat své myšlenky jasně a pregnantně

- porozumění obsahu sdělení v uměleckých i neuměleckých textech, hloubku porozumění učivu

literatury české i světové, zvláště dětské a pro mládež

Hodnocení se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami pro prověřování znalostí budou:

- individuální a frontální ústní zkoušení

- písemné testy

- slohové práce

- přednes referátů

- prezentace individuálních i skupinových prací

Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením zkoušeného i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určuje učitel.

Kritéria hodnocení jsou dána úrovní klíčových i odborných kompetencí a klasifikačním řádem školy.

**Výsledky vzdělávání a rozpis učiva**

**Literatura 1. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| Žák   * chápe literární umění jako specifickou výpověď o skutečnosti * rozezná umělecký text od neuměleckého * rozezná umělecký brak a kýč od čistého umění * rozebírá umělecký text za použití znalostí literární teorie a poetiky * dokáže literární díla klasifikovat podle druhů a žánrů * rozlišuje jednotlivé umělecké slohy, zná jejich představitele a stěžejní díla * orientuje se v základních vývojových etapách světové i české literární historie * zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a historických období * vyjadřuje vlastní prožitek z uměleckého díla (knihy, divadelního představení, filmu) | 1. **Úvod do studia literatury**  * literatura jako součást umění * funkce literatury * literární věda * struktura literárního díla * základní druhy literatury * poezie a próza * lidová slovesnost  1. **Nejstarší literatury světa**  * orientální literatura * Bible * antická literatura  1. **Středověká literatura**  * hrdinská epika * staroslověnské písemnictví * latinské písemnictví * česky psaná literatura, doba Karla IV. * husitská literatura  1. **Renesance a humanismus**  * Itálie, Francie, Španělsko, Anglie * český humanismus  1. **Barokní literatura v Evropě a u nás**  * evropské baroko * pobělohorská literatura  1. **Klasicismus, osvícenství, preromantismus** 2. **Národní obrození**   **-** periodizace národního  Obrození   * jazykověda v období NO * vývoj českého divadla * vývoj novočeské poezie * novinářská činnost      1. **Opakování**   **Celkem 68 hodin** | **5**  **9**  **10**  **15**  **8**  **5**  **10** |

**Literatura 2. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák:**   * orientuje se v ústní lidové slovesnosti, dovede charakterizovat její jednotlivé formy * zná umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a stěžejní díla * interpretuje literární texty a diskutuje o nich * při rozboru literárních textů uplatňuje znalosti z literární teorie a poetiky * dovede vystihnout charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi * vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl * zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a historických období | 1. **Romantismus ve světové a české literatuře** 2. **Realismus a naturalismus ve světové literatuře** 3. **Česká literatura ve 40.-50. letech 19. století – přechod od romantismu k realismu** 4. **Česká poezie 2. poloviny 19. století**  * májovci * ruchovci * lumírovci  1. **Česká próza 2. poloviny 19. století**  * historická próza * venkovská próza * městská próza  1. **České divadlo a realistické drama** 2. **Nové směry v poezii přelomu 19. a 20. století**  * prokletí básníci, symbolismus, dekadence, impresionismus  1. **Opakování**   **Celkem 68 hodin** | **12**  **8**  **10**  **10**    **10**  **4**  **8** |

**Literatura 3. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák:**   * zná umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a stěžejní díla * čte beletrii * interpretuje literární texty a diskutuje o nich * při rozboru literárních textů uplatňuje znalosti z literární teorie a poetiky * dovede vystihnout charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi * vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl * zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a historických období | 1. **Nové směry přelomu 19. a 20. století**  * impresionismus, symbolismus, dekadence * Česká moderna * anarchističtí buřiči  1. **Světová literatura 1. poloviny 20. století**  * moderní směry – futurismus, kubismus, dadaismus, expresionismus, surrealismus * poezie, próza a drama v literaturách (Rusko, Anglie, Německo, Francie, USA)  1. **Česká poezie 1. poloviny 20. století**  * proletářská poezie * poetismus * surrealismus * katolická poezie * poezie období okupace  1. **Česká próza 1. poloviny 20. století**  * téma 1. světové války * legionářská literatura * levicový proud v české literatuře * avantgarda a imaginativní próza * demokratický proud * psychologická próza * ruralismus * katolická literatura * próza za okupace  1. **Rozvoj dramatické tvorby v 1. polovině 20. století**  * Osvobozené divadlo V+W * D 34 – E. F. Burian     **Celkem 68 hodin** | **12**  **18**  **12**  **16**    **4** |

**Literatura 4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák:**   * zná umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele a stěžejní díla * interpretuje literární texty a diskutuje o nich * při rozboru literárních textů uplatňuje znalosti z literární teorie a poetiky * dovede vystihnout charakteristické znaky různých literárních textů a rozdíly mezi nimi * vyjadřuje vlastní prožitky z uměleckých děl * zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a historických období * orientuje se v nabídce kulturních institucí * navštěvuje divadelní představení a interpretuje je | 1. **Vývoj světové literatury po 2. světové válce (Rusko, Německo, Francie, Itálie, Anglie, USA)**  * odraz války * existencialismus * neorealismus * beatníci * postmoderna * experimentální próza  1. **Česká literatura po roce 1945**   - charakteristika doby a periodizace   1. **Česká poezie 2. poloviny 20. století** 2. **Česká próza 2. poloviny 20. století** 3. **České drama 2. poloviny 20. století** 4. **Současná česká literatura** 5. **Filmová a televizní tvorba** 6. **Maturitní opakování**     **Celkem 84 hodin** | **12**  **10**  **9**  **20**  **10**    **10**  **10**  **Průběžně** |

**Český jazyk – 1. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák:**   * v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu * pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka * ovládá hláskoslovný systém * řídí se zásadami správné výslovnosti * správně používá gramatické tvary a konstrukce v projevech psaných i mluvených * vhodně používá spisovný jazyk a jeho varianty, obecnou češtinu, slang, argot, dialekt, ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci * nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak * chápe rozdíl mezi projevem mluveným a psaným * vhodně uplatňuje slohové postupy * rozlišuje funkční styly v projevech mluvených i psaných | 1. **Hláskosloví** 2. **Hlavní principy českého pravopisu** 3. **Národní jazyk a jeho útvary, jazyková kultura**   - spisovná čeština  - obecná čeština  - nářečí   1. **Používání cizích slov v běžné komunikaci** 2. **Obecné poučení o slohu**  * slohové postupy a útvary * projevy mluvené a psané  1. **Funkční styly** 2. **Styl prostě sdělovací** 3. **Slohové práce**   **9. Pravopis, větné rozbory, mluvní cvičení**  **Celkem 34 hodin** | **3**  **4**  **5**    **3**  **5**  **4**  **5**  **2**  **Průběžně** |

**Český jazyk – 2. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák:**   * správně používá gramatické tvary a konstrukce * má přehled o informačních postupech a útvarech * sestavuje základní útvary administrativního stylu * ovládá jejich formální a grafickou úpravu * píše osobní dopis a životopis * ovládá a uplatňuje základní principy výstavby textu * adekvátně využívá emocionální stránky projevu * rozlišuje jednotlivé slovní druhy * vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní i negativní * používá různé funkční styly v popisu i charakteristice * určuje způsoby obohacování slovní zásoby * zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky * používá klíčová slova při vyhledávání informačních pramenů * samostatně zpracovává informace * orientuje se v soustavě jazyků * má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti * má přehled o knihovnách a jejich službách * zaznamenává bibliografické údaje * vystihuje charakteristické znaky publicistického stylu * má přehled o základních publicistických žánrech, o denním i periodickém tisku * posuzuje slovní zásobu, syntax i kompozici informačních útvarů v médiích * sestaví jednoduchý zpravodajský útvar a přednese jej * vystihuje základní prostředky reklamy * posuzuje její vliv na životní styl | **1. Styl prostě sdělovací**   * běžná komunikace * komunikační situace   **2. Informativní výchova**   * noviny, časopisy, práce s textem, sborníky, encyklopedie * knihovny a jejich služby, vyhledávání informací   **3. Informační postupy a útvary**   * obsah, forma, jazyk, grafická úprava * zpráva, inzerát, osobní dopis   **4. Tvarosloví**   * slovní druhy * kategorie jmen * kategorie sloves   **5. Nauka o slovní zásobě**   * význam slova a jeho obměny * synonyma, homonyma, antonyma * metafora, metonymie, synekdocha * hyperbola, ironie, eufemismus, dysfemismus * křestní jména, příjmení, místní jména * práce se slovníky a dalšími příručkami pro školu a veřejnost  1. **Obohacování slovní zásoby** 2. **Původ a příbuznost jazyků** 3. **Popis**  * popis prostý, subjektivní, statický a dynamický  1. **Charakteristika**   **10. Publicistický styl**   * obsahová, formální, grafická výstavba * útvary-reportáž, fejeton, komentář, recenze * reklama * reprodukce zpráv ze sdělovacích prostředků   **11. Administrativní styl**   * žádost, životopis * úřední korespondence  1. **Slohové práce** 2. **Pravopis, větné rozbory, mluvní cvičení**   **Celkem 34 hodin** | **2**  **2**  **2**  **2**  **4**  **2**  **1**  **3**  **2**  **5**  **4**  **2**    **průběžně** |

**Český jazyk – 3. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák:**   * rozpoznává základní znaky odborného stylu * odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu * sestavuje konkrétní útvary odborného stylu * orientuje se ve výstavbě textu * ovládá a uplatňuje základní principy jeho výstavby * uplatňuje znalosti ze skladby ve svém vyjadřování | 1. **Skladba – věta jednoduchá**  * druhy vět – věta jednočlenná, větné členy, vztahy ve větě, větné rozbory  1. **Skladba – souvětí**  * druhy souvětí, vztahy mezi větami, druhy vět vedlejších, poměr mezi větami hlavními, pravidla interpunkce, nepravidelnosti ve větné stavbě, větné rozbory  1. **Odborný styl**  * odborný popis, referát * výklad, úvaha, kritika, esej  1. **Slohové práce** 2. **Pravopis, větné rozbory, mluvní cvičení**   **Celkem 34 hodin** | **10**  **8**  **10**  **2**  **Průběžně** |

**Český jazyk – 4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák:**   * má přehled o slohových postupech uměleckého stylu * vystihne charakteristické znaky úvahy * posoudí kompozici úvahy, její slovní zásobu skladbu * má přehled o předmětu zkoumání jednotlivých jazykovědných disciplín a o jejich vývoji * vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny * sestaví úvahu a kritiku * vyjadřuje pozitivní i negativní postoje (pochvalu, kritiku, polemiku) * argumentuje a obhajuje svá stanoviska * přednese konkrétní řečnický projev * ovládá techniku mluveného slova, klade otázky a vhodně formuluje odpovědi * argumentuje a obhajuje svá stanoviska * ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní situace * pracuje s normativními příručkami českého jazyka * rozumí obsahu textu i jeho části * vhodně se prezentuje * má přehled o pravidlech vhodného vyjadřování a vystupování, volí adekvátní komunikační strategie * vhodně používá mimojazykové prostředky komunikace * vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně * odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby | 1. **Umělecký styl, jeho útvary a postupy** 2. **Jazykověda a její disciplíny** 3. **Vývoj českého jazyka** 4. **Vývojové tendence spisovné češtiny** 5. **Úvahový postup a úvaha**      1. **Kultura osobního projevu, mluvené projevy** 2. **Řečnický styl, projev, přednáška** 3. **Systematizace poznatků ze slohu** 4. **Pravopis, systematizace poznatků z jazyka** 5. **Slohová práce**   **Celkem 28 hodin** | **3**  **2**  **2**  **1**  **4**  **4**  **3**    **2**  **2**  **2** |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: Jazykové a literární praktikum**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 136

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2013 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Základními cíli předmětu je vést studující ke kultivovanému písemnému i mluvenému jazykovému projevu, vyhledávat informace a pracovat s nimi, rozšířit znalosti z hlediska vývoje české i světové dětské literatury, vést je ke komunikačním a esteticky tvořivým aktivitám, a zároveň prohloubit jejich jazykové a literární znalosti a dovednosti tak, aby je byli schopni aplikovat při práci s dětmi předškolního i školního věku a při komunikaci s jejich rodiči.

Mezi další cíle patří:

* prohlubovat ve studujících kladný vztah k mateřskému jazyku
* poskytnout studujícím efektivní metody ke zvládnutí studia
* prostřednictvím rozboru a interpretace vybraných literárních děl dětské literatury se podílet na hodnotové orientaci studujících, korekci jejich morálního profilu a estetického cítění
* prohlubovat komunikační dovednosti studujících a tím získat vhodnou míru sebevědomí
* přijímat odpovědnost za své jednání
* být schopen pracovat v zájmu dětí a mládeže

**Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**

- výklad učitele, řízený dialog, konzultace

- individuální samostatná práce

- skupinová práce

- samostatná domácí práce (příprava referátů aj.)

- rozbor a interpretace textů dětské literatury

- řečnická, hlasová a dechová cvičení

**Charakteristika učiva**

* základy rétoriky a komunikačních dovedností, mluvené projevy
* práce s textem – analýza, reprodukce, interpretace
* literatura pro děti a mládež
* didaktika literární výchovy
* základy uměleckého přednesu
* didaktika jazykové výchovy
* poruchy řeči a jejich příčiny, základy logopedie
* příprava pásma a vystoupení
* princip tvorby hlasu a artikulované řeči

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení:** uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a

zpracovávat informace – znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání

**Kompetence k řešení problémů:** volit prostředky a způsoby – pomůcky, studijní literaturu, metody,

techniky – pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí při vlastní práci

**Kompetence komunikativní:** vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v

projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat, formulovat své myšlenky srozumitelně a

souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, účastnit se aktivně diskusí, formulovat a

obhajovat své názory a postoje, dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii

**Personální a sociální kompetence:** reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu

jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku, pracovat v týmu a podílet se na realizaci

společných pracovních a jiných činností, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, nepodléhat

předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým

**Občanské kompetence a kulturní povědomí:** uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního

soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě

druhých, uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a

světovém kontextu

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:** vhodně komunikovat

se zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle

**Kompetence využívat prostředky IKT a pracovat s informacemi:** získávat informace

z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím internetu, a pracovat s nimi – být mediálně gramotný

**Přínos k rozvoji odborných kompetencí**

Příprava, realizace a evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a

vzdělávání dětí předškolního a školního věku, zohledňování individuálních zvláštností a

subjektivních potřeb svěřených dětí a objektivních podmínek, ve kterých bude výchovně vzdělávací

činnost realizována, zvládání techniky komunikace s rodiči nebo institucemi.

**Uplatnění průřezových témat**

**Občan v demokratické společnosti**

* rozvoj funkční gramotnosti
* úcta k materiálním i duchovním hodnotám
* rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi
* dovednost jednat s lidmi
* orientace v masmédiích
* rozvoj komunikativních a personálních kompetencí
* práce s informacemi

**Informační a komunikační technologie**

* práce s internetem
* vyhledávání potřebných informací

**Člověk a životní prostředí**

* efektivní práce s informacemi a jejich kritické hodnocení

**Člověk a svět práce**

* vyhledávání a posuzování informací o profesních záležitostech
* verbální a neverbální komunikace při práci s dětmi
* komunikace s dětmi a jejich rodiči
* rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi

**Mezipředmětové vztahy**

Dramatická výchova

Výtvarná výchova

Hudební výchova

Pedagogika a pedagogická praxe

Psychologie

**Hodnocení výsledků žáků**

**Při hodnocení je kladen důraz především na:**

- schopnost žáků správně užívat gramatické a stylistické prostředky jak v ústním tak písemném

projevu

- schopnost vyjadřovat své myšlenky jasně a pregnantně

- porozumění obsahu sdělení v uměleckých i neuměleckých textech, hloubku porozumění učivu

dětské literatury a literatury pro mládež

**Didaktika jazykové a literární výchovy - 1. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák:**   * uplatňuje obsah jazykového vzdělání v ZŠ * využívá možnosti a prostředky jazykové výchovy * ovládá vývoj výslovnosti * diagnostikuje úroveň výslovnosti * uplatňuje metodické postupy a prostředky rozvoje sluchové, hlasové, dechové a výslovnostní složky řeči * provozuje didaktické hry * zná poruchy řeči a jejich příčiny * spolupracuje s rodiči, logopedem a dalšími odborníky * s logopedickými texty pracuje podle zásad * ovládá metody práce se začínajícím čtenářem * vychovává malého diváka * má přehled o současné i minulé filmové, divadelní a televizní tvorbě určené pro děti * využívá film a TV ve vlastní práci s dětmi * má přehled o literatuře pro děti školního věku * využívá literaturu při práci s dětmi školního věku | **1. Rozvíjení řečových dovedností dětí**  **mladšího školního věku**  - cíle a obsah jazykového vzdělávání  v základní škole a požadavky na  úroveň komunikačních dovedností  - možnosti a prostředky jazykové  výchovy v zařízeních pro výchovu  mimo vyučování  **2. Metodika osvojování správné výslovnosti**  - vývoj výslovnosti a její diagnostika  - metodické postupy a prostředky  - rozvíjení sluchové, dechové, hlasové  a výslovnostní složky řeči  - didaktické hry   1. **Logopedická prevence**   - poruchy řeči a jejich příčiny  - spolupráce s rodiči, logopedem a  dalšími odborníky  - zásady práce s logopedickými texty   1. **Využití literatury v práci s dětmi**   **školního věku**  - vývoj vztahu k literatuře u dětí  školního věku, vliv úrovně  čtenářských dovedností, školy a  rodinného prostředí  - vymezení literatury pro tuto věkovou  kategorii  - ukázky metody práce se začínajícím  čtenářem  - cíle literární výchovy ve škole a ve  volném čase  - metody a formy práce s literárním  dílem ve volnočasových aktivitách  dětí   1. **Výchova dětského diváka**   - divadelní, filmová a televizní tvorba  pro  děti (přehled), vztah literatury a filmu  - metodika návštěvy divadelního nebo  filmového představení  - vliv televize na dítě, problematika  výchovy dítěte jako televizního  diváka  - možnosti využívání televize, rozhlasu  nebo videozáznamů v mateřské škole  a školní družině   1. **Z naší a světové literatury pro děti**   - práce s vybranými ukázkami z hlediska didaktického, nácvik výrazného čtení, recitace a vyprávění, rozbor a interpretace ukázky, dramatizace  - adaptace bájí  - pohádky, pověsti, bajky  - próza (dobrodružná, historická, ze  života dětí, s dívčí hrdinkou,  detektivní, s přírodní tematikou,  science fiction, fantasy)  - poezie folklórní (říkadla), umělá | **10**  **12**  **12**  **12**  **10**  **12** |

**Didaktika jazykové a literární výchovy – 2. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák:**   * ovládá fyziologické základy řeči a základy správné výslovnosti * rozlišuje monolog, dialog * ovládá komunikaci s dětmi i rodiči * vhodně vybírá text k uměleckému přednesu s přihlédnutím k individuálním zvláštnostem dětí * připravuje, hodnotí a vede dětského přednašeče * připravuje veřejné vystoupení * je mluvním vzorem * diagnostikuje úroveň vyjadřování dítěte * zná cíl, metody a prostředky jazykové výchovy v MŠ * používá didaktickou techniku a pomůcky * ovládá zásady obohacování slovní zásoby u dětí předškolního věku * ovládá zdokonalování gramatické správnosti u dětí v MŠ * používá jazyková cvičení * vytváří si zásobníky textů * souvisle vypravuje * vede děti v MŠ k souvislému vypravování, popisu, zprávě, reprodukci * učí děti komunikovat ve skupině vrstevníků i s dospělými * hodnotí projev dítěte * rozvíjí řečové dovednosti specifických skupin dětí * má přehled o literatuře pro děti a mládež a jejím významu pro děti * pěstuje v dětech vztah ke knize a literatuře * rozpoznává jednotlivé druhy a žánry literatury pro děti * pracuje s dětskými časopisy * vede školní knihovnu * využívá moderních informačních technologií * pracuje s naučnou literaturou. Internetem, CD ROMem * využívá literaturu k práci s dětmi předškolního věku * využívá literaturu v práci s dětmi školního věku | **1. Technika mluveného projevu**  - fyziologické základy řeči, zásady  správné výslovnosti  **2. Mluvené projevy studenta**  - monolog, dialog, vyprávění určené  dětem, komunikace s dětmi a jejich  rodiči  **3. Dítě a literatura**  - vymezení literatury pro děti a mládež  a její místo v umělecké tvorbě  - přínos literatury pro rozvoj dítěte  - vztah dítěte ke knize a literatuře a  možnosti jejího ovlivňování  **4. Práce s knihou a časopisy**  - poznávání jednotlivých druhů a  žánrů literatury pro prostřednictvím  konkrétních děl, nácvik rozpoznávání  hodnot literárního díla a přiměřenosti  dítěti,  - získávání informací o knize,  - pořizování bibliografických záznamů  - výtvarná úprava knih, komiks  - práce s časopisy pro děti  - služby knihoven pro děti mládež,  - založení a vedení domácí nebo školní  knihovny, vedení čtenářského deníku a  zásobníku učitelky / vychovatelky, využití  moderních informačních technologií  práce s naučnou literaturou pro děti a s CD ROMy, popř. s internetem  **5. Využití literatury u dětí předškolního věku**  - specifičnost práce se slovesným uměním  v tomto věku  - typy knih, literární druhy a žánry vhodné  pro tento věk, ukázky, metody a formy  práce s poetickým a prozaickým  uměleckým textem  - práce s leporelem, obrazovou knihou,  ilustrací  **6. Základy uměleckého přednesu**  - výběr textu a práce s ním  - příprava a hodnocení přednesu  - vedení dětského přednašeče  - příprava veřejného vystoupení, pásma   1. **Rozvoj komunikačních kompetencí dítěte**   - činitelé úrovně komunikace  - působení mateřské školy, mluvní vzor učitele  - diagnostika úrovně vyjadřování   1. **Rozvíjení řečového projevu**   **v předškolním věku**  - cíl, metody a prostředky jazykové výchovy  - práce s pomůckami a didaktickou technikou  **9. Metodika rozvíjení slovní zásoby a povědomí o gramatické stavbě jazyka**  - obohacování slovní zásoby  - zdokonalování gramatické správnosti  - jazyková cvičení, vytváření zásobníků textů a cvičení  **10. Metodika rozvíjení souvislého vyjadřování**  - souvislé vypravování, popis, zpráva,  reprodukce  - komunikace ve skupině, s vrstevníky,  s dospělými  - hodnocení projevu dítěte  **11. Rozvíjení řečových dovedností specifických skupin dětí**  - odlišné jazykové prostředí  - málo podnětné socio - kulturní prostředí  - zdravotní postižení a specifické poruchy učení  **Celkem 68 hodin** | **4**  **5**  **5**    **5**  **7**  **8**    **7**      **8**  **7**  **6**    **6** |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem**

**státní jazykové zkoušky Beroun, U Stadionu 486, Beroun 2**

**Název vyučovacího předmětu:** ANGLICKÝ JAZYK

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 390

**Kód a název oboru vzdělání:** 75 – 31 - M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:** čtyřleté denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků. Rozšiřuje a prohlubuje jejich komunikativní kompetenci a celkový kulturní rozhled a zároveň vytváří základ pro jejich další jazykové i profesní zdokonalování.

Ve výuce cizích jazyků je třeba vedle zprostředkování kognitivní výkonnosti žáka (jazykové vědomosti gramatické, lexikální, pravopisné, fonetické atd.), klást důraz na motivaci žáka a jeho zájem o studium cizího jazyka. Je proto nezbytně nutné používat metody směřující k propojení izolovaného školního prostředí s reálným prostředím existujícím mimo školu – využití multimediálních programů a internetu, navazování kontaktů se školami v zahraničí, organizování výměnných, výukových i poznávacích zájezdů, zapojování žáků do projektů a soutěží.

Aktivní znalost cizích jazyků je v současné době nezbytná jak z hlediska globálního, protože přispívá k bezprostřední, a tudíž účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, neboť usnadňuje přístup k aktuálním informacím a osobním kontaktům a tím umožňuje vyšší mobilitu a nezávislost žáka.

Výuka cizích jazyků si tedy klade dva hlavní cíle:

- komunikativní, cíl hlavní, daný specifikou předmětu a vymezený výstupními požadavky a cíli,

vede žáky k získání klíčových komunikativních jazykových kompetencí a připravuje je k efektivní

účasti v přímé i nepřímé komunikaci včetně přístupu k informačním zdrojům,

- výchovně vzdělávací přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných

národů a jejich respektování.

**Charakteristika učiva**

Obsahem výuky je systematické rozvíjení:

- řečových dovedností zahrnujících dovednosti receptivní, produktivní i interaktivní,

- přiměřeného rozsahu jazykových prostředků, tj. slovní zásoby (produktivně si žák osvojí 5-6

lexikálních jednotek za 1 hodinu, celkem 500 - 600 lexikálních jednotek za rok) včetně

běžné frazeologie a odborné terminologie (20%), mluvnice, zvukové a grafické stránky jazyka,

- zeměpisných poznatků a jejich porovnání z oblasti reálií České republiky a zemí příslušné

jazykové oblasti.

**Receptivní řečové dovednosti**

**Poslech**

**Žák dovede:**

- pochopit hlavní myšlenku,

- pochopit záměr/názor/postoj mluvčích,

- postihnout hlavní body,

- postihnout podrobné/detailní informace,

- porozumět podrobným orientačním pokynům,

- formální rozhovor nadřízeného a podřízeného, rozhlasové zpravodajství), středně dlouhý monolog

nebo rozhovor/diskuse (např. vyprávění o zážitku nebo pocitech, diskuse na aktuální téma,

neformální rozhovor,

- několika studentů o dění ve škole) nebo dlouhý monolog nebo rozhovor/interview (např.vyprávění)

- události, interview se zajímavou osobností, v rozhovorech se mohou střídat více než dva mluvčí.

**Čtení**

**Žák dovede:**

- pochopit hlavní myšlenku/základní smysl textu

- pochopit záměr a názor autora/vypravěče/postav

- porozumět pocitům autora/vypravěče/postavy

- porozumět postoji autora/vypravěče/postavy

- rozpoznat hlavní body

- porozumět výstavbě textu/postihnout sled hlavních myšlenek

- vyhledat specifické informace

- vyhledat důležité podrobnosti

- shromáždit specifické informace z různých částí textu

- shromáždit specifické informace z více krátkých textů

- porozumět podrobnostem v návodech

- odhadnout význam neznámých výrazů

- rozpoznat, zda text obsahuje relevantní informaci/-e.

**Produktivní řečové dovednosti a strategie**

**Písemný projev**

**Žák dovede:**

- popsat podrobně osobu, místo, věc, skutečné nebo smyšlené události, zážitky apod.

- popsat podrobně pracovní postup

- sdělit podrobné informace a zprávy a reagovat na ně

- zformulovat dotazy a reagovat na ně

- uvést potřebné detaily

- vyjádřit myšlenky a vztahy mezi nimi

- zformulovat žádost, nabídku, stížnost, reklamaci apod.

- vyjádřit své názory a reagovat na názory jiných

- uvést důvody pro a proti určitému názorovému stanovisku

- vysvětlit/porovnat výhody a nevýhody různých možností, přístupů apod.

- vysvětlit běžné problémy a/nebo navrhnout řešení problému

- zhodnotit různé návrhy řešení problému

- zdůraznit důležité myšlenky

- zdůraznit důležitost událostí a zážitků z osobního hlediska

- vyjádřit míru pocitu

- rozvinout hlavní kompoziční složky a doložit je relevantními podrobnostmi/příklady

- shrnout a skloubit informace a argumenty (i z více zdrojů)

- rozvinout systematicky argumentaci

- posoudit kriticky film, knihu, divadelní hru apod.

**Ústní projev**

**Žák dovede:**

- popsat podrobně osobu, místo, věc, skutečné nebo smyšlené události, zážitky apod.

- poskytnout podrobné informace

- shrnout a skloubit informace a argumenty z více zdrojů

- porovnat různé alternativy

- vyjádřit vztahy mezi věcmi, osobami, myšlenkami, událostmi apod.

- vyjádřit myšlenky/názory/přesvědčení/různou míru emocí apod.

- rozvést své myšlenky/názory a podpořit je argumenty a/nebo příklady

- zdůvodnit svůj názor/přesvědčení apod. pomocí vhodných argumentů

- vyjádřit a zdůvodnit souhlas či nesouhlas s určitým názorem, jednáním apod.

- vystavět a systematicky rozvinout jasnou argumentaci

- uvést potřebné podrobnosti

- vyjádřit, v čem jsou pro něj věci, místa, události, zážitky apod. důležité

- rozvinout hlavní body/doložit je relevantními podrobnostmi a příklady

- zdůraznit hlavní body a/nebo hlavní myšlenky

- vysvětlit problém

- zvážit možné příčiny nebo následky problému

- zhodnotit různé návrhy řešení problému

- zformulovat hypotézy

- požádat o ujištění, že výraz, který užil, je správný

**Interaktivní řečové dovednosti a strategie**

**Ústní interakce**

**Žák dovede:**

- zjistit, předat, ověřit si a potvrdit informace

- vyměňovat si informace a rady

-zahájit, udržovat a ukončit rozhovor

- efektivně se střídat s partnerem v komunikaci

- diskutovat o problému a napomáhat vývoji diskuse,

- shrnout, kam diskuse dospěla,

- vyvíjet iniciativu,

- účinně, pohotově klást otázky a reagovat na ně,

- klást doplňující otázky,

- komentovat a dále rozvíjet sdělení a závěry partnera v komunikaci,

- komentovat a posoudit názor,

- zhodnotit alternativní návrhy,

- reagovat na argumentaci/názor/hypotézu,

- reagovat na vyjádřené pocity/projevit účast,

- reagovat na vzniklý problém nebo situaci a podat k nim vysvětlení,

- uvést důvody ke stížnosti,

- stanovit, jaké ústupky musí on a/nebo partner v komunikaci učinit,

- získat objasnění formulací, kterými si není jist,

- používat gramatické prostředky,

- používat pravidla o stavbě slov, vět a nadvětných celků,

- používat zvukové prostředky.

Dovednosti jsou ověřovány na typech interakce odpovídajících ověřované úrovni obtížnosti, např.

formální i neformální rozhovor/diskuse, strukturovaný pohovor.

**Tematické okruhy, komunikační situace a oblasti užívání jazyka**

**Tematické okruhy**

Tematické okruhy se týkají konkrétních, abstraktních, známých i méně známých témat z oblasti osobní, osobnostní, veřejné, společenské, vzdělávací i pracovní. Požadavky k maturitní zkoušce se vztahují k níže vymezeným tematickým okruhům.

**Osobní a společenský život –** já a moje rodina (např. osobní charakteristiky, členové rodiny a rodinné

vztahy); osobní vztahy a komunikace (např. přátelé, můj vztah k jiným skupinám); domov, ubytování a bydlení (např. můj pokoj/životní prostor, náš dům/byt); volný čas a společenské aktivity (např. kulturní a sportovní aktivity, koníčky, stravování mimo domov); prázdniny a významné události; plány do budoucna (např. profesní, studijní, v otázkách bydlení) apod.

**Každodenní život** – život doma (např. stravování, nákupy, každodenní povinnosti); vzdělávání (např.

školní život, výuka, cestování do školy); zdraví a životní styl (např. péče o zdraví, hygienické návyky,

vzhled) apod.

**Svět kolem nás –** město a region, ve kterém žiji (např. dopravní infrastruktura, služby, bydlení, sportovní a kulturní vyžití a události, zajímavá místa, přírodní lokality); lidé a společnost (např. vztahy mezi lidmi, víra, společenské problémy); příroda a životní prostředí (např. ochrana životního prostředí, počasí); tradice a zvyky (např. svátky a s nimi spojené tradice, regionální zvyklosti); doprava a cestování (např. cestování do/ze zahraničí, turistika); život v jiných zemích (např. mateřský jazyk/cizí jazyk, místa, zvyky, lidé); světové události a témata (např. přírodní katastrofy, konflikty, sportovní a kulturní události) apod.

**Témata**

Tematické okruhy lze dělit podle různých hledisek, výčet témat pro jednotlivé tematické okruhy však

nebude nikdy uzavřený. Mnohá témata se navíc mohou vztahovat k několika tematickým okruhům a

vzájemně se mohou prolínat. Požadavky k maturitní zkoušce na vyšší úrovni obtížnosti můžeme například vztáhnout k následujícím všeobecným tématům:

- Osobní charakteristika

- Rodina

- Domov a bydlení

- Každodenní život

- Vzdělávání

- Volný čas a zábava

- Mezilidské vztahy

- Cestování a doprava

- Zdraví a hygiena

- Stravování

- Nakupování

- Práce a povolání

- Služby

- Společnost

- Zeměpis a příroda

**Pojetí výuky**

V pojetí výuky je nutné akceptovat individuální vzdělávací potřeby žáků. Učitelé se orientují na:

- autodidaktické metody a vedení žáků k osvojování různých technik samostatného učení a

individuální práci odpovídajícím jejich schopnostem,

- sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování - dialogické slovní metody - týmová práce a

kooperace, diskuse, panelové diskuse, brainstorming, brainwriting, v receptivních tématech

využívání ICT, sebehodnocení žáků prostřednictvím Evropského jazykového portfolia (EJP), to

vše za předpokladu, že žáci jsou dostatečně informováni o konkrétním tématu (i na základě

autodidaktických metod) a jsou tak schopni naplňovat sociálně komunikativní formy učení v

konkrétních hodinách, vyučující pak musí žáky podporovat v tom, aby dokázali jevy zobecňovat,

srovnávat a pokud možno objektivně hodnotit, vyučující dále kladou důraz na potřebu

kultivovaného mluveného i písemného projevu,

- motivační činitele - zařazení her a soutěží (vždy s vyhodnocením!), simulačních metod, veřejné

prezentace žáků, uplatňování projektové metody výuky, podpora aktivit nadpředmětového

charakteru mj. s cílem vypěstovat u co největší části žáků potřebu dorozumět se s mluvčími z

daných jazykových oblastí.

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

**Výchovné a vzdělávací strategie učitelů**

**Kompetence k učení**

Učitel

- uvádí žáky do problematiky probírané látky na začátku hodiny navázáním na známé pojmy a

připomenutím osvojeného učiva;

- procvičuje se žáky znalosti z gramatiky a ukotvuje u nich osvojení si gramatických pravidel

pomocí gramatických tabulek a vhodných cvičení;

- představuje novou slovní zásobu pomocí obrazové nápovědy;

- porozumění textu ověřuje vhodně volenými otázkami a aktivitami, a to ve dvou fázích:

porozumění hlavní dějové linii a porozumění nových výrazů a frází;

- dle aktuální potřeby žáků zařazuje do výuky speciální cvičení uspořádané na konci učebnice k

intenzivnímu procvičení gramatiky;

- pravidelně zařazuje do výuky opakovací lekce, při kterých si žáci ověřují své znalosti a hodnotí

svou úroveň zvládnutí dané látky;

- nabízí žákům cvičení z oddílu učebnice zvaném „Příprav se na test“ a vede je tak k rozpoznání

úrovně svých aktuálních znalostí z probírané lekce;

- využívá znalostí žáků z ostatních předmětů při porozumění čtení naučně populárních textů;

- vybízí žáky k upevňování slovní zásoby a k pravidelnému sledování svého pokroku v učení

pomocí speciálních cvičení na konci učebnice.

**Kompetence k řešení problémů**

Učitel

- zadává takové úkoly, které vyžadují různé studijní dovednosti;

- nabízí žákům texty na jim známá a blízká témata, která souvisí také s jinými předměty;

- zadává simulaci reálných situací, při kterých žáci uplatní nejen znalosti z anglického jazyka, ale i

svůj, osobní, kreativní přístup k danému problému;

- zadává úkoly, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými

programy a internet jako zdroj informací;

- zařazuje do výuky úlohy, které typově odpovídají maturitním zkouškám a připravuje tak žáky na

tyto zkoušky.

**Komunikativní kompetence**

Učitel

- zadává žákům střídavě úlohy k procvičování porozumění čtení, poslechu, k nácviku

psaní a mluvení a vede je tak k osvojení si plynulé a efektivní komunikace;

- procvičuje jazykové funkce v různých receptivních aktivitách, zejména pomocí poslechů

audionahrávek rodilých mluvčích a čtením autentických textů;

- zadává samostatnou písemnou práci na konci každé lekce, ve které žáci prokážou nejen své

jazykové dovednosti, ale také vyjádří svůj názor či postoj k situaci v různých slohových útvarech;

- zařazuje diskuse na aktuální a žákům blízké téma;

- při práci na hodinách používá anglický jazyk i jako jazyk vyučující, instruktážní, aby povzbudil

žáky vyjadřovat se na hodinách anglicky;

- zadává úkoly, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými

programy a internet jako zdroj informací.

**Kompetence sociální a personální**

Učitel

- vyžaduje po žácích pečlivou a zodpovědnou práci s cvičeními na opakování učiva za účelem

rozvoje schopnosti sebehodnocení;

- rozvíjí schopnost žáků vyhodnotit chování lidí, zaujmout stanovisko k problematice či situaci

čtením článků popisující skutečnou událost;

- témata pro písemné práce vybírá tak, aby žáci psali o svých názorech a životních postojích;

- představuje jazykové funkce v kontextu příběhu mladých lidi, s nimiž se žák může ztotožnit;

- slovně povzbuzuje žáky, kteří podceňují své schopnosti a podporuje jejich sebejistotu;

- zadává taková cvičení a úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat a vzájemně si pomáhat,

vyměňovat názory, diskutovat;

- zařazuje diskuse na aktuální a žákům blízké téma;

- zařazuje do výuky práci ve dvojicích i v menších skupinkách;

- speciálními cvičeními v oddíle „Připrav se na test“ podporuje u žáků jejich sebedůvěru ve své

schopnosti.

**Občanské kompetence a kulturní povědomí**

Učitel

- poukazuje na každodenní život lidí na celém světě v diskusi po přečtení populárně naučných

textů;

- seznamuje žáky s kulturou jiných států světa a vhodně volenými otázkami vede žáky ke srovnání

různých kultur a k jejich respektování;

- využívá témata textů k podnícení diskuse o událostech a vývoji veřejného života v ČR;

- využívá situační dialogy v učebnici k diskusi o vztahu mezi osobními zájmy jedince a zájmů širší

skupiny.

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

Učitel

- poskytne žákům přehled látky, který budou v průběhu roku probírat, a tím jim umožní sledovat

postupný pokrok v učení;

- při práci na úkolech vyžaduje, aby žáci uváděli příklady a poznatky z reálného světa;

- dává jasné pokyny pro práci na hodině, stanovuje dílčí cíle, žáci tak vědí, co mají dělat a co se od

nich očekává;

- na časově nebo obsahově náročnějších úkolech učí žáky nepřeceňovat svoje schopnosti a být

realističtí při odhadování svých znalostí a schopností;

- po přečtení článku či poslechu ukázky rozhovoru rodilých mluvčích klade otázky k textu tak, aby

žáci prokázali nejen porozumění obsahu ale zaujali také stanovisko k problematice se zvážením

všech rizik, které by jejich rozhodnutí mohlo přinést.

**Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat**

**s informacemi**

Učitel

- zadává projekty, při jejichž realizaci žák využívá osobní počítač s jeho různými praktickými

programy a internet jako informací.

**Průřezová témata.**

**Multikulturní výchova:**

**-** sociokulturní rozdíly v Evropě

- globalizační a rozvojové procesy

- globální proměny

- vztah k multilingvidní společnosti

**Mediální výchova:**

**-** úloha a role médií, média a mediální produkce, vliv médií, nebezpečí zrušení reklamy

**Osobnostní a sociální výchova, člověk a trh práce**

- sociální komunikace

- morálka v současné společnosti

- práce v zahraničí, profesní volba

- finance, finanční trhy

**Enviromentální výchova:**

**-** životní prostředí v České republice

- péče o životní prostředí v anglicky mluvících zemích

**Informatika a informační technologie.**

**-** stahování naučných článků, inzerátů, textů písní a básní z internetu

- reakce žáků na získané informace

**Mezipředmětové vztahy**

**Český jazyk :**

**-** osobní profil, článek do novin, časopisů, propagační leták, neformální i formální dopis, formální i neformální přijetí a odmítnutí pozvání, esej

**Tělesná výchova:**

**-** jednotlivé druhy sportů

- Olympijské a paralympijské hry v Londýn

- člověk a jeho zdraví,

**Přírodovědné a společenskovědní předměty.**

- vedoucí místo Anglie v technickém pokroku, vynálezy

**-** osobnost člověka, člověk ve společnosti, člověk jako osobnost

**Rozpis učiva**

1. ročník AJ – 3 hodiny týdně – za rok 102 hodin

učebnice Maturita Solutions – Pre- Intermedate A1,A2

2. ročník AJ – 3 hodiny týdně – za rok 102hodin

učebnice Maturita Solutions – Pre- Intermedate A2,B1

3. ročník AJ – 3 hodiny týdně – za rok 102 hodin

učebnice Maturita Solutions – Intermedate B1,2

4. ročník AJ – 3 hodiny týdně – za rok 84 hodin

učebnice Maturita Solutions – Intermedate B1, B2, časopis Bridge,

Reálie anglicky mluvících zemí

Videa, CD, internet, mapy

**Hodnocení výsledků žáků**

V souvislosti s RVP je žádoucí zavést takové způsoby hodnocení, které směřují k omezení

reproduktivního pojetí výuky. Důraz se klade na informativní a výchovné funkce hodnocení. Žáci budou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení a sebeposuzování. Významnou roli hraje rovněž metoda kolektivního hodnocení a následná spolupráce pedagogů s žáky, která vede k identifikaci nedostatků a jejich následnému odstranění. Učitelé budou rovněž motivovat a podporovat žáky k pravidelnému vedení jazykového portfolia, které žákům umožní relativně přesně si ověřit výsledky, kterých v jazykovém vzdělávání dosáhli.

Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, event. procentuálního vyjádření.

Definice úrovně vědomostí a kompetencí odpovídající jednotlivým stupňům známek vychází z definic

klasifikačního řádu školy. Při hodnocení se přihlíží nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylizačních prostředků.

**Rozpis učiva - 1. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Odborné kompetence**  **a výsledky vzdělávání** | **Tematické celky** | Hodinová dotace |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - s vizuální oporou rozumí popisu osoby,  - rozumí populárně-naučnému textu  pojednávající o volném čase mladých lidí ve  Velké Británii,  - rozumí rozhovoru mladých lidí o jejich  volném čase,  - rozumí čtenému, populárně-naučnému textu o  módě, módních trendech a vzhledu mladých  lidí.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - popíše osobnost známého člověka,  - popíše vzhled jiné osoby,  - vyjádří, co se mu líbí a co nelíbí.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vyměňuje si názory s kamarádem o povaze  lidí.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - napíše svůj osobní profil do internetové  „chatroom“. | **1. Hlavní téma: charakteristika osob**  **Slovní zásoba:**  - vzhled a charakter osoby,  - koníčky a zájmy  **Gramatika:**  - přídavná jména,  - negativní předpony,  - modifikační příslovce,  - přítomný čas prostý vs  - přítomný čas průběhový,  - sloveso + infinitiv/gerundium  **Výslovnost:**  - intonace v otázkách | 20 |
| **Mezipředmětové vztahy**  - základy společenských věd (charakter a  osobnost člověka)  - český jazyk (osobní profil)  **Průřezové téma**  - multikulturní výchova – Základní problémy  socio-kulturních rozdílů  **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - rozumí čtené zprávě ze sportovního utkání,  - rozumí textu o historii a popisu sportovní  události ve slyšené i čtené formě,  - rozumí čtenému i slyšenému rozhovoru mladých  lidí o jejich aktivitách v uplynulých dnech.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vyplní dotazník o svém vztahu k sportu,  - s vizuální oporou pojmenuje běžné sporty,  - zeptá se na detailní informace ze slyšeného  textu o historii jednoho závodu,  - stručně popíše sportovní událost,  - pomocí slovní nápovědy formuluje otázky  pro interview se sportovcem.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vede interview se sportovcem/sportovkyní,  - povídá si s kamarádem o tom, co dělali  v uplynulých dnech.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - ústně stručně referuje o minulé události,  - napíše článek do časopisu o slavném  sportovci.  **Mezipředmětové vztahy**  - tělesná výchova (známé druhy sportů)  - český jazyk (článek do časopisu)  **Průřezové téma**  - mediální výchova – Role médií v moderních  dějinách | **2. Hlavní téma: sport**  **Slovní zásoba:**  - sport, volný čas  - terminologie  - náčiní  **Gramatika:**  - minulý tvar sloves  - minulý čas prostý x minulý čas  průběhový  - otázky, zápor  **Výslovnost:**  - koncové „-ed“ | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - rozumí popisu města či venkova,  - podle instrukcí najde cíl své cesty,  - rozumí popisu turisticky zajímavého místa na  letáku  - rozliší ve větě, zda jde o generalizující  informaci nebo ne.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - s vizuální oporou popíše prostředí venkova  nebo města,  - vysvětlí směr cesty a zeptá se na něj,  - popíše vzhled ideální města či venkova,  - vyjmenuje výhody a nevýhody bydlení ve  městě či na venkově a vyjádří se k nim,  - zeptá se jiné osoby na způsob a místo jejího  bydlení a na podobné otázky odpoví.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vede rozhovor nad plánkem města,  - vyměňuje si s kamarádem informace o  způsobech jejich bydlení.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - vytvoří leták, ve kterém informuje o  turisticky zajímavém místě.  **Mezipředmětové vztahy**  - český jazyk (reklamní leták)  **Průřezové téma**  - výchova k myšlení v evropských a  globálních souvislostech – žijeme v Evropě | **3. Hlavní téma: město a venkov**  **Slovní zásoba:**  - město a venkov,  - předložky pohybu,  - složená slova  **Gramatika:**  - počitatelná a nepočitatelná  podstatná jména,  - členy,  - neurčitá zájmena,  - vyjádření množství  **Výslovnost:**  - určitý člen “the” | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pomocí nápovědy identifikuje filmové žánry,  - rozumí v slyšeném textu, o jakém filmovém  žánru se mluví,  - rozumí krátké biografii herce/herečky,  - vystihne hlavní body ve čteném i slyšeném  populárně-naučném textu o historii jednoho  filmu a jeho hlavní postavy,  - rozumí obsahu a vystihne hlavní body  podrobného životopisu slavné osobnosti,  - rozumí obsahu výtahu z filmu.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - stručně vyjádří svůj názor na shlédnutý film,  - porovná dva filmy,  - uvede důvod, proč nemůže něco udělat nebo  někam jít,  - vystihne hlavní myšlenky a hlavní body  filmu.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vyměňuje si s kamarádem své názory na film,  - koupí si lístky do kina osobně i po telefonu,  - požádá o zopakování informace, pokud ji  nepostihne.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - vytvoří písemný výtah obsahu filmu, který se mu  líbil.  **Mezipředmětové vztahy**  - český jazyk (pozitivní kritika filmu)  **Průřezové téma**  - multikulturní výchova – vztah k multilingvidní  situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého  kulturního světa | **4. Hlavní téma: Film a kino**  **Slovní zásoba:**  - filmové žánry,  - přídavná jména popisující film,  - typy TV programů  **Gramatika:**  - přídavná jména zakončena na “-  ed” a “-ing”  - 2. a 3. stupeň přídavných jmen,  srovnávání  **Výslovnost:**  - oslabená výslovnost slov ve větě | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - s vizuální oporou rozliší a pojmenuje druhy  obchodů,  - z rozhovoru rodilých mluvčích pozná,  v jakém obchodě se nachází,  - rozumí informaci z výletu,  - vystihne hlavní body čteného, populárně  naučného textu o příležitostech, kdy si lidé ve  Velké Británii dávají dárky,  - vystihne hlavní body slyšeného rozhovoru.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - uvede, do jakých obchodů rád/nerad chodí,  - zeptá se kamaráda, jak dlouho něco trvá,  - vyhledá konkrétní informaci v populárně- naučném  textu o významných budovách,  - ústně popíše významnou budovu.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - diskutuje s kamarádem, jaký dárek koupit  svému blízkému,  - vyměňuje si informace s vrstevníkem o  příležitostech, kdy si v rodině dávají dárky,  - koupí v obchodě dárek pro blízké.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - napíše neformální děkovný dopis.  **Mezipředmětové vztahy**  - český jazyk (neformální dopis)  **Průřezové téma**  - osobnostní a sociální výchova – Sociální  Komunikace | **5. Hlavní téma: Obchody a nakupování**  **Slovní zásoba:**  - nakupování  - peníze  - zvláštní příležitosti  - budovy  - v obchodě  **Gramatika:**  - předpřítomný čas - tvoření,  otázka, zápor,  užití  - minulý čas versus předpřítomný čas,  - otázka „Jak dlouho?“  **Výslovnost:**  - čísla v cenách | 19 |

**2. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Odborné kompetence**  **a výsledky vzdělávání** | **Tematické celky** | Hodinová dotace |
| **Receptivní řečové dovednost**i  **Žák**  - pojmenuje elektronické přístroje a přiřadí k nim  jejich funkci,  - rozumí smyslu rozhovoru dvou lidí ztracených v  přírodě o tom, jak zamýšlí řešit svou situaci  - vystihne obsah jednotlivých odstavců  populárně naučného textu o využití mobilu,  - rozumí hlavní myšlence slyšeného textu o způsobu  používání mobilu,  - vystihne hlavní myšlenku v krátkém naučném textu  o detektoru lži,  - rozumí obsahu krátkého textu o pravděpodobnosti  stavu věcí.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - stručně vyjádří, co zamýšlí dělat v dané situaci  či v nadcházejících chvílích,  - vyhledá ve čteném, populárně-naučném textu  o technologii konkrétní informace,  - vyjádří svůj názor na užitečnost technologie.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - domluví si schůzku s kamarádem.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - napíše formální dopis – stížnost na funkčnost  zakoupeného výrobku.  **Mezipředmětové vztahy**  - český jazyk (formální dopis)  **Průřezové téma**  - výchova k myšlení v evropských a globálních  souvislostech – globalizační a rozvojové  procesy | **1. Hlavní téma: technický pokrok**  **Slovní zásoba:**  - elektronické přístroje  - vynálezy  - místa  **Gramatika:**  - frázová slovesa  - vyjádření budoucího děje  - nulový člen  - vyjádření „snad“, „možná“  **Výslovnost:**  - “going to” | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - rozliší a pojmenuje různé druhy vzájemných  pozdravů lidí, - rozumí slyšenému textu o chování  lidí v různých zemích,  - rozumí čtenému, populárně-naučnému textu o  stolování v jiných zemích,  - pochopí hlavní myšlenku naučného textu o  pověrách  - vystihne hlavní body populárně-naučného  textu o neobvyklých svátcích a jejich oslavách,  - rozumí obsahu slyšeného rozhovoru – pozvání  na večírek.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - odpovídá na dotazy k jeho způsobům zdravení  a vítání se s jinými lidmi,  - pomocí slovní nápovědy popíše ústně i  písemně způsoby stolování a chování se na  návštěvě v ČR,  - vyhledá konkrétní informace v populárněnaučném  textu o rodinných oslavách Dne díkuvzdání v USA,  - vypráví o neobvyklých svátcích a jejich oslavách  - zformuluje pozvání na společný večer.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vede rozhovor s kamarádem o tom, bude dělat,  když nastane běžná, ale nepříjemná situace,  - ústně pozve kamaráda na večírek a domluví  s ním některé detaily programu,  - v rozhovoru přijme nebo odmítne pozvání na  večírek.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - napíše krátký dopis kamarádovi, ve kterém ho  pozve na oslavu narozenin,  - napíše krátký dopis kamarádovi, ve kterém  přijme pozvání na večírek,  - napíše krátký dopis kamarádovi, ve kterém mu  sdělí důvody, proč musí odmítnout jeho pozvání na  večírek.  - sociální aktivity  - pozvání  **Mezipředmětové vztahy**  - český jazyk (neformální pozvání, přijetí a  odmítnutí pozvání)  **Průřezové téma**  - osobnostní a sociální výchova – sociální  komunikace | **2. Hlavní téma: tradice a svátky**  **Slovní zásoba:**  - gesta  **Gramatika:**  - frázová slovesa  - modální slovesa „muset“,  „nesmět“, „nemuset“  - podmínkové věty  – 1.kondicionál  **Výslovnost:**  - „will“, „won´t“ | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - s vizuální oporou pojmenuje hlavní globální  problémy,  - rozumí hlavnímu tématu krátkého projevu  v rozhlasu,  - rozumí slyšenému i čtenému krátkému textu  nebo větám navrhující řešení globálních problémů,  - vystihne hlavní body naučného textu o přírodní  katastrofě.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pojmenuje hlavní problémy v ČR,  - vyplní environmentální kvíz,  - navrhne, jak by šlo zlepšit životní prostředí  v jeho okolí,  - vyjádří své přání změnit současný stav či situaci,  - poradí kamarádovi, jak se v nenadále situaci  zachovat.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vyměňuje si s kamarádem názory, co by dělali  za jistých podmínek či situace,  - zeptá se na radu, co dělat ve svízelné situaci a  diskutuje o jejich možných následcích.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - sdělí své názory k jednomu z globálních  problémů ve slohové práci.  **Mezipředmětové vztahy**  - český jazyk (slohová práce)  **Průřezové téma**  - výchova k myšlení v evropských a globálních  souvislostech  – globální problémy, jejich příčiny a důsledky  - environmentální výchova – životní prostředí  regionu a České republiky | **3. Hlavní téma: životní prostředí**  **Slovní zásoba:**  - globální problémy  - rady  **Gramatika:**  - přípony podstatných jmen  - 2. kondicionál  - vyjádření „Kdyby tak“  **Výslovnost:**  -“should”, “shouldn´t”, “would”,  “wouldn´t” | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pojmenuje běžné zločiny a projevy vandalismu s  vizuální oporou,  - pochopí, o jakém zločinu se v rozhovoru lidé baví  - rozumí krátkému čtenému textu o neobvyklých  zločinech,  - rozumí hlavním bodům životopisu o autorovi  Sherlocka Holmese; vyhledá v něm konkrétní  informace,  - pochopí hlavní myšlenku populární zprávy o  neobvyklém trestním činu a vyhledá v ní konkrétní  informace.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - gramaticky správně formuluje sled událostí a jeho  činností během dne,  - vyjádří svůj názor na detektivky,  - reprodukuje něčí sdělení,  - vyhledá konkrétní informace ve čteném  nebo slyšeném textu či rozhovoru o  trestném činu.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vyměňuje si s kamarádem své názory na  počítačové viry a jejich tvůrce,  - nahlásí na policejní stanici krádež,  - vypovídá na policejní stanici.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - sdělí sled událostí v písemném vyprávění,  - převypráví příběh s pomocí poznámek.  **Mezipředmětové vztahy**  - český jazyk (slohová práce – vyprávění)  **Průřezové téma**  - osobnostní a sociální výchova – morálka  všedního dne | **4. Hlavní téma: Kriminalita**  **Slovní zásoba:**  - zločin a zločinci  - extrémy  - výpověď o zločinu  **Gramatika:**  - tvorba podstatných jmen pomocí  přípon  - hovorové výrazy  **Výslovnost:**  - intonace  - zdůrazněného slova ve větě | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pojmenuje žánr literatury nebo druh publikace  podle stručného popisu,  - rozumí slyšeným dotazníkovým otázkám,  - ve slyšeném popisu nácviku divadelní hry  rozpozná, o jakou hru jde,  - rozumí obsahu krátkého naučného textu o  výjimečných typech textu,  - pochopí hlavní myšlenku a hlavní body textu  slyšené a čtené písně.  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vyhledá konkrétní údaje v čteném životopise  W. Shakespeara,  - stručně charakterizuje známého českého  spisovatele a jeho tvorbu,  - nahradí v textu vybraná slova vhodnými  synonymy,  - vyhledá v textu hovorové výrazy a vysvětlí je  běžnými slovy,  - vyhledá detailní informace v recenzi knihy.  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - simuluje interview se známým spisovatelem,  - simuluje rozhovor s textařem písně,  - zamluví si v knihkupectví knížku, o kterou má  zájem a zjistí detaily vyzvednutí.  **Mediační řečové dovednosti**  **Žák**  - napíše recenzi knihy, kterou přečetl a která se  mu líbila.  - fikce  - oddělení v knihkupectví  **Mezipředmětové vztahy**  - český jazyk (kritika)  **Průřezové téma**  - mediální výchova – média a mediální produkce | **5. Hlavní téma: Knihy a literatura**  **Slovní zásoba:**  - publikace, knihy a texty  **Gramatika:**  - trpný rod v přítomném čase  - trpný rod v ostatních časech  **Výslovnost:**  - přízvuk ve slovech | 22 |

**3. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Odborné kompetence**  **a výsledky vzdělávání** | **Tematické celky** | Hodinová dotace |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - v slyšeném komentáři rozpozná, jaký model je  popisován  - rozumí hlavním bodům čteného popisu  Londýňanů  - v slyšeném názoru mluvčího na lidi jeho  země rozliší národnost mluvčího  - postihne hlavní myšlenku krátkého čteného textu –  popisu života neobyčejného člověka  - rozumí obsahu písně a čteného, populárně naučného  článku o hlídání veřejnosti  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - popíše kvalitu a vzhled oblečení  - charakterizuje lidi své země, sdělí svůj názor na lidi  jiných zemí  - gramaticky správně formuluje svůj názor na sledování  lidí v zájmu veřejnosti  - vypráví někomu o lidech na fotce  - představí se a napíše o sobě a svých zálibách v  strukturovaném osobním dopise  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vede s kamarádem rozhovor o současných a minulých  činnostech a dějích  - povídá si s kamarádem o svých obvyklých činnostech  a povinnostech a svém postoji či vztahu k nim  - baví se s kamarády o lidech a událostech na  fotografiích  **Mezipředmětové vztahy**  - český jazyk – porovnání stavby věty v ČJ a AJ: pořadí  popisných přídavných jmen  **Průřezové téma**  - “Fading Red Carpet“ – četba článku a diskuse nad  jeho tématem; psaní krátké úvahy  - medializaci života filmových hvězd  - účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v  moderních dějinách  - nebezpečí zneužití prostředků dohledu  (kamery, internet) | **1. Hlavní téma: Móda**  **Slovní zásoba:**  - oblečení a móda  - složená přídavná jména  - národnosti a jejich charakteristiky  - výrazy s „look“  **Gramatika:**  - pořadí přídavných jmen ve větě  - přítomný čas prostý a průběhový  - statická a dynamická slovesa  - vazba slovesa a infinitivu/  “-ing“ formy | 16 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - rozumí hlavní hlavnímu tématu slyšeného vyprávění a  rozpozná pocity mluvčího  - vyhledá specifické informace v krátkém, čteném  vyprávění o události v rodině  - rozumí hlavním bodům čteného textu –  popisu významného dne ve Velké Británii  - rozliší jednotlivé mluvčí podle obsahu jejich  vyprávění o oslavách významného dne  - rozumí populárně naučnému textu v časopise o  člověku, který ztratil paměť  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - popíše svoje pocity  - vypráví příběh ze svého raného dětství  - popíše život před mnoha lety, charakterizuje děje a  věci, které jsou už záležitostí minulosti  - popíše památnou událost svého života a reaguje na  otázky posluchačů  - stylisticky správně napíše vyprávění o události  jednoho dne/večera  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - zeptá se kamaráda na jeho pocity při  různých příležitostech a na podobné otázky odpoví  - diskutuje s kamarády o smyslu oslav dnů, kterými si  připomínáme významné události  - ptá se kamaráda na detaily události, kterou popisuje  **Mezipředmětové vztahy**  - občanský a společenskovědní základ – člověk ve  společnosti  **Průřezové téma**  - diskuse o letních brigádách, o práci vedle  studia, o práci v zahraničí na určitou dobu | **2. Hlavní téma: Pocity, vzpomínky, památné dny**  **Slovní zásoba:**  - pocity  - koncovky podstatných jmen  - předpony přídavných jmen  - vazba přídavného jména a  předložky  - pořadí slov  - přídavná jména s koncovkou –  „ed” a “-ing“  **Gramatika:**  - minulý čas prostý, průběhový,  předminulý čas  - vazba “used to”  - zvolací věty  **Výslovnost:**  - “used to” | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - ve čteném inzerátu rozpozná místo výkonu práce, její  náplň a charakter  - rozumí krátkému naučnému textu, který popisuje  běžné povolání v minulosti  - rozumí novinovému článku, který se zabývá  statistickými údaji o zahraničních pracovnících ve  Velké Británii  - rozumí hlavní myšlence čteného popisu člověka a  jeho práce  - odhadne podle obrázku hlavní myšlenku populárně  naučného článku o neobvyklém povolání pro muže a  ženy a čtením zjistí, zda měl pravdu  - vyhledá v populárně naučném článku specifické  informace  - rozumí obsahu čtených inzerátů, které se týkají  pracovní příležitosti, a rozpozná v slyšeném projevu  mluvčího, na který z inzerátů reaguje  - pojmenuje povolání podle slyšeného popisu jeho  pracovní náplně  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pojmenuje povolání podle pracovní činnosti  - popíše osobu, věc nebo místo pomocí vedlejší věty  - gramaticky správně rozvíjí popis lidí, míst a věcí  - napíše žádost o práci  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vymění si názor s kamarádem na nejzajímavější  povolání  - diskutuje s kamarády o výhodách a nevýhodách práce  v zahraničí  - pohovoří s kamarádem o předsudcích při volbě  povolání  - zeptá se a odpoví na otázky při pracovním pohovoru  **Mezipředmětové vztahy**  - člověk a svět práce – Trh práce a profesní volba  **Průřezové téma**  - četba populárně naučného článku o zajímavém  povolání, diskuse o vysněném povolání, o předsudcích  při výběru povolání, o povoláních, které se objevily v  poslední době apod | **3. Hlavní téma: Práce a povolání**  **Slovní zásoba:**  - povolání a vyjádření rodu  - místa a činnosti v práci  - přídavná jména  - popis práce  - koncovky podstatných jmen  vyjadřující povolání  - oddělitelná a neoddělitelná  frázová slovesa  - souhlas a nesouhlas  - názor  **Gramatika:**  -vztažné věty vypustitelné a  nevypustitelné  **Výslovnost:**  - intonace otázek a zvolacích vět | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - v slyšeném rozhovoru rozpozná, o jakém zranění  mluvčí hovoří  - rozumí krátkému čtenému popisu adrenalinového  sportu  - pochopí hlavní myšlenku naučného textu o obezitě a  dietě a vyhledá v něm specifické informace  - rozumí hlavním bodům slyšeného popisu životního  stylu mluvčího  - postihne hlavní myšlenku a hlavní body populárně  naučného článku o tom, jak si zlepšit paměť  - rozpozná význam homonyma z kontextu slyšeného  textu  - v slyšeném popisu pozná, o jakou nemoc jde  - rozumí radě lékaře, jak se léčit  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pojmenuje části těla a běžná zranění  - v čteném textu rozliší děj, který probíhá od minulosti  do současnosti a může pokračovat do budoucnosti  - popíše nemoci, jejich příznaky a způsob léčby  - stylisticky správně popíše, napíše neformální dopis,  ve kterém informuje své blízké o novinkách ve svém  okolí  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - zeptá se kamaráda na jeho zranění v životě a na  podobné otázky odpoví  - vzájemně se s kamarádem ptají a odpovídají na otázky  o tom, co dosud v životě udělali nebo dokázali  **Mezipředmětové vztahy**  - člověk a jeho zdraví  **Průřezové témata**  - četba nabídky fitness centra, diskuse o zdravém  životním stylu a o povoláních, které se zabývají  zdravým životním stylem | **4. Hlavní téma: Člověk a zdraví**  **Slovní zásoba:**  - části těla, vnitřní orgány,  bolesti, symptomy, nemoci  - idiomy s částmi těla  - právní termíny u doktora  **Gramatika:**  - minulý čas a předpřítomný čas,  předpřítomný čas průběhový  **Výslovnost:**  - homonyma  - diskutuje s kamarády o svých  životních stylech  - zahraje si s kamarádem hru na  paměť  - simuluje rozhovor pacienta a  lékaře | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - v slyšeném rozhovoru rozpozná, o kterém přístroji  výpočetní techniky je řeč  - rozumí hlavní myšlence novinového článku o politice  a vyhledá v něm konkrétní informace  - rozliší jednotlivé mluvčí v slyšeném kontextu podle  jejich názoru na stav životního prostředí  - v slyšeném rozhovoru rozumí, co navrhují jednotliví  mluvčí dělat ve volném čase v nejbližších dnech  - postihne hlavní myšlenku a hlavní body čtené eseje  reagující na otázku, zda svět bude v budoucnu lepší  nebo horší  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pojmenuje přístroje výpočetní techniky  - gramaticky správně formuluje odhad a předpověď  vývoje techniky a lidstva v budoucnosti  - vyjádří svůj názor na činnost místního zastupitelstva,  která je zapotřebí pro životní prostředí  - gramaticky správně formuluje, co se stane v konkrétní  dobu v budoucnosti blízké i vzdálené  - napíše úvahu o tom, zda svět bude v budoucnu lepší  nebo horší  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - povídá si s kamarádem, jak často využívají  vybrané přístroje ICT  **Mezipředmětové vztahy**  - informatika a informační a komunikační technologie  **Průřezové téma**  - čtení textů o zájmové nebo sportovní činnosti lidí v  minulosti a v současnosti,  - diskuse o možném vývoji relaxační činnosti  v budoucnosti | **5. Hlavní téma: Budoucnost a**  **informační technologie**  **Slovní zásoba:**  - počítačová technika  - předpony podstatných jmen  - složená podstatná jména  - ustálená spojení slovesa a  podstatného jména  - fráze souhlas a nesouhlas  - politika a stát  **Gramatika:**  - tzv. nultý kondicionál  - vyjádření spekulace a  předpovědi  - první kondicionál  - budoucí čas prostý a průběhový  - časové věty  - slovesa s vazbou s infinitivem  -vyjádří souhlas či nesouhlas s  názorem na vývoj věcí či událostí  v budoucnosti  - zeptá se kamaráda, co bude dělat  v určitou dobu v budoucnosti a na  podobné otázky odpoví  - navrhne kamarádovi činnost na  víkend a na podobné návrhy  reaguje | 26 |

**4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Odborné kompetence**  **a výsledky vzdělávání** | **Tematické celky** | Hodinová dotace |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - v slyšeném textu rozliší činnost popisovaných osob  - rozumí obsahu čteného, populárně naučného článku a  doplní ho o chybějící detailní informace  - rozliší pravdivé a nepravdivé informace v slyšeném,  populárně naučném projevu  - rozumí hlavním bodům a detailním informacím  čteného popisu skutečného kriminálního příběhu  - rozumí detailním informacím inzerátu na neobvyklé  ubytování pro turisty  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pojmenuje vybavení a příslušenství domu/bytu  - vyvodí závěr situace/činnosti na základě pochopení  faktů  - reprodukuje vyslechnutý krátký text  - reprodukuje dotazy a otázky jiných  - stručně popíše skutečné nebo fiktivní události ve  svém životě  - rezervuje si ubytování pomocí formálního dopisu  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - simuluje rozhovor novináře a svědka neobvyklého  jevu/události  - odhadne pravdivost či nepravdivost vyslechnuté  popisované události a adekvátně na ni reaguje  - domluví se s kamarádem na kompromisu s  využitím vhodných výrazových prostředků  **Mezipředmětové vztahy**  - Český jazyk – náležitosti formálního dopisu  **Průřezové téma**  - Četba autentických inzerátů na ubytování,  diskuse nad jejich strukturou a obsahem | **1. Hlavní téma: Bydlení**  **Slovní zásoba:**  - dům a zahrada  - složená podstatná jména  - frázová slovesa  - návrhy, souhlas či jejich  Odmítnutí  **Gramatika:**  - vyjádření jistoty nebo  pochybnosti pro minulý děj  - nepřímá řeč  - nepřímá otázka  - vazba slovesa na dva předměty  **Výslovnost:**  - intonace při odmítnutí | 20 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - rozumí krátkému čtenému textu popisující citový  vztah mezi hochem a dívkou  - porozumí obsahu čteného textu o neobvyklém  způsobu seznámení se a doplní ho o slyšené specifické  informace  - v slyšeném rozhovoru rozliší jednotlivé mluvčí podle  jejich názoru na tzv. rychloseznamku  - rozumí hlavnímu tématu rozhlasového  dokumentárního vysílání o básníkovi a postihne v něm  specifické informace  - porozumí obsahu básně  - rozumí hlavním bodům čteného novinového článku o  vztazích přes internet  - v slyšených rozhovorech dvou lidí rozpozná, jaký je  mezi nimi vztah  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vypráví o seznámení, schůzkách a vztazích mezi  hochem a dívkou  - popíše život a dílo oblíbeného básníka nebo  spisovatele  - gramaticky správně formuluje věci a jevy, které by  rád změnil  - vyjádří svůj názor na vztahy přes internet  - formuluje hlavní myšlenku písně  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - v rozhovoru s kamarádem porovnává své zážitky a  dojmy z různých situací  - povídá si s kamarádem o imaginárních situacích dle  svých přání a tužeb  - diskutuje s kamarády o výhodách a nevýhodách  komunikace přes internet  - představí se druhé osobě a v rozhovoru zjistí o ni  podrobnější informace  - písemně, neformálním dopisem, reaguje na pozvání  **Mezipředmětové vztahy**  - Občanský a společenskovědní základ –  Člověk jako jedinec, Člověk ve společnosti  **Průřezové téma**  - četba článku o geneticky modifikovaných  potravinách, následná diskuse o jeho vlivu na zdraví  člověka | **2. Hlavní téma: Vztahy mezi lidmi**  **Slovní zásoba:**  - schůzky a vztahy  - časové výrazy  - tří-slovná frázová slovesa  **Gramatika:**  - 2. a 3. stupeň přídavných jmen  a příslovcí  - tzv. druhý kondicionál  - přací věty  - tázací dovětky  - časové předložky | 15 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - rozumí čtenému příběhu, který je spojený s různými  druhy cestování  - rozliší informace slyšených hlášení pro cestující  - rozumí populárně naučnému článku o vývoji britské  dovolené  - v slyšeném vyprávění rozliší, jaké země mluvčí  navštívili a jaký měli z dovolené zážitek či pocity  - rozumí hlavním bodům čteného sci-fi příběhu  - rozliší chronologii děje v čteném příběhu z neobvyklé  dovolené v slyšeném dialogu  - rozliší, v jaké situaci spojené s cestováním se mluvčí  Nacházejí  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - popíše podle obrázku situaci při běžném i méně  obvyklém cestování  - charakterizuje výhody a nevýhody jednotlivých druhů  cestování  - gramaticky správně formuluje věty o vzniku, výrobě a  využití různých dopravních prostředků  - nepřímými otázkami formuluje zdvořilé dotazy,  například při odbavování na letišti či v jiných  situacích spojených s cestováním a kupováním  jízdenek  - napíše neformální pozdrav z nevydařené dovolené  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - vyměňuje si s kamarádem názor na nejpopulárnější  místa pro dovolenou a na důvod jejich popularity  - reaguje na otázky o podobě světa bez některých  dopravních prostředků  - zeptá se kamaráda na jeho ideální dovolenou a na  stejné otázky odpoví  **Mezipředmětové vztahy**  - fyzika – technické a fyzikální vynálezy  spojené s cestováním  **Průřezové téma**  - četba informativních textů o turisticky zajímavých místech v Edinburghu; tvorba letáků pro turisty – zajímavá místa v našem městě | **3. Hlavní téma: Cestování**  **Slovní zásoba:**  - cestování a doprava  - přídavná jména spojená  s cestováním  - dovolená, výlety a exkurze,  turistika  - slovesa vážící se s předložkami  - na letišti  **Gramatika:**  - trpný rod  - neurčitá zájmena  - nepřímé otázky  - uvádějící „to“ | **20** |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pochopí myšlenku citátu ze sci-fi románu  - ve slyšeném rozhovoru rozliší názory jednotlivých  mluvčích na jejich vztah k penězům  - v slyšeném projevu rozumí názorům jednotlivých  mluvčích na reklamy pro mladé lidi  - rozumí novinovému článku o milionáři a postihne  významné okamžiky jeho života  - rozumí obrazným přirovnáním v písni, pochopí její  hlavní myšlenku  - v slyšeném rozhovoru několika mluvčích rozliší, kteří  z nich mají odlišná stanoviska  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - gramatiky správně formuluje služby nebo činnosti,  které si nechá udělat jinými lidmi  - rozumí novinovému článku pojednávajícím o  firemních reklamách na škole a vyhledá v něm  specifická slova a výrazy  - vyjádří svůj souhlas či nesouhlas s názory jiných na  firemní reklamu  - vypráví o pomyslné události v minulosti a  jejich možných následcích  - vysvětlí, komu by věnoval část výhry a proč  - sdělí, ztráta, kterých věcí by ho nejvíce trápila  - vyžádá si informace pomocí formálního  písemného projevu  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - zeptá se kamaráda, zda si někdy nechal něco udělat a  na podobné otázky odpoví  - diskutuje s kamarády o firemní reklamě  **Mezipředmětové vztahy**  - Člověk a svět práce – Finance  **Průřezové témata**  - “Young Minds for Sale” – četba textu a diskuse nad  jeho obsahem – reklama a míra jejího vlivu na mladé  lidi  - “Friendlier Footprints”, “A 21st Century Epidemic” –  četba textů, diskuse na jejich obsahem, tvorba  novinového článku na téma, které se týká života  lidstva v 21. století | **4. Hlavní téma: Služby a platby**  **Slovní zásoba:**  - peníze a platby  - malá a velká čísla  - ustálená spojení předložky a  podstatného jména  **Gramatika:**  - vyjádření „nechat si něco  udělat“ zvratná zájmena  - tzv. třetí kondicionál  - účelové věty  **Výslovnost:**  - “have” v různých časech a  spojeních a školách  - zeptá se kamaráda, co by dělal,  kdyby … a na stejné otázky  odpoví  - v rozhovoru obhajuje svoje  stanovisko a reaguje na  alternativní návrhy kamaráda | 15 |
| **Receptivní řečové dovednosti**  **Žák**  - v slyšeném projevu rozliší, jakým uměním se jeho  představitelé zabývající  - v slyšeném rozhovoru postihne názory mluvčích na  umělecká díla  - rozumí čtenému novinovému článku o uměleckém  žánru a jeho vývoji, přiřadí k němu titulek a vyhledá  specifické fráze  **Produktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - pojmenuje běžné typy výtvarného a divadelního  umění  - gramaticky správně zkrátí vedlejší věty při  podrobném popisu umění či uměleckých děl  - popíše umělecké obrazy a vyjádří svůj názor na ně  - gramaticky správně formuluje svůj statistický odhad  na vztah svých spolužáků k umění  - popíše umělecké představení a vyjádří svůj názor na  něj  - napíše esej, ve které teoreticky rozebere na vliv umění  na naše životy  **Interaktivní řečové dovednosti**  **Žák**  - zeptá se kamaráda, jakým uměleckým nadáním by rád  disponoval a na obdobné  **Mezipředmětové vztahy**  - Estetická výchova – výtvarné a divadelní umění  **Průřezové téma**  - “Opera by the Bay” – četba textu, diskuse nad jeho  obsahem a postoji žáků k umění,diskuse o možnostech  uplatnění talentu, | **5. Hlavní téma: Umění okolo nás**  **Slovní zásoba:**  - výtvarné a divadelní umění  - umělci a umělecké činnosti  - složená podstatná jména  **Gramatika:**  - příčestí v souvětí  - všeobecná zájmena, tak /takový  - věty vytýkací  **Výslovnost:**  - intonace vět s výrazy „tak“ a  „takový“ ,otázky odpoví  - v diskusi s kamarády objasňuje  svůj postoj k umění a reaguje na  názory kamarádů  - reaguje na novinový článek o  umělcích pomocí vhodných  výrazů  - vymění si s kamarádem názor  na vydařené a nevydařené  umělecké představení | 14 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: NĚMECKÝ JAZYK**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 390

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Výuka německého jazyka plní cíle všeobecně vzdělávací a výchovné zaměřené na harmonický rozvoj osobnosti žáka, jeho morálních a charakterových hodnot a specifický cíl komunikativní rozvíjející nezbytné jazykové znalosti a dovednosti potřebné k dorozumění v německém jazyce.

Výuka německého jazyka se významně podílí na přípravě žáků na aktivní život v multikulturní společnosti, vede žáky k získání obecných a komunikativních kompetencí k dorozumění v situacích každodenního osobního a pracovního života. Připravuje žáky k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci včetně přístupu k informačním zdrojům, rozšiřuje jejich znalosti o světě. Přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných národů.

**Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**

Učitel rozvíjí schopnost žáka osvojovat si vhodné metody učení a plánovat si vlastní studium, sleduje rozvoj žáka a hodnotí jeho práci. Rozhodující je rozvoj komunikativních schopností žáka,zvládnutí dostatečného množství lexikálních jednotek a schopnost jejich využití v praxi. Učí jej pracovat s chybou a vede jej k samostatnému vyhledávání potřebných informací.

Při výuce jsou používány následující formy a metody práce podle charakteru učiva a cílů vzdělávání*:*

- jazyková komunikace

- poslech s porozuměním

- čtení s porozuměním

- procvičování a rozvíjení slovní zásoby

- skupinová práce (řešení konkrétních situací – Rollenspiele)

- tvorba písemných sdělení (dopis, email)

- výuka a procvičování gramatiky

- práce s časopisy, internetem a dalšími multimediálními materiály

- projekty

- seminární práce

-exkurze

**Charakteristika učiva**

Vyučovací předmět německý jazyk vznikl rozpracováním obsahu vzdělávací oblasti vzdělávání a komunikace v cizím jazyce, která je součástí rámcového vzdělávacího programu středního odborného vzdělávání . Výuka německého jazyka směřuje k osvojení takové úrovně komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Vyučovací předmět je zařazen do výuky ve všech ročnících s dotací tři vyučovací hodiny týdně, tj. za čtyřleté období studia 12 týdenních vyučovacích hodin, tj. 351 hodin celkem.

Vyučovací hodiny probíhají v učebně německého jazyka vybavené audiovizuální technikou, jejíž součástí je video, DVD přehrávač a televizor, a v dalších učebnách, z nichž některé jsou rovněž vybaveny audiovizuální technikou. Ve výuce jsou používány učebnice renomovaných nakladatelství, které jsou vytvořeny v souladu s požadavky Evropského referenčního rámce pro výuku jazyků.

**Výuka je zaměřena na 4 oblasti :** 1.Poslech , kdy žák porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma, který je přednesen pomalu, zřetelně a spisovně. 2. Čtení, kdy žák čte s porozuměním krátké jednoduché texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě. 3. Ústní a písemný projev ( žák jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související. 4. Interaktivní dovednosti při nichž jednoduše vyjádří svůj názor, přání, omluvu, souhlas a na podobné podněty přiměřeně reaguje.

.  
  
 **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení:**

- učitel rozvíjí schopnost žáka osvojovat si vhodné metody učení a plánovat si vlastní studium, sleduje rozvoj žáka a hodnotí jeho práci testovými metodami, učí jej pracovat s chybou a vede jej k samostatnému vyhledávání potřebných informací

- vede žáky k samostatnosti, využívání srovnání s jinými jazyky (češtinou, angličtinou)

- k samostatné práci s autentickými materiály, cizojazyčnými slovníky, internetem

**Kompetence k řešení problémů:**

-zařazením problémového vyučování se žáci pomocí jazykové komunikace učí řešit různé problémy vyplývající z každodenních situací

- vyhledávání informací při práci s autentickými texty, odhadování významu částí vět a jednotlivých slov a domýšlení jejich významu z kontextu

- přizpůsobování nově vzniklé situaci při poslechu jednotlivých textů namluvených rodilými mluvčími (různé tempo řeči, přízvuk, atd.)

**Kompetence komunikativní:**

- vyjadřování vlastního názoru postupem od jednoduchých komunikativních situací ke složitějším

- obhajování vlastního názoru, tolerance názorů ostatních a reakce na ně

- formulace vlastních myšlenek a názorů v logickém sledu

- výstižné, souvislé a kultivované vyjadřování v písemném i ústním projevu

- pochopení obsahu různých typů textů a jiných informačních a komunikačních prostředků

- využívání informačních a komunikačních prostředků a technologií pro kvalitní a účinnou komunikacis okolním světem

**Kompetence sociální a personální:**

Učitel zařazuje do hodin skupinovou práci pro posílení žákovy potřeby spolupracovat s druhými při řešení úkolů, stanovování a dosahování společných cílů. Témata skupinové práce vytyčuje tak, aby se žák učil přizpůsobovat měnícím se podmínkám a ovlivňovat je, rozvíjel vlastní úsudek, zodpovědnost a toleranci k druhým.

**Kompetence občanské:**

- zadání ústních i písemné úkolů vede žáka k formulování a obhajování vlastních postojů, ke sledování dění v kolektivu i ve společnosti a ke snaze pomoci zlepšit či řešit danou situaci

- žáci hodnotí vlastní práci i práce spolužáků, navrhují zlepšení

**Kompetence k podnikavosti:**

**-** samostatné organizování činností žáky během vyučování

**-** aplikace znalostí při řešení problémů, rozvoj tvořivosti a kreativity

**-** důsledné vyžadování dokončení práce podle dohodnutých pravidel a v daných termínech

**-** zapojení do přípravy školních projektů

**Mezipředmětové vztahy**

- český jazyk a literatura (v oblasti jazyk a jazyková komunikace)

- dějepis (vybrané kapitoly z dějin německy mluvících zemí)

- geografie (reálie německy mluvících zemí)

- občanská výchova a základy společenských věd

- informatika (tvorba projektů, využití internetové podpory k učebnicím, práce s různými zdroji)

- biologie a hygiena

**Hodnocení výsledků žáků**

V souvislosti s RVP je žádoucí zavést takové způsoby hodnocení, které směřují k omezení

reproduktivního pojetí výuky. Důraz se klade na informativní a výchovné funkce hodnocení. Žáci budou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení a sebeposuzování.

Významnou roli hraje rovněž metoda kolektivního hodnocení a následná spolupráce pedagogů s žáky, která vede k identifikaci nedostatků a jejich následnému odstranění. Učitelé budou rovněž motivovat a podporovat žáky k pravidelnému vedení jazykového portfolia, které žákům umožní relativně přesně si ověřit výsledky, kterých v jazykovém vzdělávání dosáhli. Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, eventuelně procentuálního vyjádření.

Definice úrovně vědomostí a kompetencí odpovídající jednotlivým stupňům známek vychází z definic

Klasifikačního řádu školy. Při hodnocení se přihlíží nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylizačních prostředků.

**Realizace odborných kompetencí - 1. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** |  |
| **POSLECH** - porozumí jednoduchému mluvenému projevu na běžné téma, který je přednesen pomalu, zřetelně a spisovně.   **ČTENÍ** - čte s porozuměním krátké jednoduché texty obsahující slovní zásobu užívanou v každodenním životě.   **ÚSTNÍ, PÍSEMNÝ PROJEV** - jednoduše a poměrně plynule popíše své okolí, zájmy a činnosti s nimi související.   **INTERAKTIVNÍ DOVEDNOSTI** - jednoduše vyjádří svůj názor, přání, omluvu, souhlas; na podobné podněty přiměřeně reaguje. | **Fonetika** - si osvojí typické zvukové rysy německého jazyka – intonace, aspirované hlásky, odlišně vyslovované hlásky, dvojhlásky, přehlásky. | **10** |
| **Pravopis** - porovnává zvukovou a písemnou podobu jazyka, užívá velká písmena u podstatných jmen. | **14** |
| **Mluvnice** - zvládne skloňování podstatných jmen se v jednotném a množném čísle - časování sloves slabých a silných v prézentu,  - modální slovesa - zájmena přivlastňovací, osobní, ukazovací, tázací - základní číslovky, určování času - předložky se 3. p., 4. p., 3. a 4. p. - pořádek slov v oznamovací větě, pořádek slov v tázací větě | **18** |
| **Slovní zásoba** - osvojí si slov. zásobu k tematickým okruhům: já a můj svět – rodina, všední den, bydlení, jídlo a pití, povolání, nákupy | **14** |
| **Písemný projev** - napíše pohlednici nebo mail, popíše jednoduchý příběh v přítomném čase, napíše krátký text o sobě nebo jiné osobě, napíše jednoduchý jídelníček, stručně popíše svůj dům nebo byt | **14** |
| **Ústní projev** - vede rozhovor na běžné téma, vypráví jednoduchý příběh v přítomném čase, podá informace o sobě a jiné osobě, popíše zařízení bytu/pokoje podle obrázku, vypráví o režimu dne, vypráví o svých stravovacích návycích | **14** |
| **Reálie + literatura:** - poznává všední den v Německu v psaných a poslechových textech, seznámí se s vybranými německy mluvícími osobnostmi a městy z německy mluvícího regionu. | **8** |
| **Komunikační situace** -pozdraví, představí se, vysloví návrh, překvapení, omluvu, souhlas, nesouhlas, pozvání, žádost, odmítnutí, příkaz, blahopřání. | **8** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | |  |
|  | |  |

**Realizace odborných kompetencí - 2. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Učivo** |  |
| **POSLECH** - porozumí hlavním myšlenkám mluveného projevu na běžné téma, který je přednesen spisovně, jasně a ne příliš rychle. Rozliší jednotlivé mluvčí.   **ČTENÍ** - čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty, vyhledá potřebnou informaci a porozumí jí, využívá různé druhy slovníků.   **ÚSTNÍ, PÍSEMNÝ PROJEV** - poměrně plynule a souvisle promluví na téma z oblasti svého zájmu. Stručně vylíčí událost, nehodu, vypráví jednoduchý příběh. - napíše kratší, jednoduše členěný text týkající se okruhu jeho zájmů, popíše zážitek, jednoduchý příběh.   **INTERAKTIVNÍ DOVEDNOSTI** - stručně, s jistou dávkou sebedůvěry formuluje svůj názor, vyjádří naději, jistotu, možnost apod. Získá a předá informaci, zopakuje, co někdo řekl, poskytne konkrétní informaci. | **Fonetika, pravopis** - upevňuje si správné výslovnostní a pravopisné návyky | **12** |
| **Mluvnice** - zvládne slovesa s odlučitelnými a neodlučitelnými předponami, zvratná slovesa a jejich časování v přítomném čase, préteritum a perfektum, 1. budoucí čas - stupňování přídavných jmen a příslovcí - užití přídavného jména ve funkci přívlastku - vedlejší věty - neurčitá zájmen a časová určení | **18** |
| **Slovní zásoba** - osvojí si slov. zásobu k tematickým okruhům: zdraví a nemoc, média, denní popř. týdenní plán, cestování, škola, volný čas, nakupování. | **19** |
| **Písemný projev** - napíše jednodušší zprávu, dopis s popisem minulé události, příběh podle obrázků, formální dopis (odpověď na stížnost), žádost o zaměstnání, životopis | **15** |
| **Ústní projev** - vyjádří doporučení na téma zdraví, vypráví jednoduchý příběh z minulosti, uvede výhody a nevýhody různých způsobů cestování, popíše svou nejhezčí dovolenou, vzhled člověka | **14** |
| **Reálie + literatura:** - čte jednoduchá přísloví a rčení, poznává situaci v oblasti zdravotní péče, veřejné dopravy, zaměstnanosti a úřadů práce v Německu, jak tráví lidé volný čas, jejich nákupní zvyklosti. | **11** |
| **Komunikační situace** - sdělí své potíže se u lékaře, získá informace na nádraží, umí se ucházet o místo, koupí si lístek do kina/divadla, odpoví v anketě o cestování, nakoupí si v obchodním domě. | **13** |

**Realizace odborných kompetencí - 3. ročník**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Učivo** | |  | |
| **POSLECH** - rozumí nekomplikovaným, faktografickým informacím týkajícím se každodenního života, zachytí specifické informace za předpokladu, že jsou vysloveny zřetelně a spisovně.   **ČTENÍ** - čte s porozuměním nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho zájmu a u komplikovaných textů odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu. - najde informace v materiálech z každodenního života.   **ÚSTNÍ, PÍSEMNÝ PROJEV** - poměrně plynule zvládne krátké, jednoduché vyprávění nebo popis na témata z oblasti svého zájmu. - jednoduše napíše souvislý text týkající se okruhu známých témat, napíše velmi krátké zprávy, které sdělují běžné faktografické informace.   **INTERAKTIVNÍ DOVEDNOSTI** - v komunikaci používá široký rejstřík jednoduchého jazyka. Stručně vyjadřuje své myšlenky týkající se konkrétních i abstraktních témat. Začne, udrží a uzavře jednoduchý osobní rozhovor týkající se běžných témat. Napíše osobní dopis popisující zážitky a události | **Fonetika, pravopis** - tříbí si správné výslovnostní a pravopisné návyky | | **12** | |
| **Mluvnice** - zvládne vazby sloves, podstatných jmen a přídavných jmen - zájmenná příslovce  - větný rámec - další typy vedlejších vět | | **20** | |
| **Slovní zásoba** - osvojí si slov. zásobu k tematickým okruhům: orientace ve městě, bydlení, kulturní život, móda a oblékání | | **17** | |
| **Písemný projev** - napíše referát o svém městě, popíše svou cestu do ciziny, popíše svůj kulturní život | | **12** | |
| **Ústní projev** - popíše cestu k různým objektům ve městě, charakterizuje osobu, hovoří o oblékání v různých ročních obdobích | | **18** | |
| **Reálie + literatura** - seznámí se základními informacemi o německy mluvící zemi - dokáže přečíst upravenou německy psanou pohádku nebo pověst a následně ji reprodukovat | | **11** | |
| **Komunikační situace** - vyjádří svůj názor, naději, možnost, jistotu, žádost o povolení, udělení povolení, slib, emoci (štěstí, žal), libost a nelibost, souhlas a nesouhlas. | | **12** | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |

**Realizace odborných kompetencí - 4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Učivo** | **Počet**  **hodin** |
| **POSLECH** - rozumí hlavním myšlenkám autentického projevu na běžné a známé téma, proneseného spisovně a zřetelně.   **ČTENÍ** - rozpozná hlavní závěry v jasně uspořádaných argumentativních textech, rozpozná významné myšlenky v jednoduchých novinových článcích týkajících se běžných témat, porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům týkajícím se nějakého zařízení, přičemž užívá různé techniky čtení dle typu textu.   **ÚSTNÍ, PÍSEMNÝ PROJEV** - srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžné téma. - jednoduše vypráví obsah knihy, filmu. Popíše událost, zážitek. Stručně zdůvodní své názory a jednání. - při psaní užívá různé techniky zpracovávání informací dle typu textu a účelu psaní.  **INTERAKTIVNÍ DOVEDNOSTI** komunikuje ústně i písemně, s jistou dávkou sebedůvěry, a používá široký repertoár osvojených gramatických prostředků. Komunikuje s rodilým mluvčím na známé a blízké téma. | **Fonetika, pravopis** - má správné výslovnostní a pravopisné návyky | **10** |
| **Mluvnice** - zvládne řadové číslovky - směrová příslovce - infinitiv závislý na podstatném a přídavném jménu, na slovesu - vespolné zájmeno einander - předložky s 2.pádem | **15** |
| **Slovní zásoba** - osvojí si slov. zásobu k tematic. okruhům: orientace ve městě,formy bydlení, mezilidské vztahy | **14** |
| **Písemný projev** - napíše referát o svém městě , o Praze příspěvek do diskuze o bydlení, úvahu o vztahu rodičů a dětí, formální stížnost a odpověď na ni, - napíše shrnutí aktuálního novinového článku o některé německy mluvící zemi, propagační text o některém pohostinském zařízení (hotel, restaurace, …), krátkou cestovní zprávu o návštěvě německy mluvící země, příběh ze svého života | **14** |
| **Ústní projev** - přednese svůj názor v diskuzi o studentském bydlení, přednese recenzi své oblíbené knihy, - diskutuje o kladech a záporech různých druhů vzdělání, vypráví o své návštěvě v německy mluvící zemi, referuje o tom, kam by pozval přítele na večeři, představí známou německou osobnost | **16** |
| **Reálie + literatura:** - osvojí si znalosti ze zeměpisu a reálií německy mluvících zemí - přečte úryvek z knihy německého autora a seznámí se s jeho životem a dílem  - seznámí se s řešením bydlení v Německu - pozná osobnosti z německy mluvících zemí | **12** |
| **Komunikační situace** vyjádří svůj názor, postoj, ne/souhlas, vůli, přání, příkaz, žádost, obvinění, odpuštění, požadavek, výtku, ospravedlnění, emoce, ne/důvěru. | **3** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky Beroun U Stadionu 486, Beroun 2**  **Název vyučovacího předmětu: R U S K Ý J A Z Y K**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 390  **Kód a název oboru vzdělání:** 75 – 31 - M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:**  4 roky , denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem  **Charakteristika učiva**  Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků. Rozšiřuje a prohlubuje jejich komunikativní kompetenci a celkový kulturní rozhled.  **Obsahem výuky je systematický rozvoj:**  - řečových dovedností receptivních, produktivních i interaktivních  - jazykových prostředků, tj. slovní zásoby (produktivně si žák osvojí 5-6 lexikálních  jednotek za 1 vyučovací hodinu, celkem 500 - 600 lexikálních jednotek za rok) včetně  nejběžnější frazeologie a idiomů, mluvnice, zvukové a grafické stránky jazyka  - oznatků z reálií jazykové oblasti studovaného jazyka a jejich porovnání s reáliemi České  republiky  **Řečové dovednosti :**  - společenské a zdvořilostní fráze (pozdrav, prosba, poděkování, oslovení, představování,  rozloučení)  - vyjádření, odůvodnění a obhájení postoje nebo názoru (souhlas, nesouhlas, odmítnutí,  zákaz, možnost, nemožnost, nutnost, schopnost)  - vyjádření emocí (libost, nelibost, zájem, nezájem, zklamání, překvapení, obava,  vděčnost, sympatie, lhostejnost)  - morální stanovisko (omluva, odpuštění, pochvala, pokárání, lítost)  - vyjádření pokynu k činnosti (žádost, přání, prosba, nabídka, výzva, rada, pozvání,  doporučení)  - vlastní písemný projev a odpověď (vzkaz, pozdrav, přání, blahopřání, pozvání, osobní  dopis,  žádost, inzerát, strukturovaný životopis, pozvánka, charakteristika)  -delší písemný projev (vypravování, popis, úvaha apod.)  - stručné zaznamenání čteného textu či slyšeného projevu, jeho reprodukce  **Tematické okruhy**  - domov, rodina  - mezilidské vztahy  - osobní charakteristika  - kultura a umění  - sport, volný čas  - bydlení, obchody a služby-stravování, péče o zdraví  - cestování, doprava, ubytování  - škola a studium, zaměstnání-člověk a společnost  - příroda, životní prostředí  - věda a technika  - podnebí, počasí, roční období  - reálie České republiky a porovnání se zeměmi příslušné jazykové oblasti  **Reálie zemí příslušné jazykové oblasti**  -reálie příslušných zemí(geografické údaje, historie, společensko-politická charakteristika,  kultura, literatura a umění)  - život v zemích dané jazykové oblasti (rodina, vzdělání, práce, volný čas)  - tradice a zvyky  - autentické materiály (encyklopedie, noviny a časopisy, filmy v původním znění)  **Rozvoj klíčových kompetencí**  **Komunikativní kompetence:**  Žák je veden k tomu, aby byl schopen:  - vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci a vhodně se prezentovat v souladu s pravidly daného kulturního prostředí  - formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně  - aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat názory druhých  - písemně zaznamenávat podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí,  - zpracovávat přiměřeně náročné texty na běžná i odborná témata  **Personální kompetence:**  Žák by měl být připraven  - efektivně se učit a pracovat, využívat ke svému učení zkušenosti jiných lidí, učit se na  základě zprostředkovaných zkušeností  - sebekriticky vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok, přijímat radu a kritiku,  - stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností a zájmové a pracovní  orientace  - dále se vzdělávat.  **Sociální kompetence:**  Žák by měl být schopen:  - přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly  - pracovat v týmu  - nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem a kulturám  **Kompetence k pracovnímu uplatnění**  Žák je veden k tomu, aby:  - znal alternativy uplatnění jazykového vzdělání na trhu práce a požadavky  zaměstnavatelů na jazykovou gramotnost,  -dokázal se písemně i verbálně seberealizovat při vstupu na trh práce.  **Průřezová témata:**  **Občan v demokratické společnosti:**  Žák je veden k tomu, aby:  - se dokázal orientovat v masových médiích, využíval je, ale také kriticky hodnotil  - uměl jednat s lidmi, diskutovat o citlivých a kontroverzních otázkách, hledat  kompromisní řešení  - byl ochoten angažovat se nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve  prospěch  lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech  - vážil si materiálních a duchovních hodnot a snažil se je chránit a zachovat pro budoucí  generace  - byl tolerantní a respektoval tradice a společenské zvyklosti daného sociokulturního  prostředí  - aktivně vystupovat proti projevům rasové nesnášenlivosti a xenofobie  **Člověk a životní prostředí:**  Žák je veden k tomu, aby:  - poznával svět a učil se mu rozumět  - chápal a respektoval nutnost ekologického chování v souvislosti s lidským zdravím  **Informační a komunikační technologie:**  Žák je veden k tomu, aby  - používal internet pro vyhledávání doplňujících informací a aktuálních údajů z oblasti  společenskopolitického a kulturního dění v zemích dané oblasti  - využíval on-line učebnic a testů pro domácí samostudium  **Člověk a svět práce:**  Žák je veden k tomu, aby     * vyhledával a posuzoval informace o profesních záležitostech * byl schopen verbální a neverbální komunikace při jednáních * dokázal komunikovat s potencionálním zaměstnavatelem * byl schopen vyhledávat informace a pracovat s nimi * byl schopen reálně posoudit své možnosti a pracovní uplatnění   **Mezipředmětové vztahy:**  - český jazyk a literatura  - anglický jazyk  - dějepis  - zeměpis  - pedagogika  - informační technologie  - občanská nauka  **Hodnocení výsledků žáků**  V souvislosti s RVP je žádoucí zavést takové způsoby hodnocení, které směřují k omezení  reproduktivního pojetí výuky. Důraz se klade na informativní a výchovné funkce hodnocení. Žáci budou vedeni k tomu, aby byli schopni objektivně kritického sebehodnocení a sebeposuzování.  Významnou roli hraje rovněž metoda kolektivního hodnocení a následná spolupráce pedagogů s žáky, která vede k identifikaci nedostatků a jejich následnému odstranění. Učitelé budou rovněž motivovat a podporovat žáky k pravidelnému vedení jazykového portfolia, které žákům umožní relativně přesně si ověřit výsledky, kterých v jazykovém vzdělávání dosáhli. Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, eventuelně procentuálního vyjádření.  Definice úrovně vědomostí a kompetencí odpovídající jednotlivým stupňům známek vychází z definic  Klasifikačního řádu školy. Při hodnocení se přihlíží nejen ke gramatické a lexikální správnosti, ale zohledňuje se také rozsah a rozmanitost používaných jazykových a stylizačních prostředků.    **1. ROČNÍK**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodiny** | | **Řečové dovednosti**  **Žák**  - rozumí jednoduchým souvislým projevům  (monologickým i dialogickým) ve standardním  řečovém tempu,  - čte jednoduché texty, orientuje se v textu,  - odhaduje význam neznámých výrazů podle  kontextu,  - umí přeložit text a používat slovníky,  - střídá receptivní a produktivní činnosti,  - vede dialogy,  - umí se představit, podat základní informace o  sobě, své rodině a způsobu života,  - umí napsat jednoduchý osobní dopis.  **Jazykové prostředky**  **Žák**  - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka,  vyslovuje co nejblíže přirozené výslovnosti,  - má základní slovní zásobu včetně frazeologie  v rozsahu daných tematických okruhů,  - se domluví v běžných jednoduchých situacích | **1. Základní informace o ruském jazyce**  1.1. Výslovnost  1.2. Azbuka  1.3. Číslovky 1 - 10  1.4. Pozdravy  1.5. Obraty při představování | 18 | | **2. Komunikace, oslovení**  2.1. Časování sloves  2.2. Omluva, poděkování  2.3. Slovosled ve větě oznamovací i  tázací | 16 | | **3. Přátelé, návštěva, telefonování**  3.1. Skloňování podstatných jmen  (tvrdé)  3.2. Časování slovesa být  3.3. Základní číslovky 1 - 100  3.4. Osobní zájmena | 16 | | **4. Rodina, povolání**  4.1. Zvratná slovesa.  4.2. Sloveso chtít  4.3. Zájmena přivlastňovací  4.4. Vazby s číslovkami 2,3,4  4.5. Osobní zájmena | 18 | | **5. Zájmy volný čas**  5.1. Zvratná slovesa  5.2. Slovesa se změnou kmene  v přítomném čase  5.3. Vyjádření „rád“ | 16 | | **6. Kultura, divadlo, koníčky**  6.1. Skloňování osobních zájmen  6.2. Slovesné vazby se 7. pádem  6.3. Řadové číslovky, datum  6.4. Psaní adresy | 18 |   **2. ROČNÍK**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodiny** | | **Řečové dovednosti**  **Žák**  - rozumí souvislým projevům ve standardním  řečovém tempu  - čte s porozuměním, orientuje se v textu, umí  nalézt hlavní myšlenky  - odhaduje význam neznámých výrazů podle  kontextu a způsobu tvoření  - je schopen jednoduchého ústního i  písemného vyjádření situačně zaměřeného  - umí přeložit text a používat slovníky  - vede jednoduché dialogy  - umí získávat i podávat informace  - umí se zeptat na cestu a cestu vysvětlit  - domluví se při nákupech, umí podat  informace o hlavním městě  **Jazykové prostředky**  **Žák**  - má základní slovní zásobu včetně frazeologie k  daným tematickým okruhům  - v písemném projevu dodržuje základní  pravopisné normy  - umí napsat inzerát, vyplnit dotazník, napsat  jednoduchou charakteristiku a popis  **Země příslušné jazykové oblasti**  **Žák**  - má faktické znalosti o reáliích dané jazykové  oblasti  - má informace o turisticky atraktivních  oblastech, největších městech  - orientuje se v oblastech ruské kultury (malířství,  literatura) | **1. Škola, předměty, rozvrh hodin**   * 1. Minulý čas   2. Vykání | 10 | | 1. **Vzdělání, jazykové kurzy**    1. Ruské a české školství    2. Podstatná jména mužského a   ženského rodu   * 1. Zájmena tázací   2. Minulý čas | 19 | | **3. Orientace ve městě, dopravní**  **prostředky, obchody, nakupování**  3.1. Slovesa pohybu  3.2. Slovesa se změnou v kmeni  3.3. Infinitivní věty  3.4. Životnost u podstatných jmen | 15 | | **4. Pamětihodnosti**  4.1. Moskva, Petrohrad, Praha  4.2. Předložky s 2. a 3. pádem  4.3. Podstatná jména středního rodu  4.4. Nesklonná podstatná jména  4.5. Množné číslo podstatných jmen  4.6. Možnost, nemožnost, zákaz | 15 | | 1. **Setkání po čase, telefonování**    1. Společenská frazeologie    2. Přání, lítost   5.3. Vyjádření jeden, sám  5.4. Vedlejší věta příčinná | 10 | | **6. Člověk, vzhled, oblékání**  6.1. Přídavná jména tvrdá  6.2. Vyjádření podobnosti, srovnání  6.3. Řadové číslovky  6.4. Předložkové vazby | 17 | | **7. Člověk ve společnosti, vztahy, vlastnictví**  7.1. Slovesné vazby se 4. pádem  7.2. Vyjádření vzájemnosti  7.3. Možnost, nemožnost  7.4. Zájmena vztažná  7.5. Omluva, politování | 16 |   **3. ROČNÍK**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodiny** | | **Řečové dovednosti:**  **Žák**  - rozumí přiměřeným souvislým projevům  (monografickým i dialogickým) ve standardním  řečovém tempu  - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené  texty, orientuje se v textu, umí nalézt hlavní  myšlenky  - odhaduje význam neznámých výrazů podle  kontextu a způsobu tvoření  - je schopen ústního a písemného vyjádření  situačně a tematicky zaměřeného  - vyjadřuje se v běžných předvídatelných  situacích  - umí přeložit text a používat slovníky  - vede dialogy  - domluví se v restauraci, hotelu, při cestování  **Jazykové prostředky:**  **Žák**  - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka  - vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené  výslovnosti  - má dostatečnou slovní zásobu včetně  frazeologie v rozsahu daných tematických  okruhů  - dodržuje základní pravopisné normy  **Země příslušné jazykové oblasti:**  **Žák**  - má faktické znalosti o reáliích Ruska  - zná společenské zvyklosti, geografické a  kulturní poznatky, tradice Ruska  - má informace o významných spisovatelích  - má informace o jídelních zvyklostech Ruska | **1. Turistika, počasí, roční období**   * 1. Přídavná jména měkká   2. Číslovky a vazby   3. Časové údaje, hodiny   4. Stupňování přídavných jmen   5. Slovesné vazby | 20 | | 1. **Příroda, ochrana životního prostředí**   2.1. Podstatná jména rodu ženského  měkká  2.2. Číslovky 100 - 1000  2.3. Třetí stupeň přídavných jmen  2.4. Sloveso dávat  2.5. Zeměpisné údaje | 20 | | 1. **Komunikace na letišti, v hotelu**    1. Vyjadřování potřeby, přání    2. Podmiňovací způsob    3. Věta podmínková    4. Jednoslabičná slovesa | 20 | | 1. **V restauraci, jídelně, stravování**    1. Česká a ruská kuchyně    2. Rozkazovací způsob    3. Sloveso jíst, pít    4. Vedlejší věta předmětná | 20 | | 1. **Životní styl, svátky, tradice**    1. Slovesné vazby odlišné od češtiny    2. Zájmena a příslovce neurčitá    3. Srovnávání – 2. stupeň přídavných   jmen   * 1. Zájmena ukazovací | 22 |   **4. ROČNÍK**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodiny** | | **Řečové dovednosti:**  **Žák**  - rozumí přiměřeným souvislým projevům  (monologickým i dialogickým) ve standardním  řečovém tempu  - čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené  texty, orientuje se v textu, umí nalézt hlavní  myšlenky  - odhaduje význam neznámých výrazů  - je schopen ústního a písemného vyjádření  situačně a tematicky zaměřeného  - formuluje vlastní myšlenky  - vyjadřuje se v běžných, předvídatelných  situacích  - vede dialogy  - je schopen vést dialog u lékaře  - umí popsat systém českého školství  - umí napsat obchodní dopis  - umí popsat byt a napsat inzerát na koupi bytu  - umí napsat životopis  **Jazykové prostředky:**  **Žák**  - rozlišuje základní zvukové prostředky jazyka,  vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené  výslovnosti  - má dostatečnou slovní zásobu, včetně  frazeologie v rozsahu daných tematických  okruhů  - dodržuje základní pravopisné normy v  písemném projevu  **Země příslušné jazykové oblasti:**  **Žák**  - má faktické znalosti o reáliích Ruska  (společenské, geografické a kulturní poznatky),  - má znalosti o školském systému v Rusku  - orientuje se v oblasti ruského sportu | **1. Školství, vyšší vzdělání, jazykové kurzy**   * 1. Vazby se 2., 4., a 7. pádem   2. Přechodníky   3. Věta předmětná a účelová | 14 | | 1. **Bydlení, pronájem, koupě bytu**    1. Rozkazovací způsob    2. Skloňování zájmen   přivlastňovacích   * 1. Nepravidelné množné číslo   2. Vazby s infinitivem   3. Předložkové vazby s 6. pádem   4. Příčestí trpné | 20 | | 1. **Sport, druhy sportu**    1. Slovesné vazby se 4. a 7. pádem    2. Předložky s 2. pádem | 18 | | 1. **Zdraví, nemoci, zdravý styl života**    1. 3. stupeň. přídavných jmen s   příponou   * 1. Přídavná jména ve jmenném tvaru   2. Množné číslo mužského rodu   (a/ja)   * 1. Podstatná jména na ž, š, č, c | 16 | | 1. **Služební jednání, telefonování**    1. Zájmena záporná,    2. Slovesné vazby, slovesný vid    3. Základní stavební prvky dopisů   (poptávka, nabídka, objednávka) | 16 |   **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu: Ekonomika**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 70  **Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:**  denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecné cíle**  Cílovým zaměřením této vzdělávací oblasti je rozvoj ekonomického myšlení spojeného s pochopením mechanismu fungování tržní ekonomiky a porozuměním principům podnikání a fungování neziskových organizací. Žáci tu získávají předpoklady pro rozvíjení vlastních aktivit a naučí se orientovat v právní úpravě ekonomického a společenského života. Učivo o marketingu a managementu je pak seznamuje s klíčovými nástroji provozu ziskových i neziskových organizací. Učivo o fungování finančního trhu, národního hospodářství a EU umožňuje pochopit institucionální rámec fungování ekonomického systému jako celku.  **Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**  Žáci jsou vedeni k praktickému využívání osvojených poznatků ve všech oblastech, jsou vedeni k samostatnému vyhledání, interpretaci a využití ekonomických informací v profesním i občanském životě. Naučí se průběžně sledovat aktuální dění v české, evropské i světové ekonomice. Orientují se v průběhu základních provozních činností každé organizace a v jejích kontaktech a návaznostech na činnost bank, pojišťoven, daňové správy atd. K těmto očekávaným výstupům patří a prolíná je schopnost kritického, samostatného myšlení. Vzdělávací oblast je pevně propojena s průřezovým tématem člověk a svět práce a se standardem finanční gramotnosti pro střední neekonomické vzdělání.  Metody a formy práce:   * výklad * samostatná práce (individuální procvičování nových dovedností) * skupinové vyučování (řešení obtížnějších a časově náročnějších výpočtových úloh) * shrnutí a opakování učiva po každém tematickém celku * aktualizace učiva v souvislosti s každodenním vývojem ekonomiky a financí * diskuse zhodnocení možností, přístupů, metod řešení, výsledků atd. * simulace - praktické slovní úlohy s možností využití v praktickém životě * projekce a modelace (využití výpočetní techniky v úlohách grafického charakteru * podpora aktivity žáků k využití ekonomických údajů v osobním život   **Charakteristika učiva**  Učivo je strukturováno do 5 tematických celků. V prvním se seznámí s podstatou fungování tržní ekonomiky, v druhém s organizačním a právním uspořádáním organizací včetně základů managementu, třetí celek je věnován podnikovým činnostem a marketingu a jejich využitím v provozu neziskových organizací, čtvrtý celek podává základy financování firem a neziskových organizací a jejich vazby na finanční sektor a daňovou správu. Pátý celek je zastřešující – ukazuje fungování ekonomiky, makroekonomické cíle, fungování EU a mezinárodních institucí.  **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**  **Komunikativní kompetence :** Žáci by měli být schopni:   * vyjadřovat se přiměřeně komunikační situaci v projevech mluvených i psaných * formulovat své myšlenky souvisle a srozumitelně a jazykově správně * aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat odlišné názory a postoje druhých * zpracovat jednoduché texty na běžná i odborná témata a správně chápat různé pracovní materiály * písemně zaznamenat podstatné myšlenky a údaje z textů a mluvených projevů   **Personální kompetence:** Žáci by měli být připraveni:   * efektivně se učit a pracovat, hodnotit dosažené výsledky * využívat k učení i zprostředkovaných zkušeností jiných lidí * přijímat hodnocení svých výsledků a jednání i kritiku ze strany jiných lidí a přiměřeně na ně reagovat * dále se vzdělávat * dbát na dodržování pravidel a právních norem * aktivně se zajímat o politické, ekonomické a společenské dění * dbát na ochranu životního prostředí v duchu udržitelného rozvoje   **Sociální kompetence:** Žáci by měli být schopni:   * adaptovat se na měnící se ekonomické, životní i pracovní podmínky * účastnit se aktivně práce v týmu a podílet se na realizaci společných úkolů * úkoly přijímat ochotně a odpovědně je plnit * přispívat práci týmu vlastními podněty a návrhy, návrhy ostatních zvažovat nezaujatě   **Počítačové a informační kompetence:** Žák by měl   * prokázat svou schopnost pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením počítačů * získávat informace z internetu a nosičů informací, kriticky je hodnotit   **Kompetence k pracovnímu uplatnění:** Žák by měl:   * mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru * mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a možnostech profesní kariéry, znát požadavky zaměstnavatelů a porovnat je se svými předpoklady, být připraven přizpůsobit se změněným pracovním podmínkám * získávat a vyhodnocovat informace o pracovních nabídkách, využívat poradenských a agenturních služeb * umět vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli * znát práva a povinnosti pracovního poměru * mít základní vědomosti potřebné pro vlastní společenskou a podnikatelskou aktivitu   **Průřezová témata**  Občan v demokratické společnosti   * je schopen odolávat myšlenkové manipulaci, ověřuje si různé zdroje * orientuje se v ekonomických médiích, využívá je a kriticky hodnotí * vnímá citlivé a kontroverzních ekonomické otázky, diskutuje o nich a hledá řešení   Člověk a svět práce   * práce s informacemi, jejich vyhledání, zhodnocení, zpracování a využití * práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů, aspekty pracovního poměru * základní aspekty vlastního podnikání * práce s potřebnými právními předpisy * orientace v pracovních příležitostech v regionu, české, evropské a světové ekonomice * schopnost vlastní prezentace při jednání o místo * orientace ve službách zaměstnanosti   Člověk a životní prostředí   * uvědomuje si problémy ve vztahu ekonomika a ekologie, vytváří si vlastní názor   **Mezipředmětové vztahy**   * občanská nauka * informační a komunikační technologie * biologie * pedagogika * psychologie * zeměpis * matematika   **Pojetí výuky**  Výuka předmětu ekonomika respektuje kognitivní procesy žáka jako součásti jeho intelektuálního vývoje a proto kromě tradičních metod výkladu je pojata tak, aby žák samostatně nebo při práci ve skupinách vyhledával, zpracovával a interpretoval informace, reagoval na změny právních aj. předpisů, uvědomoval si vazby průřezových témat a docházelo tak k integraci vzdělávacích obsahů. Při skupinové výuce je žák učí komunikovat, respektovat názory ostatních i prosazovat a zdůvodňovat názor vlastní. Učivo dává bohaté možnosti výuku zpestřovat příklady z praxe, aktualitami, referáty, autentickými formuláři atp.  **Hodnocení výsledků žáků**  Evaluační činnost musí všestranně zachycovat veškerý průběh vzdělávací činnosti co nejširším způsobem. Písemný projev se soustřeďuje na schopnost kvantifikace ekonomických jevů a testy základních pojmů. Ústní projev hodnotíme podle jeho souvislosti, srozumitelnosti, pohotovosti v reakcích na náměty. Plnohodnotnou složku hodnocení je projevený zájem i úroveň samostatné práce např. při referátech a aktualitách i schopnost a úroveň zapojení do skupinové činnosti při projektech.  **Realizace odborných kompetencí - 4. ročník**   |  |  | | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | | **Žák dokáže:**  - vysvětlit základní pojmy na příkladech z běžného života, ukáže rozmanitost a vývoj potřeb na příkladech osobních zkušeností  -chápe význam a přednosti tržní ekonomiky  -dokáže posoudit, jak cena reguluje poptávku a nabídku | **1. Podstata tržní ekonomiky**  - národní hospodářství  - potřeby, statky a služby, životní úroveň, obětovaná příležitost  - ekonomické zdroje  -výrobní faktory, hospodaření, efektivnost a dělba práce  - ekonomický koloběh a růst  - tržní systém, nabídka, poptávka, cena | | **Žák:**  **-** definuje základní pojmy hospodaření ekonomických subjektů, provádí jednoduché propočty nákladů, výnosu a zisku, dovede sestavit rozpočet neziskové organizace  - orientuje se ve vzájemných vztazích ekonomických subjektů  - zná a dovede uplatnit základní principy managementu  - zná rozdíly mezi ziskovou a neziskovou organizací | **2. Organizace podniku a neziskové instituce, jejich právní postavení**  - podnikání, jeho cíle a podnikatelský záměr  - náklady, výnosy a zisk  - individuální podnikatelé, obchodní společnosti a jejich vztahy k okolí  - neziskové organizace, jejich funkce a vztahy k okolí | | **Žák:**  **-** se orientuje v druzích oběžného a dlouhodobého majetku  -provádí základní propočty spotřeby materiálu  - ovládá postupy při pořizování zásob a jejich evidenci  - provádí kapacitní propočty a výpočty odpisů  - chápe aspekty vazby odpisů a daně z příjmu  - zná způsoby financování majetku a posuzování jejich efektivnosti  -orientuje se v získávání a výběru zaměstnanců  - zná postupy vzniku, změn a zániku pracovního poměru  - chápe význam péče o zaměstnance  -je seznámen s významem a činností Úřadu práce  - rozlišuje jednotlivé formy mzdy  - provádí základní výpočty mzdy a její zdanění  - je schopen vypočítat zdravotní a sociální pojištění  - ovládá základní marketing jako nástroj řízení  - aplikuje metody marketingu a principy managementu v jednotlivých podnikových činnostech | **3. Podnikové činnosti a marketing**  - druhy oběžného majetku, jeho plánování, pořizování a evidence  - druhy dlouhodobého majetku, jeho plánování, pořizování a evidence  - opotřebení a odpisy  - daňové odpisy  - údržba a péče o dlouhodobý majetek  - kategorie zaměstnanců a jejich plánování, získávání a výběr  - vznik, změny a zánik pracovního poměru  - základní mzdové výpočty, výpočty daně z příjmů  - výpočet zdravotního a sociálního pojištění  - „ záplavová daň“  - koncepce marketingu, marketingový mix, formy prodeje | | **Žák:**    **-** chápe pojmy práce s financemi  - orientuje se v získávání, rozdělování a užití peněžních prostředků  - má přehled o bankovních službách a orientuje se v nich  - ovládá základní daňové a finanční výpočty  - chápe pravidla nutná k dodržení platební schopnosti | **4. Finance firmy a neziskových organizací**  **-** podstata finančního hospodaření  - rozdělování hospodářského výsledku  - daň z příjmů a její výpočet  - ostatní daně  - platební schopnost  - vztahy k bankám, úvěry  - výpočet úroků, RPSN  - finanční produkty, pojištění  - fungování finančního trhu | | **Žák :**  - orientuje se v základních makroekonomických ukazatelích  - chápe cíle národního hospodářství  - má přehled o základních funkcích a institucích veřejné správy ČVR a Evropské unie  - chápe význam EU pro rozvoj ČR | **5. Národní hospodářství a jeho cíle**  - cíle makroekonomické stabilizační politiky  - základní makroekonomické ukazatele  - měnová politika a veřejné finance  - EU a mezinárodní instituce |   **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu: OBČANSKÁ NAUKA**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 136  **Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:**  denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecné cíle**  Obecnými cíli předmětu občanská nauka je   * připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti, * pozitivně ovlivňovat hodnotovou orientaci žáků, * jednat odpovědně nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejný zájem, * vytvářet kritické myšlení, * ctít život jako nejvyšší hodnotu, * porozumět světu, v němž žijí.   **Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce**  Metody a formy práce:   * výklad, řízený rozhovor * aktivizační metody a formy práce: skupinová práce, problémová metoda, analýza textu, referáty, práce s tiskem, internet, kooperativní učení * samostatné vyhledávání a zpracovávání informací * exkurzní vyučování   **Charakteristika učiva**  Učivo je rozděleno do druhého a třetího ročníku a navazuje na učivo zeměpisu a dějepisu z 1 a 2 ročníku.  2. ročník témata Člověk jako občan v demokratickém státě  Člověk a právo  3. ročník témata Člověk v lidském společenství  Česká republika a svět  Člověk a svět (praktická filozofie)  **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**  **Kompetence k učení :**  Žák by měl umět:   * pracovat různými způsoby s textem (studijní a analytické čtení) * vyhledávat a zpracovávat informace * poslouchat mluvené projevy s porozuměním * využívat ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí * sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení * přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí   **Kompetence k řešení problémů:**  Žák by měl umět:   * porozumět zadání úkolu, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej * volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit * spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi   **Komunikativní kompetence**  Žák by měl umět   * formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle; * obhajovat své názory a postoje; * aktivně se účastnit diskuzí; * písemně zaznamenávat podstatné myšlenky ústního i písemného projevu jiných lidí; * vyjadřovat se v souladu se zásadami kulturního projevu.   **Personální a sociální kompetence**  Žák by měl být schopen:   * efektivně se učit a pracovat * přijímat hodnocení svých výsledků a adekvátně na ně reagovat, přijímat rady i kritiku * odpovědně plnit svěřené úkoly * ověřovat si základní poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí * řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní*.*   **Občanské kompetence a kulturní povědomí**  Žák bude veden k tomu, aby byl schopen:   * jednat samostatně a iniciativně ve vlastním i veřejném zájmu; * dodržovat zákony a jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování; * vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci; * přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých; * zajímat se o politické a společenské dění u nás a ve světě.   **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**  Žák by měl mít:   * odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti; * přehled o možnostech uplatnění na trhu práce ve svém oboru; * reálnou představu o pracovních a platových podmínkách ve svém oboru; * znalosti o obecných právech a povinnostech zaměstnavatelů a pracovníků; * představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání.   **Realizace průřezových témat**  **Člověk a životní prostředí**  Občan v demokratické společnosti   * upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie * budování občanské gramotnosti žáků, tj. výchova odpovědného aktivního občana * diskuze o kontroverzních otázkách současnosti * úcta k materiálním a duchovním hodnotám * tolerování názorů druhých * hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností * ochota angažovat se i pro veřejný prospěch   Člověk a svět práce   * schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací * orientace ve světě práce * motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře * základní aspekty pracovního poměru * diskuze o právech a povinnostech zaměstnanců a zaměstnavatelů * využití služeb zaměstnavatelů   **Mezipředmětové vztahy**   * dějepis * zeměpis * český jazyk a literatura * informační technologie * pedagogika * pedagogická praxe psychologie   **Hodnocení výsledků žáků**  Hodnocení žáků se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vycházejí podklady pro klasifikaci, jsou:   * individuální i frontální zkoušení * písemné testy nestandardizované * klasifikace referátů * hodnocení domácích úkolů   Hodnocení žáka učitelem do doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka i hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci určí učitel. Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a školním řádem.  **Realizace odborných kompetencí - 2. ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod.**  **dotace** | | Žák dokáže:   * vymezit funkce a účel státu v moderních společnostech * na konkrétních příkladech rozlišit různé formy státu * popsat znaky demokratického právního státu | **1. Člověk jako občan v demokratickém státě**  -vztah státu a společnosti, znaky demokratického státu, funkce státu, národ a stát, politické režimy | 34 | | * určit, kdy vzniklo samostatné Československo * popsat základní symboly české státnosti a objasnit jejich význam | **2. Vznik Československy a ČR, státní občanství ČR** |  | | * charakterizovat současný politický systém v ČR * na konkrétních příkladech uvést funkce obecní a krajské samosprávy | **3. Ústava, politický systém ČR, struktura veřejné správy, obecní a krajská samospráva** |  | | * popsat a charakterizovat hlavní subjekty státní moci ČR | **4. Nejvyšší orgány státní moci** |  | | * objasnit funkci politických stran a svobodných voleb pro demokratický právní stát * vysvětlit, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem, nebo extremismem | **5. Demokracie. Ideologie. Politické strany. Volby**  **6. Politický radikalismus a extremismus. Terorismus** |  | | * objasnit význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech * popsat, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat | **7. Lidská práva** |  | | * uvést příklady občanské aktivity ve svém regionu * na konkrétních příkladech vymezit pojem a projevy občanské společnosti | **8. Občanská společnost** |  | |  | **Člověk a právo** |  | | * vysvětlit základní pojmy právní teorie * porovnat pozitivní právo s přirozeným právem | **9. Morálka, právo, spravedlnost** | 34 | | * popsat descendenční teorie právního řádu * charakterizovat jednotlivé právní vztahy * charakterizovat fyzické a právnické osoby | **10. Právní řád, právní vztahy, fyzické a právnické osoby** |  | | * popsat práva a povinnosti manželů, rodičů a dětí * uvést informační zdroje při řešení svých problémů | **11. Rodinné právo. Zákon o rodině** |  | | * popsat vlastnické právo a závazkové právo * na příkladech ukázat důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy včetně jejích všeobecných podmínek * hájit své spotřebitelské zájmy | **12. Občanské právo. Občanské soudní řízení** |  | | * vysvětlit práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů * popsat strukturu pracovní smlouvy * vyhledat a popsat volná místa v regionu pro profesní uplatnění | **13. Pracovní právo. Zákoník práce. Pracovní smlouva. Trh práce. Úřady práce** |  | | * vysvětlit základní aspekty soukromého podnikání * debatovat o výhodách a rizicích podnikání | **14. Obchodní právo. Podnikání fyzických a právnických osob. Živnosti. Obchodní společnosti** |  | | * odlišit trestné činy od přestupků * popsat strukturu a podstatu některých trestných činů * debatovat o problematice trestu smrti * charakterizovat funkci trestu smrti ve společnosti | **15. Trestní právo hmotné a procesní. Orgány činné v trestním řízení** |  | | * vysvětlit, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům * objasnit postupy vhodného jednání, stane-li se obětí nebo svědkem trestného činu | **16. Soudy a soudní řízení v ČR. Civilní řízení. Správní řízení. Trestní řízení** |  |  1. **ročník**  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod. dotace** | | Žák dokáže:   * vysvětlit vztah mezi člověkem, přírodou a kulturou * popsat společenské změny v 19. a 20. století * posoudit na konkrétních příkladech klady a zápory činnosti masmédií v současné české společnosti | **A) Člověk v lidském společenství**  (člověk a společnost) | 46 | | **1. Tradiční, moderní a pozdně moderní společnost. Média, veřejné mínění.** |  | | * charakterizovat současnou českou společnost, její etnické a sociální složení * objasnit význam solidarity a dobrých sousedských vztahů v komunitě | **2. Současná česká společnost, společenské vztahy, elity, národnostní menšiny** |  | | * rozlišit jednotlivé druhy majetku a formy vlastnictví * analyzovat funkce peněz ve společnosti | **3. Majetek a formy vlastnictví. Peníze. Cenné papíry** |  | | * rozlišit pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje * sestavit rozpočet domácnosti * navrhnout způsob, jak využít volné finanční prostředky domácnosti pro jejich investování * posoudit služby nabízené peněžními ústavy a jinými subjekty a jejich možná rizika | **4. Rodina jako základní společenská jednotka. Rozpočet domácnosti. Práce – zdroj majetku** |  | | * popsat sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích * navrhnout, jak řešit schodkový rozpočet * popsat, kam se občan může obrátit, když se dostane do svízelné sociální situace | **5. Sociální nerovnost. Sociální zajištění občana. Řešení krizových situací** |  | | * posoudit, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví porušena | **6. Postavené žen a mužů, genderové problémy** |  | | * vysvětlit význam péče o kulturní hodnoty * posoudit význam vědy a umění * debatovat o autorských právech | **7. Hmotná a duchovní kultura. Věda. Umění. Náboženství** |  | | * objasnit postavení církví a věřících v ČR * vysvětlit, čím jsou nebezpečné některé náboženské sekty a náboženský fundamentalismus | **8. Církve, náboženská hnutí, sekty. Náboženský fundamentalismus. Atheismus** |  | |  | **B) Česká republika a svět – Česká republika, Evropa a světové společenství** | 12 | | * charakterizovat podstatu evropské integrace * na příkladech posoudit výhody ekonomické integrace * uvést významné mezinárodní organizace a jejich cíle, vysvětlit význam zapojení ČR * na konkrétních příkladech rozlišit hlavní globální problémy současného světa | **1. ČR a její postavení v soudobém světě. Evropská integrace**  **2. Význam mezinárodních organizací**  **3. Globalizace a její důsledky** |  | |  | **C) Člověk a svět**  **filozofické otázky v životě člověka** | **10** | | * vysvětlit, jaké otázky řeší filozofie * porozumět roli filozofie v životě člověka | **1. Filozofie a její smysl** |  | | * rozlišit materialismus a idealismus * rozlišit senzualismus a racionalismus * vysvětlit relativismus a subjektivismus lidského poznání | **2. Gnozeologické a ontologické otázky v životě člověka** |  | | * debata o smyslu života a žitních hodnotách | **3. Problematika filozofické antropologie a axiologie** |  |   **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu: Dějepis**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 136  **Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:** denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecné cíle**  Dějepis je zařazen do společenskovědního vzdělávání. Obecným cílem společenskovědního vzdělávání v odborném školství je připravit žáky na aktivní a odpovědný život v demokratické společnosti. Společenskovědní vzdělávání směřuje k pozitivnímu ovlivňování hodnotové orientace žáků, aby byli slušnými lidmi a odpovědnými občany svého demokratického státu, aby jednali uvážlivě nejen pro vlastní prospěch, ale též pro veřejný zájem. Kultivuje jejich historické vědomí, a tím je učí hlouběji rozumět jejich současnosti, učí je uvědomovat si vlastní identitu, kriticky myslet, nenechat se manipulovat a co nejvíce porozumět světu, v němž žijí.  **Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí**  Společenskovědní vzdělávání usiluje o formování a posilování těchto pozitivních citů, postojů, preferencí a hodnot: jednat odpovědně a přijímat odpovědnost za své rozhodnutí a jednání; cítit potřebu občanské aktivity, vážit si demokracie a svobody, usilovat o její zachování a zdokonalování; preferovat demokratické hodnoty a přístupy před nedemokratickými,vystupovat zejména proti korupci, kriminalitě, jednat v souladu s humanitou a vlastenectvím, demokratickými občanskými postoji, respektovat lidská práva, chápat meze lidské svobody a tolerance, jednat odpovědně a solidárně; kriticky posuzovat skutečnost kolem sebe, přemýšlet o ní, tvořit si vlastní úsudek, nenechat se manipulovat; uznávat, že lidský život je vysokou hodnotou, a proto je třeba si ho vážit a chránit jej; na základě vlastní identity ctít identitu jiných lidí, považovat je za stejně hodnotné jako sebe sama – tedy oprostit se ve vztahu k jiným lidem od předsudků a předsudečného jednání, intolerance, rasismu, etnické, náboženské a jiné nesnášenlivosti;cílevědomě zlepšovat a chránit životní prostředí, jednat v duchu udržitelného rozvoje; vážit si hodnot lidské práce, jednat hospodárně, neničit hodnoty, ale pečovat o ně, snažit se zanechat po sobě něco pozitivního pro vlastní blízké lidi i širší komunitu; chtít si klást v životě praktické otázky filozofického a etického charakteru a hledat na ně v diskusi s jinými lidmi i se sebou samým odpovědi.  **Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**  Výuka bude realizována jak formou frontálního vyučování, tak dalšími organizačními formami jako je skupinové a kooperativní vyučování, individualizované a diferenciované vyučování, projektové vyučování. Využívána bude učebna s dataprojektorem  **Charakteristika učiva**  Přestože učivo obsahuje témata od nejstarších dějin lidstva, důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny mnohých současných společenských jevů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém vlastním charakteru a své možné budoucnosti.  **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**  **Kompetence k učení**: mít pozitivní vztah k učení, ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky, uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný, s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.) pořizovat si poznámky; využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení; přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí; znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání/  **Kompetence k řešení problémů**: porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky; uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace; volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve; spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)/  **Kompetence komunikativní:** vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat; účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje; dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);  **Občanské kompetence a kulturní povědomí:**  jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu; dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci; jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie; uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých; zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě; chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje; uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních; uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu; podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.  **Průřezové téma**:  **Občan v demokratické společnosti:**   * upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie * budování občanské gramotnosti žáků * diskuse o kontroverzních otázkách současnosti * úcta k materiálním a duchovním hodnotám * tolerování názorů druhých * hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností   **Člověk a životní prostředí**   * pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami * pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha aktivně se podílet na řešení environmentálních problémů * dokázat esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí * osvojit si zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví   **Hodnocení žáků** se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vycházejí podklady pro klasifikaci, jsou:  individuální i frontální zkoušení  písemné nestandardizované testy  klasifikace referátů  Hodnocení žáka učitelem je doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka. Konečnou klasifikaci určí učitel. Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a školním řádem  **Rozpis učiva**   |  |  | | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Učivo** | | Žák:  - uvede příklady kulturního přínosu  starověkých civilizací, judaismu a  křesťanství; | **1. Starověk** | | - popíše základní - revoluční změny ve  středověku a raném novověku; | **2. Středověk a raný novověk /16. – 18. stol./** | | Žák:  - na příkladu významných občanských  revolucí vysvětlí boj za občanská i národní  práva a vznik občanské společnosti;  - objasní vznik novodobého českého národa  a jeho úsilí o emancipaci;  - popíše česko-německé vztahy a postavení  Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol.;  - charakterizuje proces modernizace  společnosti;  - popíše evropskou koloniální expanzi; | **3. Novověk – 19. století**  - **velké občanské revoluce -** americká  a francouzská, revoluce 1848–49 v Evropě  a v českých zemích  -  - **společnost a národy** – národní hnutí  v Evropě a v českých zemích, českoněmecké  vztahy, postavení minorit; dualismus v  habsburské monarchii, vznik národního státu  v Německu  - **modernizace společnosti** – technická,  průmyslová, komunikační revoluce,  urbanizace, demografický vývoj; evropská  koloniální expanze  - **modernizovaná společnost a jedinec** -  sociální struktura společnosti, postavení  žen, sociální zákonodárství, vzdělání | | Žák:    - vysvětlí rozdělení světa v důsledku  koloniální expanze a rozpory mezi  velmocemi;  - popíše první světovou válku a objasní  významné změny ve světě po válce;  - charakterizuje první Československou  republiku a srovná její demokracii se  situací za tzv. druhé republiky (1938–39),  objasní vývoj česko-německých vztahů;  - vysvětlí projevy a důsledky velké  hospodářské krize;  - charakterizuje fašismus a nacismus; srovná  nacistický a komunistický totalitarismus;  - popíše mezinárodní vztahy v době mezi  první a druhou světovou válkou, objasní,  jak došlo k dočasné likvidaci ČSR;  - objasní cíle válčících stran ve druhé  světové válce, její totální charakter a její  výsledky, popíše válečné zločiny včetně  holocaustu;  - objasní uspořádání světa po druhé světové  válce a důsledky pro Československo;  - popíše projevy a důsledky studené války; | **4. Novověk – 20. století**  - **vztahy mezi velmocemi** – pokus o revizi  rozdělení světa první světovou válkou,  české země za světové války, první odboj,  poválečné uspořádání Evropy a světa,  vývoj v Rusku  - **demokracie a diktatura** – Československo  v meziválečném období; autoritativní  a totalitní režimy, nacismus v Německu  a komunismus v Rusku a SSSR; velká  hospodářská krize; mezinárodní vztahy ve  20. a 30. letech, růst napětí a cesta k válce;  druhá světová válka, Československo za  války, druhý čs. odboj, válečné zločiny  včetně holocaustu, důsledky války  - **svět v blocích** – poválečné uspořádání  v Evropě a ve světě, poválečné  Československo; studená válka;  komunistická diktatura v Československu a  její vývoj;  demokratický svět, USA - světová  supervelmoc; sovětský blok, SSSR  - soupeřící supervelmoc; třetí svět  a dekolonizace; konec bipolarity Východ-  Západ | |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu: M A T E M A T I K A**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 274  **Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:**  denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecné cíle**  Obecnými cíli matematického vzdělání je výchova přemýšlivého člověka, který aktivně používá matematiku v různých životních situacích (v dalším studiu, v osobním životě, v budoucím zaměstnání, ve volném čase apod.). Studium matematiky vybavuje žáka schopností orientace v přírodních, technických a ekonomických jevech. Učí ho vnímat souvislosti mezi nimi a řešit úlohy z praxe. Matematika umožňuje přechod od kvalitativního ke kvantitativnímu pozorování buď přímo udáním číselné hodnoty, nebo určením vztahu vyjadřujícím závislost mezi veličinami. Matematika se výrazně podílí na rozvoji intelektuálních schopností žáků, především v jejich logickém myšlení, vytváření úsudků a schopnosti abstrakce.  **Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**  Matematika svým charakterem, především řešením úloh a problémů, rozvíjí samostatné myšlení žáků, které přispívá k jejich celkovému intelektuálnímu rozvoji, Učivo je v blízkém vztahu k praktickému řešení problémů. Teoretická složka je pouze v základní či intuitivní úrovni.  V matematice je využíváno tradičních metod (výkladové hodiny) moderních výukových metod (práce na PC). Je nutné zohlednit individuální vzdělávací potřeby žáků i jejich intelektuální úroveň. Pro splnění výukových cílů a zvýšení motivace žáků k matematice je vhodné střídat a kombinovat vyučovací metody:  Metody a formy práce:   * výklad * samostatná práce (individuální procvičování nových dovedností) * skupinové vyučování (řešení obtížnějších a časově náročnějších úloh) * shrnutí a opakování učiva po každém tematickém celku * aktualizace učiva * práce na PC (grafické znázorňování průběhu funkce, geometrické útvary, řešení soustav rovnic) * hry (zařazení netypických a zajímavých úloh, rébusů) * žákovské soutěže (v rámci třídy, školy, mezi školami – vzájemné porovnání úrovně škol, celostátní soutěže – Matematická olympiáda, Klokan, matematická soutěž odborných škol) * diskuse (zhodnocení možností, přístupů, metod řešení, výsledků atd.) * simulace (praktické slovní úlohy s možností využití v praktickém životě) * projekce a modelace (využití projekční techniky v úlohách grafického charakteru, které jsou časově náročné, využití modelů pro znázornění situací náročných pro představivost např. funkce, planimetrie, stereometrie) * podpora aktivity mezipředmětového charakteru   **Charakteristika učiva**  Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 8 týdenních vyučovacích hodin za studium.  Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků a též jejich intelektuální úroveň. Počty vyučovacích hodin u jednotlivých tematických celků jsou pouze orientační. Vyučující může provést dle svého vážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy. Změny však nesmějí narušit logickou návaznost učiva.  Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:   * číst s porozuměním matematický text, užívat správné matematické terminologie a symboliky * porozumět obsahu potřebných matematických pojmů a vztahů mezi nimi, užít je při řešení úloh a problémů * používat běžné metody a algoritmické početní postupy, pro řešení konkrétní situace umět vybrat vhodný a optimální z nich * provádět v praktických úlohách jednoduché výpočty zpaměti, náročnější za použití kalkulátoru * používat běžných rýsovacích a jiných matematických pomůcek * rozvíjet prostorovou představivost * analyzovat zadanou úlohu, postihnout v ní matematický problém, vytvořit algebraický nebo geometrický model situace a úlohu vyřešit * provádět odhad a kontrolu výsledků * formulovat matematické myšlenky slovně a písemně * získávat informace z různých zdrojů (grafů, diagramů, tabulek, odborné literatury a internetu), třídit je a analyzovat, při řešení problému postupovat přehledně a systematicky * vyjádřit vztah mezi dvěma, nebo více proměnnými, správně je interpretovat a prakticky použít, zachytit je tabulkou, grafem, případně rovnicí.   **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**  **Kompetence k učení :** Být matematicky gramotný, znát možnosti svého dalšího vzdělávání,  pracovat s informacemi a kriticky je vyhodnocovat, provádět reálný odhad při řešení praktického  problému, rozvíjet logické myšlení, schopnost analýzy a syntézy, dedukce a abstrakce, efektivně se  učit a pracovat, soustavně se vzdělávat, rozvíjet dovednost aplikovat získané poznatky  **Kompetence k řešení problémů :** volit prostředky a způsoby – pomůcky, studijní literaturu,  metody, techniky – pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých  dříve  **Kompetence komunikativní :** Rozvíjet vyjadřovací schopnosti  Správně gramaticky popsat matematicképostupy v ústním projevu, dokáže správně a srozumitelně  formulovat své myšlenky, zvládá matematickou terminologii    **Personální a sociální kompetence:**  Přijímat hodnocení svých výsledků, přijímat radu i kritiku  pracovat v týmu a podílet se na realizaci, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly. Umět prosadit  a zdůvodnit vlastní názor, zároveň přijímat kompromisy, přijímat odpovědnost za vlastní  rozhodování a jednání (v pracovní činnosti i osobním životě), Schopnost pracovat ve skupině,  umět prosadit vlastní názory a přijmout myšlenky ostatních  **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám** : Vhodně  Komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní  cíle. Posílení pozitivních rysů osobnosti (pracovitost, přesnost, důslednost, sebekontrola a  odpovědnost, vytrvalost a schopnost překonávat překážky).    **Matematické kompetence :** Vystihnout jádro problému, schopnost analyzovat a řešit problémy,  vhodně a správné zpracovávat numerické úlohy, chápat souvislosti a vzájemné vztah mezi  jednotlivými tematickými celky i návaznosti na další vědní obory, rozvoj představivosti  **Kompetence využívat prostředky IKT a pracovat s informacemi:** Získávat informace  z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím internetu a pracovat s nimi – být mediálně gramotný)  **Mezipředmětové vztahy**   * zeměpis * fyzika * chemie * biologie * informační technologie * tělesná výchova   **Realizace průřezových témat v předmětu dějepis**  **Občan v demokratické společnosti:**   * upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie * budování občanské gramotnosti žáků * diskuse o kontroverzních otázkách současnosti * úcta k materiálním a duchovním hodnotám * tolerování názorů druhých * hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností   **Člověk a životní prostředí**   * pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami * pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha aktivně se podílet na řešení environmentálních problémů * dokázat esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí * osvojit si zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví   **Hodnocení výsledků žáků**  K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, testy s výběrem odpovědí, čtvrtletní písemné práce, opakovací testy). Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, eventuelně procentuálního vyjádření. Pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků.  Hodnotí se:   * správnost, přesnost, pečlivost při řešení matematických úloh * schopnost samostatného úsudku * schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie   **Realizace odborných kompetencí**  **1. ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** | | **Žák**   * provádí převody základních jednotek, znalosti používá při řešení praktických úloh; * uvádí vztahy mezi číselnými obory; * provádí aritmetické operace na množině reálných čísel; * používá různé zápisy reálného čísla; * používá množinovou terminologii a symboliku; * provádí množinové operace; * zapíše a znázorní interval, provádí operace s intervaly; * řeší praktické úlohy s využitím procentového počtu; * používá absolutní hodnotu; | **1. Shrnutí a prohloubení učiva ze ZŠ**   * Převody jednotek * Číselné obory – reálná čísla a jejich vlastnosti * Základní množinové pojmy * Intervaly jako číselné množiny * Užití procentového počtu * Absolutní hodnota reálného čísla | 15 | | **Žák**   * vysvětlí co je to mocnina a odmocnina a vztah mezi nimi; * provádí operace s mocninami a využívá je k řešení úloh; * částečně odmocňuje; * usměrní zlomek; | **2. Mocniny a odmocniny**   * Mocniny s přirozeným exponentem * Mocniny s celočíselným exponentem * druhá odmocnina | 12 | | **Žák**   * řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti rovinných útvarů * rozlišuje základní druhy rovinných obrazců, určí jejich obsah a obvod; * využívá věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků v početních úlohách; * řeší pravoúhlý trojúhelník s využitím Euklidových vět a Pythagorovy věty * aplikuje získané dovednosti při řešení úloh z praxe | **3. Planimetrie**   * Základní planimetrické pojmy, polohové a metrické vztahy mezi nimi, množiny bodů dané vlastnosti * Shodnost trojúhelníků * Podobnost trojúhelníků * Pythagorova věta * Euklidovy věty * Trigonometrie pravoúhlého trojúhelníka | 12 | | **Žák**   * vypočítá číselnou hodnotu výrazu; * vyjádří neznámou z výrazu; * navrhne matematizaci reálných situací pomocí výrazů * vysvětlí pojem mnohočlen; * provádí operace s mnohočleny; * provádí operace s lomenými výrazy; * využívá znalosti o mocninách a odmocninách při úpravách výrazů; | **4. Algebraické výrazy**   * Výrazy s proměnnými * Počítání s mnohočleny * Úpravy výrazů s využitím vzorců * Počítání s lomenými výrazy | 18 | |  | **5. Písemné práce a jejich opravy** | 11 |   **2**. **ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** | | **Žák**   * objasní pojem funkce; * popíše funkční závislost a demonstruje jejich využití v praxi; * určí definiční obor a obor hodnot; * sestrojí graf funkce v kartézské soustavě souřadnic; * rozliší konstantní a lineární funkci * aplikuje znalosti o absolutní hodnotě u funkcí s absolutními hodnotami | **1. Funkce, lineární funkce**   * Pojem funkce, definiční obor funkce a obor hodnot funkce * Graf funkce * Lineární funkce * Konstantní funkce, přímá úměrnost * Lineární funkce s absolutní hodnotou | 12 | | **Žák**   * vysvětlí co je to rovnice; * řeší lineární rovnice, nerovnice jejich soustavy s využitím ekvivalentních úprav; * vysvětlí souvislosti mezi lineární funkcí a lineární rovnicí; * rozhodne o výběru vhodné metody při řešení soustav lineárních rovnic; * převádí jednoduché reálné situace do matematických struktur, pracuje s matematickým modelem a výsledek hodnotí vzhledem k realitě; * aplikuje získané dovednosti na řešení úloh z praxe; | **2. Lineární rovnice a nerovnice o jedné neznámé**   * Pojem rovnice * Řešení lineární rovnice * Lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli * Soustavy lineárních rovnic o dvou neznámých * Slovní úlohy * Řešení lineární nerovnice * Soustavy lineárních nerovnic s jednou neznámou | 22 | | **Žák**   * sestrojí graf kvadratické funkce, určí vrchol paraboly, průsečíky grafu se souřadnicovými osami; | **3. Kvadratická funkce**   * Kvadratická funkce, definiční obor, obor hodnot, graf funkce | 6 | | **Žák**   * popíše vztah mezi kvadratickou funkcí a kvadratickou rovnicí; * rozliší úplnou a neúplnou kvadratickou rovnici a rozhodne o metodě řešení; * zná vzorec pro řešení úplné kvadratické rovnice a umí rozhodnout o počtu řešení na základě hodnoty diskriminantu; * zná vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice a používá je při řešení úloh; * převede kvadratický trojčlen na součin lineárních činitelů; * aplikuje poznatky o kvadratických rovnicích, rozkladu kvadratického trojčlenu a kvadratických funkcích při řešení kvadratických nerovnic; * využívá získaných poznatků při matematizaci reálných situací; | **4. Kvadratické rovnice a nerovnice**   * Kvadratická rovnice * Řešení úplné a neúplné kvadratické rovnice * Vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice * Slovní úlohy * Rozklad kvadratického trojčlenu * Řešení kvadratické nerovnice | 15 | |  | **Logaritmus, exponenciální a logaritmická funkce** |  | |  | **5. Písemné práce a jejich opravy** | 8 |  1. **Ročník**  |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** | | **Žák**   * provádí operace s mocninami a odmocninami; * kombinuje pravidla pro počítání s mocninami a odmocninami při řešení úloh; * uvede vztah, mezi mocninou s racionálním exponentem a odmocninou; * rozlišuje úpravy rovnic na ekvivalentní a neekvivalentní | **1. Mocniny s racionálním exponentem**   * n-tá odmocnina * Početní operace s odmocninami * Mocniny s racionálním exponentem * Iracionální rovnice | 8 | | **Žák**   * rozliší velikost úhlu ve stupňové a obloukové míře; * uvede a použije vztah mezi stupňovou a obloukovou mírou; * určí základní velikost úhlu; * definuje goniometrické funkce obecného úhlu; * načrtne grafy jednotlivých funkcí; * navrhne využití goniometrických funkcí při řešení pravoúhlého trojúhelníku; * použije trigonometrický vzorec pro obsah trojúhelníku při řešení úloh z praxe; * analyzuje zadání úloh, provede rozbor a rozhodne o řešení obecného trojúhelníku, s využitím sinové a kosinové věty | **2. Goniometrie a trigonometrie**   * Oblouková míra úhlu, orientovaný úhel a jeho velikost * Definice goniometrických funkcí v pravoúhlém trojúhelníku * Řešení pravoúhlého trojúhelníku * Goniometrické funkce obecného úhlu, jejich vlastnosti a grafy * Sinová a kosinová věta * Goniometrické rovnice * Řešení obecného trojúhelníka, užití v praxi | 34 | | **Žák**   * zná základní stereometrické pojmy * určuje povrch a objem základních těles s využitím funkčních vztahů a trigonometrie | **3. Stereometrie**   * Základní stereometrické pojmy * Zobrazování těles * Povrch a objem těles | 16 | |  | **4. Písemné práce a jejich opravy** | 8 |   **4. ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** | | **Žák**   * vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce; * určí posloupnost výčtem prvků, vzorcem pro n-tý člen, rekurentně, graficky; * rozliší aritmetickou a geometrickou posloupnost; * prokáže znalost vzorců pro aritmetickou a geometrickou posloupnost, rozhodne o jejich použití při řešení úloh; * provádí výpočty jednoduchých finančních záležitostí a orientuje se v pojmech finanční matematiky; | **1. Posloupnosti**   * Pojem posloupnosti * Aritmetická posloupnost * Geometrická posloupnost * Užití posloupností ve slovních úlohách | 15 | | **Žák**   * charakterizuje základní statistické pojmy a popíše vztahy mezi nimi; * třídí statistická soubor, určuje absolutní a relativní četnost, vysvětlí jejich význam; * vysvětlí a užívá aritmetický a vážený průměr, modus, medián, rozptyl, směrodatnou odchylku při úlohách z praxe; | **2. Statistika**   * Statistický soubor, jednotka, znak * Absolutní a relativní četnost * Charakteristiky polohy a variability * Střední hodnoty znaku * Odchylky od středních hodnot | 10 | | **Žák**   * Užívá vztahy pro počet variací a permutací * Počítá s faktoriály a kombinačními čísly * Využívá vlastností kombinačních čísel * Sestaví Pascalův trojúhelník * Řeší umocňování dvojčlenu s využitím binomické věty | **3. Kombinatorika**   * Variace * Permutace * Kombinace * Vlastnosti kombinačních čísel, Pascalův trojúhelník * Binomická věta | 10 | |  | **4. Analytická geometrie** | 10 | |  | 1. **Písemné práce a jejich opravy** | 5 | |  | **7. Závěrečné opakování** | 6 |   **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní**  **jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu: FYZIKA**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 68  **Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:**  denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecné cíle**  Předmět fyzika na oboru „Předškolní a mimoškolní pedagogika“ představuje sou­část všeobecného přírodovědného vzdělání. Přispívá k hlubšímu pochopení přírodních jevů a zákonů. Cílem je především naučit žáky využívat fyzikálních poznatků v profesním i v praktic­kém životě. Významnou úlohu má také rozvíjení logického myšlení, představivosti a pochopení souvislostí.  **Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**  Ve fyzice je využíváno tradičních metod (motivační – příklady z praktického života, ukázky uplatnění, jednoduché pokusy s improvizovanými prostředky; fixační – různé druhy opakování, domácí cvičení, společné řešení a rozbory; expoziční – popisy postupů, zobecňování, znázorňování). Je nutné žáky orientovat k osvojení různých technik samostatného učení. Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky vyhledávat a doplňovat samostatně. Důležitá je aktualizace učiva – soustavné uvádění aplikací fyzikálních jevů v technice a občanském životě, hodnocení jejich vlivu na přírodu a člověka.  Používané metody a formy práce:  - výklad učitele, řízený dialog  - jednoduché fyzikální pokusy  - individuální samostatná práce  - skupinová práce  - samostatná domácí práce (příprava referátů, ukázek z tiskovin aj.)  - rozbor a interpretace odborných textů  - využití výukových programů ( DVD, internet)      **Charakteristika učiva**  Obsah učiva je zpracován pro vyučování s dvouhodinovou týdenní dotací za studium. Tomu je přizpůsoben výběr učiva, hloubka výkladu a náročnost matematického aparátu. Počty vyučovacích hodin u jednotlivých tematických celků jsou pouze orientační. Vyučující může provést podle svého uvážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy za předpokladu dodržení kurikulárního rámce RVP.  Fyzikální vzdělání směřuje k tomu, aby žák rozlišoval fyzikální realitu a fyzikální model, získal základní představy o formách hmoty, její struktuře a fyzikál­ních vlastnostech.  Správně používá jazyk fyziky a odpovídající symboliku, umí pracovat s fyzikálními rovnicemi a příslušnými jednotkami. Aplikuje získané poznatky při řešení praktických úloh a uplatňuje obecné poznatky k vysvětlení konkrétního fyzikálního jevu.  **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**  **Kompetence k učení :** efektivně se učit a pracovat, soustavně se vzdělávat  **Kompetence k řešení problémů :** uplatňovat při řešení problému různé metody myšlení **,** rozvíjet dovednost aplikovat získané poznatky, být schopen vlastního úsudku, umět prosadit a zdůvodnit vlastní názor  **Kompetence komunikativní :** rozvíjet vyjadřovací schopnosti, používat správně fyzikální terminologii  **Personální a sociální kompetence** : pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci  **Občanské kompetence a kulturní povědomí:** učit se poznávat svět a lépe rozumět jeho přírodním zákonům, jednat hospodárně, uplatňovat nejen efektivnost, ale i hledisko ekologické, vytvářet kladný vztah k živé i neživé přírodě, zapojovat se do ochrany a zlepšování životního prostředí  **Matematické kompetence :**  Žáci by správně používat a převádět běžné jednotky, využívat algebraické i počtářské dovednosti při řešení fyzikálních úloh    **Kompetence využívat prostředky IKT a pracovat s informacemi :** získávat informace  z otevřených zdrojů a kriticky je vyhodnocovat  **Realizace průřezových témat**  **Člověk a životní prostředí**  Žák by měl:   * chápat souvislosti mezi jevy v přírodě a lidskými aktivitami (výroba elektrické energie a její vliv na znečišťování životního prostředí, spalovací motory a vytváření výfukových plynů, poškozování ozónové vrstvy atd.) * umět posoudit vliv prostředí na lidské zdraví a znát způsoby ochrany (hluk, karcinogenní látky ve spalinách, ionizující záření – zdravotní důsledky působení a způsob ochrany; základní poznatky o bezpečnosti práce s elektrickým napětím atd.) * na základě přírodovědných poznatků aktivně přistupovat k ochraně životního prostředí   **Občan v demokratické společnosti**  Žák by měl:   * v hodinách fyziky prokázat schopnost obhajovat svůj postup při řešení daného úlohy a umět diskutovat s ostatními * být schopen přijmout kritiku a vyrovnat se s nesprávností svého řešení * vidět problémy se zajišťováním rozvoje společnosti (rostoucí spotřeba energie a nutnost jejích úspor) * být hrdý na přínos českých vědců a vynálezců k rozvoji vědy a techniky   **Člověk a svět práce**  Žák by měl:   * v rámci předmětu získat určité schopnosti a dovednosti vyhledávat a kriticky vyhodnocovat informace, které pak uplatní při hledání profesních příležitostí   **Informační a komunikační technologie**  Žák by měl:   * zdokonalit své schopnosti vyhledávat informace na internetu a kriticky je vyhodnocovat * chápat internet jako významný zdroj přírodovědných informací z celého světa, který doplňuje učebnici zejména v oblasti moderních technologií   **Mezipředmětové vztahy**  Uplatňují se zejména s matematikou (využívání jejího aparátu, např. řešení rovnic, dosazování do výrazu, grafy funkcí, poznatky stereometrie), chemií (stavba atomu, periodická tabulka, poznatky o molekulách) a biologií (buňka a záření, smyslové orgány v akustice a optice atd.).  **Hodnocení výsledků žáků**  K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, uzavřené testy, klasické písemné práce), průběžné hodnocení práce v hodině.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová**  **Dotace** | | **Žák:**   * rozliší fyzikální veličiny od ostatních pojmů * dokáže odvodit hlavní jednotku | **1. Úvod do fyziky**   * obsah a význam fyziky * fyzikální veličiny * soustava SI | 2 | | **Žák:**   * rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu | **2. Mechanika**  **2.1 Kinematika**   * základní pojmy * pohyb rovnoměrný přímočarý * pohyb přímočarý rovnoměrně zrychlený * pohyb rovnoměrný po kružnici | 22 | | **Žák:**   * určí síly, které působí na tělesa a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají | **2.2 Dynamika**   * síla a její účinky * Newtonovy pohybové zákony * síly brzdící pohyb tělesa * gravitace |  | | **Žák:**   * určí mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly * vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie | **2.3 Mechanická práce a energie**   * mechanická práce stálé síly * mechanická energie * zákon zachování mechanické energie a meze jeho platnosti |  | | **Žák:**   * určí výslednici sil působících na těleso | **2.4 Mechanika tuhého tělesa**   * posuvný a otáčivý pohyb tělesa * skládání sil |  | | **Žák:**   * aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh | **2.5 Mechanika tekutin**   * tlakové síly, tlak v tekutinách * Pascalův zákon * Archimédův zákon, plování těles |  | | **Žák:**   * vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi * vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny * popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů * popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi | **3. Termika**   * stavba látek * modely skupenství * teplota, teplotní roztažnost látek * vnitřní energie tělesa a její změny konáním práce a tepelnou výměnou * teplo a jeho výpočet * tepelné motory * přeměny skupenství | 8 | | **Žák:**   * popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj | **4. Elektřina a magnetismus**  **4.1 Elektrické pole**   * elektrický náboj, elektrické pole * elektrická síla, Coulombův zákon * elektrické napětí | 14 | | **Žák:**   * řeší úlohy s elekt. obvody s použitím Ohmova zákona * popíše princip a použití polovodičových součástek s přechodem PN | **4.2 Elektrický proud**   * elektrický proud, jev a veličina * jednoduchý elektrický obvod, Ohmův zákon * polovodiče * PN přechod, polovodičové součástky |  | | **Žák:**   * určí sílu magnetického pole působící na vodič s proudem * popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice | **4.3 Magnetické pole**   * magnetické pole trvalých magnetů * magnetické pole elektrického proudu * magnetická síla * elektromagnetická indukce * vznik střídavého proudu * přenos elektrické energie |  | | **Žák:**   * rozliší základní druhy mecha-nického vlnění a popíše jejich šíření * charakterizuje základní vlastnosti zvuku * chápe negativní vliv hluku a zná způsoby ochrany sluchu | **5. Vlnění a optika**  **5.1 Mechanické vlnění**   * kmitavý pohyb * vlnění a jeho druhy, vlnová délka * zvuk a jeho vlastnosti | 9 | | **Žák:**   * popíše význam různých druhů elektromagnetického záření * charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích * řeší úl. na odraz a lom světla; * řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami * vysvětlí optickou funkci oka a korekci jeho vad | **5.2 Světlo**   * druhy elektromagnetického záření * světlo a jeho šíření * odraz a lom světla * zobrazování zrcadly * zobrazování čočkami * oko – optický přístroj člověka |  | | **Žák:**   * popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu * popíše stavbu jádra a charakte-rizuje základní nukleony * vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením * popíše princip získávání energie v jaderném reaktoru | **6. Fyzika mikrosvěta**   * model atomu * jádro atomu a jeho popis * přirozená radioaktivita * ionizující záření * uvolňování jaderné energie * jaderná energetika | 6 | | **Žák:**   * charakterizuje Slunce jako hvězdu * popíše objekty ve sluneční soustavě * zná příklady základních typů hvězd | **7. Vesmír**   * stavba sluneční soustavy * hvězdy a galaxie | 1 | | **Žák:**   * popíše důsledky plynoucí z principů speciální teorie relativity pro chápání prostoru a času * zná souvislost energie a hmotnosti objektů pohybujících se velkou rychlostí | **8. Speciální teorie relativity**   * principy speciální teorie relativity (relativnost současnosti, důsledky speciální teorie relativity) * základy relativistické dynamiky | 2 |   **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu : Chemie**  **Celkový počet vyučujících hodin za studium : 68**  **Kód a název oboru vzdělání : 75-31-M/005 Předškolní a mimoškolní pedagogika**  **Délka a forma vzdělání : denní**  **Platnost : Od 1. září 2012**  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecné cíle**  Výuka chemie na pedagogickém lyceu směřuje k pochopení základů chemie, které jsou pro žáky součástí všeobecného vzdělání. Výuka přispívá k hlubšímu a komplexnímu pochopení přírodních jevů a zákonů, k formování žádoucích vztahů k přírodnímu prostředí a umožňuje žákům proniknout do dějů, které probíhají v živé i neživé přírodě. Cílem je především naučit žáky využívat přírodovědných poznatků v profesním i běžném životě. Vedle podílu na formování logického myšlení rozvíjí výuka chemie také schopnosti a dovednosti k experimentální práci – vychovává k přesnosti, pečlivosti, šetrnosti, k bezpečnosti práci a k respektu k chemikáliím.  **Charakteristika učiva**  Učivo je zařazeno do 1. ročníku. Navazuje na výuku chemie na ZŠ. Obsahem učiva jsou především teoretické poznatky, které jsou doplněny praktickými dovednostmi. Teoretická část je rozdělena do čtyř tematických celků - obecná chemie, anorganická chemie, organická chemie a biochemie. Žáci získávají nejdříve nezbytné úvodní obecně chemické poznatky. Následují základy anorganické a organické chemie. Do učební osnovy je zařazena kapitola biochemie, která je důležitá pro pochopení základních biologických jevů. Žáci umí posuzovat chemické látky i z hlediska účinků na životní prostředí a lidské zdraví. Celým učivem tedy prochází průřezové téma Člověk a životní prostředí.  **Pojetí výuky**  Výklad je doplňován demonstračními pokusy. Uplatňuje se také skupinové vyučování. Pro doplnění učiva se využívají videokazety a počítačové programy. Další informace získávají žáci pomocí internetu. Žáci vypracovávají také referáty a sledují odborné časopisy a denní tisk.  Teorie je doplněna prováděním jednoduchých laboratorních cvičení, která vyplývají z probíraného učiva. V zájmu bezpečné práce žáků a ochrany jejich zdraví při práci v laboratoři je nutno respektovat všechna zákonná ustanovení o bezpečnosti a ochraně zdraví.  **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**  **Komunikativní kompetence**  Žáci :     * se vyjadřují přiměřenou odbornou terminologií v písemném i v mluveném projevu, * formulují své myšlenky přesně, srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně, * aktivně se účastní diskusí, * dovedou vyvozovat a interpretovat závěry na základě pozorovaných jevů, * vyjadřují se a vystupují v souladu se zásadami kultury projevu a chování.   **Kompetence k řešení problémů**  Žáci :   * jsou schopni porozumět zadání úkolu, získávají informace potřebné k řešení problému, navrhují způsob řešení, vyhodnocují a ověřují správnost zvoleného postupu   a dosažené výsledky,  - uplatňují při řešení problémů různé metody myšlení / logické, matematické / a  myšlenkové operace,  - volí prostředky a způsoby /pomůcky, studijní literatura, metody a techniky / vhodné  pro splnění jednotlivých aktivit, využívají zkušeností a vědomostí nabytých dříve,   * pracují s osobním počítačem a s dalšími prostředky informačních a komunikačních   technologií,   * získávají informace z otevřených zdrojů, zejména z internetu.   **Personální kompetence**  Žáci :   * jsou schopni se efektivně učit a pracovat, * využívají ke svému učení zkušenosti jiných lidí, učí se na základě zprostředkovaných zkušeností, * přijímají hodnocení svých výsledků a způsobu jednání i ze strany jiných lidí, adekvátně na ně reagují, přijímají radu i kritiku, * pečují o své fyzické a duševní zdraví, * jsou připraveni se dále vzdělávat.   **Sociální kompetence**  Žáci :   * přijímají a odpovědně plní svěřené úkoly, * jsou schopni se aktivně zapojovat do týmové práce, * dokáží naslouchat názorům ostatních a objektivně je dovedou posoudit, * k řešení společných úkolů přispívají vlastními návrhy, * dovedou se adaptovat na měnící se životní a pracovní podmínky.   **Matematické kompetence**  Žáci :   * správně používají a převádějí jednotky při chemických výpočtech, * provádějí reálný odhad výsledků při řešení praktického úkolu, * sestaví ucelené řešení praktického úkolu na základě dílčích výsledků, * nacházejí vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů.   **Průřezová témata**  **Člověk a životní prostředí**   * schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět * vytváření úcty k živé i neživé přírodě a jedinečnosti života na Zemi * respektování života jako nejvyšší hodnoty * prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností     **Informační a komunikační technologie**   * práce s internetem, vyhledávání potřebných informací * efektivní práce s informacemi, umění získávat a kriticky vyhodnocovat informace   **Mezipředmětové vztahy**   * fyzika * matematika * biologie     **Realizace odborných kompetencí 1. ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová**  **dotace** | | **Žák :**     * dokáže porovnat fyzikální a   chemické vlastnosti různých látek,  - popíše stavbu atomu, vznik chemické  vazby,   * zná názvy, značky a vzorce vybraných   chemických prvků a sloučenin,   * popíše charakteristické vlastnosti nekovů,   kovů a jejich umístění v periodické  soustavě prvků,   * popíše základní metody oddělování složek   ze směsí a jejich využití v praxi,   * vyjádří složení roztoku a připraví roztok   požadovaného složení,   * vysvětlí podstatu chemických reakcí a   zapíše jednoduchou chemickou reakci  chemickou rovnicí,  - provádí jednoduché chemické výpočty,  které lze využít v odborné praxi. | **1 Obecná chemie**  - chemické látky a jejich  vlastnosti  - částicové složení látek,  atom, molekula  - chemická vazba  - chemické prvky,  chemické sloučeniny  - periodická soustava  prvků  - směsi a roztoky  - chemické reakce,  chemické rovnice  - výpočty v chemii | **20** | | **Žák :**     * vysvětlí vlastnosti anorganických látek * tvoří chemické vzorce a názvy vybraných   anorganických sloučenin,   * charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich   využití v odborné praxi a v běžném životě,  posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a  na životní prostředí.  **Žák :**    - charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty a tvoří  jednoduché chemické vzorce a názvy,  - uvede významné zástupce jednoduchých  organických sloučenin a zhodnotí jejich  využití v odborné praxi a v běžném životě,  posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a  na životní prostředí. | **2 Anorganická chemie**  **- a**norganická látky, soli,  oxidy, kyseliny,  hydroxidy  - názvosloví sloučenin  anorganických  - vybrané prvky a  anorganické sloučeniny  v běžném životě a  v odborné praxi    **3 Organická chemie**  - vlastnosti atomu uhlíku  - základ názvosloví  organických sloučenin  - vybrané organické  sloučeniny v běžném  životě a odborné praxi | **14**  **14** | | | **Žák :**   * charakterizuje biogenní prvky a jejich   sloučeniny,  - uvede složení, výskyt a funkce  nejdůležitějších přírodních látek,  - vysvětlí podstatu biochemických dějů,  - popíše a zhodnotí význam dýchání a  fotosyntézy. | **4 Biochemie**  - chemické složení živých  organismů  - přírodní látky,bílkoviny,  sacharidy, lipidy,  nukleové kyseliny,  biokatalyzátory,  - biochemické děje | **15** | | |  | **5 Laboratorní práce** | **5** | |     **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové**  **zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu: Z E M Ě P I S**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 68  **Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:**  denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1.ročníkem  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecný cíl předmětu**  Cílem předmětu je formovat a rozvíjet u žáků geografické myšlení, orientovat se v mapě a v reálném prostoru. Žáci se učí kritickému hodnocení informací, objevování a analýze řešení problémů. Zeměpis se rozhodující měrou podílí na vytváření prostorových představ žáků o současném světě, učí žáky pracovat s prostorově lokalizovanými informacemi, umožňuje žákům pochopit základní vztahy mezi společností a přírodou, chápat prostorové souvislosti jevů a procesů existujících a probíhajících ve společnosti i v oblasti životního prostředí. Učí žáky tyto jevy a procesy chápat, vysvětlovat a prognostikovat.  **Didaktické pojetí předmětu. Metody a formy práce:**  V předmětu se používají metody frontální, skupinové a kooperativní výuky, jsou využívány i výukové metody názorně-demonstrační (práce s obrazem, čtení map, využití atlasu, geografických časopisů, digitálních záznamů a práce s interaktivní tabulí).  - práce s globem, mapou a textem včetně obrazových a grafických příloh  - aktivizační metody a formy práce: skupinová práce, problémová metoda, analýza textu  - referáty, práce s tiskem, internetem , kooperativní učení  - zeměpisné vycházky a exkurze  - referáty, prezentace  - modulové vyučování  **Charakteristika učiva**  Učivo zeměpisu je tvořeno především z oblastí společenskovědního a přírodovědného vzdělávání. Předmět obsahuje učivo o Evropě, evropanství a o České republice. Žáci získávají informace o obyvatelstvu, globalizaci, jsou seznámeni s regionální charakteristikou středočeského a sousedních regiónů. Výuka směřuje k tomu, aby žák získal a rozvíjel orientaci v geografickém prostředí , získával a rozvíjel dovednosti pracovat se zdroji geografických informací. Získával a kriticky hodnotil informace z různých zdrojů – z verbálních textů, ikonických textů (mapy, grafy, schémata, obrazy, tabulky, fotografie) a kombinovaných textů (např. dokumentární filmy), rozvíjel trvalý zájem o poznávání složek krajiny, vlastní země regionů ve kterých žije. Měl by věcně a formálně správně formulovat své názory na aktuální geopolitické změny v dnešním světě, diskutovat o řešeních daného problému a pracovat v týmu i samostatně.  **Strategie výuky**  Výuka zeměpisu je zařazena do 1. ročníku. Základní metody jsou práce s mapou a textem včetně obrazových a grafických příloh. Důležitou součástí jsou samostatné práce žáků zaměřené na organizaci nejrůznějších akcí v mateřské škole a dalších školních a mimoškolních institucích.  Kromě vyučovacích hodin se uplatní i exkurze a zeměpisné vycházky.  **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí.**  **Kompetence k učení**  Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání, tzn. aby absolventi:  - měli pozitivní vztah k učení a vzdělávání  - uplatňovalirůzné způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), uměli efektivně vyhledávat a zpracovávat zeměpisné a jiné informace a byli geograficky gramotní  **-** s porozuměním poslouchají mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov, referát aj.) a byli schopni pořizovat si poznámky  -dokázali vyhledávali, třídit, zpracovávat a využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí  **Kompetence k řešení problémů**  Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, tzn. že absolventi by měli:  - porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhovat způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit je, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky  - volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro  splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve  - uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace  - spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)  **Komunikativní kompetence**  Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, tzn. že absolventi by měli:  - formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně  - zúčastňovat se aktivně diskuzí se zeměpisnou problematikou, vyjadřovat se odborně správně, formulovat a obhajovat své názory a postoje  - vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování  - zpracovávat geografické písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty  - zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí  (přednášek, diskusí, porad apod.)  **Personální a sociální kompetence**  Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn. že absolventi by měli:  - ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí  - pracovat v týmu, a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností  přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly  - podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých  - přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým  - reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku  **Občanské kompetence a kulturní povědomí**  Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury. Absolventi by měli:  - dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí, vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci  - jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie  **-** uvědomovat si vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s tolerancí k identitě druhých  **-** zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě  - chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních  - uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu, podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.  **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**  Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení. Absolventi by měli  - mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám  - vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle  **Matematické kompetence**  Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, v práci v terénu a při geografických výpočtech. Absolventi by měli:  - správně používat a převádět běžné jednotky,  - používat pojmy kvantifikujícího charakteru  - nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení  - číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);  **Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi**  Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi pracovali s osobním počítačem a jeho základním a aplikačním programovým vybavením, ale i s dalšími prostředky ICT a využívali adekvátní zdroje informací a efektivně pracovali s informacemi. Absolvent by měl:  - získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě Internet, uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím  -pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií  **Přínos předmětu k rozvoji odborných kompetencí.**  a) Připravovat, realizovat a evaluovat výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a vzdělávání dětí předškolního a školního věku, tzn. aby absolventi:  - používali vzdělávací strategie v souladu se stanovenými cíli a podmínkami pedagogické práce  - rozvíjeli u dětí pozitivní sociální vztahy, jejich hodnotovou orientaci a vedli je k prosociálnímu jednání  - vytvářeli pro děti bezpečné, důvěryhodné a podnětné prostředí, podporující výchovně vzdělávací práci, zahrnující i rozvoj vzdělávacích potencialit každého jednotlivce  - sledovali a vyhodnocovali pravidelně a zodpovědně změny ve vývoji svěřených dětí a dokázali na ně odpovídajícím způsobem reagovat  - dokázali řídit učební nebo zájmovou činnost, analyzovat pedagogické problémy, navrhovat, zdůvodňovat a argumentovat jejich řešení;  - byli schopni sebereflexe a celoživotního profesního rozvoje  b) Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, tzn. aby absolventi:  - chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí, spolupracovníků a dalších osob vyskytujících se na pracovištích (např. rodičů a jiných návštěvníků)  - znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence  -osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci u zařízení se zobrazovacími jednotkami (monitory, displeje apod.), rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví  - znali systém péče státu o zdraví pracovníků a dětí (včetně preventivní péče, uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce)  - byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout  c) Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce nebo služeb, tzn. aby absolventi:  - chápali kvalitu jako významný nástroj konkurenceschopnosti a dobrého jména školního nebo mimoškolního zařízení  - dodržovali stanovené normy (standardy) a předpisy související se systémem řízení jakosti, pokud jsou ve škole nebo školském zařízení zavedeny  - dbali na zabezpečování parametrů (standardů) kvality procesů, výrobků nebo služeb, zohledňovali oprávněné požadavky klienta (dětí, rodičů)  d) Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje, tzn. aby absolventi:  - znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské hodnocení  - zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální dopady;  - efektivně hospodařili se svými finančními prostředky, nakládali s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí.  **Uplatnění průřezových témat**  **Občan v demokratické společnosti**  - žáci jsou vedeni ke vhodné míře sebevědomí  - k dovednosti jednání s lidmi  - k diskusi o citlivých otázkách a vhodné argumentaci  - k vážení si materiálních hodnot  **Člověk a životní prostředí**  - žáci jsou vedení k odpovědnosti za své jednání  - k aktivnímu poznávání svého okolí  - k osvojení si šetrných přístupů k životnímu prostředí  **Člověk a svět práce**  - žáci jsou vedeni k motivovanosti a aktivnímu pracovnímu životu  - k písemné a verbální prezentaci  **Hodnocení výsledků žáků**  Žáci jsou hodnoceni z ústního a písemné projevu, z orientace v mapách, z dovednosti čtení grafů a tabulek. Hodnotí se i spolupráce při týmové práci, zpracování a přednes referátů na dané téma. Je zohledněn i celkový přístup a zájem žáka o předmět a problematiku, plnění studijních povinností a vypracování projektu. Hodnotí se také úroveň osvojení prostorových představ, souvislostí a vztahů v krajinné sféře, schopnost analyzovat příčiny a vysvětlit důsledky procesů v krajině.  **Realizace odborných kompetencí - 1. ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | Hod.  dotace | | **Žák dokáže:**  - popsat pohyby Země a jejich důsledky  - zná důsledky gravitačních vlivů mezi Zemí, Měsícem a Sluncem | **1 . Země jako vesmírné těleso.**   * 1. Střídání ročních období   2. Místní čas, pásmový čas, letní čas   3. Slapové pohyby | 6 | | **Žák :**  - na příkladech popíše vznik jednotlivých geomorfologických tvarů  - dokáže vysvětlit zákonitosti pohybu vzduchu na Zemi i v regionu  - uvědomuje si význam vody pro život na Zemi  - je schopen diskutovat na téma oteplování, význam a úbytek orné půdy  - chápe příčiny vertikální a horizontální členitosti rostlinstva | 1. **Přírodní složky**    1. Litosféra – litosférické desky, endogenní a exogenní síly a procesy    2. Atmosféra – planetární cirkulace vzduchu, počasí, podnebí, podnebné pásy    3. Hydrosféra - rozložení zásob vody na Zemi, úmoří, povodí, říční síť, ledovce    4. Pedosféra – půdotvorní činitelé a procesy, eroze, půdní druhy a typy    5. Biosféra – vertikální a horizontální členitost rostlinstva | 6 | | **Žák umí:**  - vyčíst a interpretovat informace z různých druhů map  - prakticky ovládá měření na topografických mapách | 1. **Kartografie**   3.1. Globus – konstrukce map  3.2 . Obecně zeměpisná mapa  3.3. Topografická mapa, měření na mapách, orientace v terénu | 5 | | **Žák:**  -hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí  -charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti  -popíše způsoby nakládání s odpady  -charakterizuje globální problémy na Zemi  -uvede základní znečišťující látky  v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci  -vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci  environmentálních, ekonomických,  technologických a sociálních přístupů  k ochraně životního prostředí  -zdůvodní odpovědnost každého jedince za  ochranu přírody, krajiny a životního  prostředí | 1. **Obyvatelstvo a hospodářství**   4.1.Vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím  4.2. Dopady činností člověka na životní prostředí  4.3. Přírodní zdroje energie a surovin z hlediska jejich obnovitelnosti  4.4. odpady a energie  4.5. globální, regionální a lokální problémy ochrany přírody a krajiny  4.6. nástroje společnosti na ochranu životního  prostředí, zásady udržitelného rozvoje  4.7. odpovědnost jedince za ochranu přírody  a životního prostředí | 6 | | **Žák:**  **-** dokáže vystihnout hlavní charakteristiku regionu  - zhodnotí z různých hledisek ( poloha, přírodní poměry, ekonomika, náboženství, společné znaky) význam makroregionu | 1. **Postavení jednotlivých makroregionů ve světě**    1. Makroregiony světa    2. Afrika    3. Austrálie, Oceánie, a světový oceán    4. Severní Amerika    5. Latinská Amerika    6. Evropa    7. Rusko    8. Jihozápadní Asie    9. Střední Asie    10. Jižní Asie    11. Jihovýchodní Asie | 14 | | **Žák**:  - dokáže posoudit vztahy mezi přírodou a ekonomikou  - zná základní demografické pojmy  - lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky  - popíše zapojení ČR do mezinárodních struktur a podíl ČR na jejich aktivitách  - vymezí a lokalizuje region podle bydliště z hlediska geomorfologických celků  - popíše přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům - | **6. Česká republika a EU**  6.1. Přírodní poměry (povrch, vodstvo, podnebí, nerostné bohatství, ochrana přírody)  6.2. Demografie (obyvatelstvo a sídla, administrativní členění)  6.3. Hospodářství (průmysl, zemědělství, doprava, služby, cestovní ruch)  6.3.. Zahraniční obchod, členství v EU   * 1. . Oblasti a kraje České republiky   2. Spolupráce se sousedními státy v euroregionu | *20* | | **Žák:**  - je schopen zpracovat a prezentovat projekt na dané téma  - dokáže vyhledat zajímavé místo v okolí a sestaví itinerář jednodenního výletu (pro MŠ nebo ZŠ)  - vyhledá potřebné dopravní spojení na internetu  - napíše informační leták o výletu  - | 1. **Praktické zeměpisné činnosti**    1. Projekt na dané téma    2. Příprava výletu | 5 | | **Žák :**   * zná místní region a dokáže se v něm orientovat | 1. **Zeměpisné vycházky a exkurze** | 6 |   **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu: Biologie a hygiena dítěte**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 204  **Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:**  denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecné cíle**  Biologie a hygiena jako předmět by měla vést žáky k odpovědnosti za vlastní život a zdraví a za život a zdraví jim svěřených dětí.  Biologie jako věda o životě poskytuje vedle vzdělávacích i neobyčejné možnosti výchovného působení na žáka. Tuto skutečnost je nutno v rámci výuky respektovat a využívat všech harmonizujících prvků, jež se nabízejí, a to počínaje zdravotní výchovou a ekologickou výchovou konče.  Pro rozumový vývoj žáků poskytuje soustavu základních informací, navazujících na poznatky osvojené žáky zejména v rámci přírodopisu na ZŠ. Žákům je zpřístupňována nejen soustava biologických pojmů v jejich přirozených, především vývojových souvislostech, ale zejména zákonitosti mezi jevy.  Osvojení biologických poznatků a zákonitostí má žáka vést k logickému, tvořivému myšlení a k získání dovednosti a návyků zacházet s rozmanitostí logicko-myšlenkových postupů, jejichž východiska jsou v mnohostranných vztazích, pro biologii zvláště typické. Pro praktický život má velký význam učivo biologie člověka a zdraví a nemoc, které ovlivňuje odpovědný vztah k vlastnímu tělu, k udržování zdraví a předcházení nemocem. Ekologické učivo kultivuje ekologické vědomí žáků, ovlivňuje postoje a odpovědný vztah k životnímu prostředí.  Biologické vzdělání směřuje k tomu, aby žák :   * znal stavbu lidského těla s přihlédnutím k věkovým zvláštnostem, * pochopil děje probíhající v živé a neživé přírodě, * charakterizoval vlastnosti živých soustav, * chápal celoživotní odpovědnost za své zdraví, * pochopil přínos biologického poznání při objasňování jevů v přírodě, každodenním   životě, pro ochranu životního prostředí,   * zdůvodnil nezbytnost udržitelného rozvoje, který neničí lidskou civilizaci, * posoudil důsledky komerčního vlivu medií na zdraví a zaujal k nim kritický postoj, * uvedl základní skupiny organismů, * objasnil a chápal základy genetiky a využití jejích poznatků v běžném životě, * získal metodické návody a postupy k seznamování dětí s přírodou.   V afektivní oblasti směřuje biologické vzdělání k tomu, aby žáci získali :   * motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i   v odborné činnosti,   * pozitivní postoj k přírodě, * schopnost eliminovat negativní vlivy všech toxikomanií, * komunikativní dovednosti, * motivaci k celoživotnímu vzdělávání v biologické oblasti.   **Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**  V biologii je využíváno tradičních metod / výkladové hodiny / i moderních výukových metod / práce s PC /. Výklad je doplňován praktickými cvičeními a exkurzemi. Rozšiřující informace získávají žáci z internetu, videa a z odborných časopisů. Informace zpracovávají do referátů.  Je nutné zohlednit jednak individuální vzdělávací potřeby žáků a také jejich intelektuální úroveň. Žák by měl probrané pojmy, jevy a zákony pochopit ve vzájemných souvislostech a tak, aby byl schopen si další potřebné poznatky samostatně vyhledávat a doplňovat. Důraz je kladen na sociálně komunikativní aspekty učení a vyučování / diskuse, týmová spolupráce a kooperace/. Učitel bude dbát na aktualizaci učiva.  Používané metody a formy práce:  - výklad učitele, řízený dialog  - individuální samostatná práce  - skupinová práce  - samostatná domácí práce (příprava referátů, ukázek z tiskovin aj.)  - rozbor a interpretace odborných textů  - využití výukových programů ( DVD, internet)      **Charakteristika učiva**  Učivo je rozvrženo do 1. – 3. ročníku po 2 hodinách týdně. V 1. ročníku je probíráno učivo z celku Základy biologie – vznik a vývoj života na Zemi, vlastnosti živých soustav, typy buněk, rozmanitost organismů a jejich charakteristika, nebuněčné formy života, houby, bakterie a metodika seznamování dětí s přírodou. Ve 2. ročníku je zařazena další část z celku Základy biologie, a to biologie člověka a zdraví a nemoc. Ve 3. ročníku je ze Základů biologie probírán tématický celek genetika a dále 2 tematické celky týkající se ekologického vzdělávání, a to Ekologie a Člověk a životní prostředí.  Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují jí zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků  **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**  - dovednost analyzovat a řešit problémy  - aplikaci poznatků v běžném životě  - schopnost pracovat ve skupině  - posílení pozitivních rysů osobnosti ( pracovitost, důslednost, přesnost, odpovědnost, schopnost  překonávat překážky)  - najít vhodnou míru sebevědomí a odpovědnosti za své jednání,  - vlastního úsudku,  - prosadit a zdůvodnit vlastní názor a zároveň přijímat kompromisy,  - rozvíjet vyjadřovací schopnosti,  - efektivně se učit a pracovat, soustavně se vzdělávat,  - přijímat hodnocení svých výsledků, přijímat radu a kritiku,  - vystihnout jádro problému,  - rozvíjet dovednost aplikovat získané poznatky, přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování a  jednání (v pracovní činnosti i v osobním životě),  - vytvářet úctu k živé i neživé přírodě a jedinečnosti života na Zemi, respektovat život jako nejvyšší  hodnotu, aktivně se zapojovat do ochrany a zlepšování životního prostředí,  - jednat hospodárně, uplatňovat nejen kritérium ekonomické efektivnosti, ale i hledisko ekologické,  - učit se poznávat svět a lépe mu rozumět (rozumět přírodním zákonům, odpovědnost člověka za  uchování životního prostředí, osvojovat si technologické metody a pracovní postupy šetrné  k životnímu prostředí),  - dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, chápat ji jako součást péče o zdraví své i  spolupracovníků,  - pracovat s informacemi a kriticky je vyhodnocovat.  **Realizace průřezových témat**  **Člověk a životní prostředí**  Žák by měl:   * chápat souvislosti mezi jevy v přírodě a lidskými aktivitami (výroba elektrické energie a její vliv na znečišťování životního prostředí, spalovací motory a vytváření výfukových plynů, poškozování ozónové vrstvy atd.) * umět posoudit vliv prostředí na lidské zdraví a znát způsoby ochrany (hluk, karcinogenní látky ve spalinách, ionizující záření – zdravotní důsledky působení a způsob ochrany; základní poznatky o bezpečnosti práce s elektrickým napětím atd.) * na základě přírodovědných poznatků aktivně přistupovat k ochraně životního prostředí   **Občan v demokratické společnosti**  Žák by měl:   * v hodinách fyziky prokázat schopnost obhajovat svůj postup při řešení daného úlohy a umět diskutovat s ostatními * být schopen přijmout kritiku a vyrovnat se s nesprávností svého řešení * vidět problémy se zajišťováním rozvoje společnosti (rostoucí spotřeba energie a nutnost jejích úspor) * být hrdý na přínos českých vědců a vynálezců k rozvoji vědy a techniky   **Člověk a svět práce**  Žák by měl:   * v rámci předmětu získat určité schopnosti a dovednosti vyhledávat a kriticky vyhodnocovat informace, které pak uplatní při hledání profesních příležitostí   **Informační a komunikační technologie**  Žák by měl:   * zdokonalit své schopnosti vyhledávat informace na internetu a kriticky je vyhodnocovat * chápat internet jako významný zdroj přírodovědných informací z celého světa, který doplňuje učebnici zejména v oblasti moderních technologií   **Průřezová témata**  **Občan v demokratické společnosti**  Žáci by měli být vedeni k tomu, aby :  - dovedli jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroversních otázkách, dovedli hledat  kompromisní řešení  - byli ochotni se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a  ve prospěch lidí v jiných zemích a na jiných kontinentech,  - vážili si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažili se  jej zachovat budoucí generaci,  - byli kriticky tolerantní,  - znali Listinu základních práv a svobod.  **Člověk a životní prostředí**  Žák by se měl naučit :  - chápat postavení člověka v přírodě,  - respektovat život jako nejvyšší hodnotu,  - poznávat svět a lépe mu rozumět,  - respektovat principy udržitelného rozvoje,  - chápat vlastní odpovědnost za své jednání a snažit se aktivně se podílet na řešení  problémů životního prostředí,  - vést k ochraně životního prostředí i děti ve školních zařízeních,  - dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci.  **Informační technologie**  Žák by měl být schopen :  - pracovat s internetem, vyhledávat potřebné informace,  - efektivně pracovat s informacemi, umět získávat a kriticky vyhodnocovat.  **Mezipředmětové vztahy**  - chemie - prvkové a látkové složení přírody,  - fyzika - fyzikální děje v živých soustavách,  - informační technologie - vyhledávání informací na internetu,  - geografie - významné ekosystémy na Zemi,  - občanská nauka - práva a povinnosti každého občana ve vztahu k životnímu  prostředí a ke svému zdraví.  **Hodnocení výsledků žáků**  K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí : ústní zkoušení / individuální i frontální/, písemné zkoušení / orientační testy, testy s výběrem odpovědí, opakovací testy /, hodnocení úloh z praktických cvičení.  Způsoby hodnocení by měly spočívat v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků a hodnocení žáka ze strany spolužáků, přičemž konečnou klasifikaci určí a vysvětlí učitel.  Hodnotí se :   * správnost a přesnost v písemných testech * schopnost samostatného úsudku * schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie   K hodnocení žáků se používá různých forem zjišťování úrovně znalostí: ústní zkoušení, písemné zkoušení (orientační testy, uzavřené testy, klasické písemné práce), průběžné hodnocení práce v hodině.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Realizace odborných kompetencí** | | | | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **1. ročník** | | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | | | |  | **Tematické celky** | | | **Hodinová** | |  |  |  |  |  |  |  |  | **Dotace** | | **Žák :** |  |  |  |  |  |  |  |  | | - charakterizuje názory na vznik a vývoj  života na Zemi, | | | | | **1. Vznik a vývoj života na Zemi** | | | 2 | |  | |  |  |  |  | |  |  | |  |  |  |  |  | - názory na vznik života | | |  | |  |  |  |  |  | na Zemi | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti | | | | | **2. Vlastnosti živých soustav** | | | 6 | | živých soustav, | |  |  |  | - systémové uspořádání, | | |  | |  |  |  |  |  | metabolismus, dráždivost, | | |  | |  |  |  |  |  | rozmnožování, adaptace, | | |  | |  |  |  |  |  | růst a vývoj | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - uvede historické a současné přístupy | | | |  | **3. Buněčná biologie** | | | 4 | | ke zkoumání buňky | | |  |  | - buněčná teorie | |  |  | | - objasní stavbu a význam základních  buněčných struktur | | | | | - základní buněčné struktury | | |  | |  | |  |  |  | - typy buněk | |  |  | | - vysvětlí rozdíl mezi prokaryotickou a | | | |  | - děje na buněčné úrovni | | |  | | eukaryotickou buňkou | | |  |  |  |  |  |  | | - charakterizuje životní projevy buňky - | | | | |  |  |  |  | | fotosyntéza, dýchání, rozmnožování | | | |  |  |  |  |  | | - porovná způsoby získávání energie | | | |  |  |  |  |  | | u autotrofních a heterotrofních organismů | | | | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - uvede základní skupiny organismů a | | | |  | **4. Rozmanitost organismů** | | | 2 | | porovná je | |  |  |  | - charakteristika, třídění | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - charakterizuje rostlinná pletiva, uvede  jejich stavbu a funkci | | | | | **5. Biologie rostlin** | |  | 16 | |  | | |  |  | - anatomie a morfologie | | |  | | - popíše vnitřní a vnější stavbu rostlinných | | | | | rostlin | |  |  | | orgánů, jejich funkci a metamorfózy, | | | |  | - vybrané skupiny rostlin | | |  | | - charakterizuje systém a evoluci rostlin, | | | | |  |  |  |  | | - uvede nejvýznamnější zástupce vybraných | | | | |  |  |  |  | | čeledí rostlin, | |  |  |  |  |  |  |  | | - vysvětlí význam zelených rostlin, | | | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - porovná stavbu, typy a vlastnosti tkání | | | | | **6. Biologie živočichů** | | | 16 | | obratlovců a bezobratlých, | | |  |  | - tkáně | |  |  | | - popíše stavbu orgánů u živočichů, | | | |  | - orgány a orgánové soustavy | | |  | | - charakterizuje způsoby rozmnožování  živočichů, | | | | | - systém a evoluce živočichů | | |  | | - rozpozná a charakterizuje významné zástupce | | | | | - vybrané skupiny obratlovců | | |  | | bezobratlých a obratlovců, | | |  |  | a bezobratlých | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - popíše stavbu hub a lišejníků, způsoby  jejich výživy a principy rozmnožování | | | | | **7. Biologie hub a lišejníků** | | | 2 | |  | | | |  | - obecná charakteristika říše  Hub | | |  | | - vysvětlí principy soužití houbové a řasové  nebo sinicové složky stélky lišejníků | | | | |  |  |  |  | |  | | | |  | - lišejníky jako komplexní | | |  | | - objasní význam hub a lišejníků, | | | |  | organismy | |  |  | |  |  |  |  |  | - význam hub a lišejníků | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - objasní stavbu těla, | | |  |  | **8. Prokaryotní organismy** | | | 2 | | - uvede nejznámější zástupce, | | | |  | - bakterie | |  |  | | - vysvětlí možnosti prevence bakteriálních | | | | | - sinice | |  |  | | chorob, | |  |  |  |  |  |  |  | | - zhodnotí význam půdních bakterií pro oběh | | | | |  |  |  |  | | látek v přírodě, | |  |  |  |  |  |  |  | | - popíše buněčnou stavbu těla sinic a  zhodnotí jejich význam v přírodě | | | | |  |  |  |  | |  | | |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - popíše stavbu virové částice a objasní  životní cyklus a rozmnožování virů, | | | | | **9. Nebuněčné formy života** | | | 2 | |  | | | |  | - stavba a životní funkce virů | | |  | | - charakterizuje priony, | | |  |  | - virová onemocnění | | |  | | - uvede virová a prionová onemocnění, | | | |  | - priony | |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - orientuje se v metodice seznamování dětí | | | | | **10. Metodika seznamování** | | | 12 | | s přírodou, | |  |  |  | **dětí s přírodou** | | |  | | - uvede úkoly pro činnost dětí předškolního  a školního věku | | | | |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   **2. ročník**   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | | |  | **Tematické celky** | | | **Hodinová** | |  |  |  |  |  |  |  |  | **dotace** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | **Žák :** |  |  |  |  | **1. Biologie člověka** | | | 28 | | - popíše základní anatomickou stavbu lidského | | | | | - stavba a funkce orgánových | | |  | | těla, funkci orgánů v lidském těle s ohledem | | | | | soustav | |  |  | | na věkové zvláštnosti | | |  |  |  |  |  |  | | - zná zásady správné výživy a zdravého | | | | |  |  |  |  | | životního stylu | |  |  |  |  |  |  |  | | - charakterizuje způsob rozmnožování člověka, | | | | |  |  |  |  | | - popíše stavbu a činnost řídících a regulačních | | | | |  |  |  |  | | Soustav | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - charakterizuje zárodek a plod, | | | |  | **2. Vývoj lidského organismu** | | | 4 | | - zná fáze porodu, | | |  |  | - prenatální, perinatální a | | |  | | - popíše jednotlivá vývojová období, | | | |  | postnatálnívývoj | |  |  | | - zhodnotí tělesný vývoj dítěte, | | | |  | - vývojová období člověka | | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - diskutuje o etice v partnerských vztazích, | | | | | **3. Úloha rodiny, výchova** | | | 6 | | o odpovědném přístupu k pohlavnímu životu, | | | | | **k rodičovství** | |  |  | | - objasní důsledky sociálně patologických | | | | |  |  |  |  | | závislostí na život jedince, rodiny a  společnosti, | | | | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - uvede základní činitele nemocí, | | | |  | **4. Zdraví a nemoc** | |  | 20 | | - popíše, jak faktory životního prostředí | | | | | - činitelé ovlivňující tělesné | | |  | | ovlivňují zdraví, | |  |  |  | a duševní zdraví | |  |  | | - orientuje se v základních skupinách nemocí, | | | | | - odpovědnost za zdraví své | | |  | | - zdůvodní význam prevence, | | | |  | i druhých | |  |  | | - zná základní represivní opatření v boji proti | | | | | - hlavní skupiny nemocí | | |  | | nemocem, | |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | - popíše úlohu státu a místní samosprávy | | | | | **5. První pomoc** | |  | 10 | | při ochraně zdraví a život obyvatel | | | |  | - úrazy a náhlé zdravotní | | |  | | - dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, | | | | | příhody | |  |  | | jak se doporučuje na ně reagovat, | | | |  | - poranění při hromadném | | |  | | - prokáže dovednosti poskytnutí první pomoci | | | | | zasažení obyvatel | | |  | | sobě a jiným. | |  |  |  | - stavy bezprostředně | | |  | |  |  |  |  |  | ohrožující život | |  |  |   ------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  |  |  | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | **3. ročník** | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | | **dotace** | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | **Žák :** | | |  |  | |  | |  | | 1. **Genetika** | | | |  | | 32 | | | - vysvětlí složení, strukturu a funkci nukleových | | | | | | | | | | - molekulární genetika | | | | | |  | | | kyselin v přenosu genetické informace, | | | | | | | | | | - cytologické základy | | | | | |  | | | - objasní podstatu genetického kódu, | | | | | | | |  | | genetiky | | | |  | |  | | | - popíše uložení genetické informace v buňce a | | | | | | | | | | - genetická proměnlivost | | | | | |  | | | její přenos při buněčném dělení, vysvětlí | | | | | | | | | | - genetika populací a člověka | | | | | |  | | | genetické důsledky meiózy a mitózy, | | | | | | | | | | - syndromy | | | |  | |  | | | - vysvětlí Mendelovy zákony a aplikuje je | | | | | | | | | | - genové inženýrství, | | | | | |  | | | na příkladech, | | | |  | |  | |  | | geneticky modifikované | | | | | |  | | | - zhodnotí vlivy mutagenních faktorů a význam | | | | | | | | | | organismy | | | |  | |  | | | mutací z evolučního hlediska, | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | | | - vysvětlí zákonitosti genetiky populací, | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | - charakterizuje specifické metody výzkumu | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | genetiky člověka a popíše možnosti jejich | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | aplikace v praxi, | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | - uvede příklady základních syndromů, | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | | | - vyhodnotí etické aspekty používání | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | | | biotechnologií založených na manipulaci | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | s genetickým materiálem, | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | - vysvětlí základní ekologické pojmy, | | | | | | | |  | | 1. **Ekologie** | | | |  | | 18 | | | - vymezí úroveň a složky jednotlivých systémů | | | | | | | | | | - základní ekologické pojmy | | | | | |  | | | biosféry, | | | |  | |  | |  | | - ekologické faktory prostředí | | | | | |  | | | - vysvětlí podmínky existence organismů a | | | | | | | | | | - jedinec a prostředí | | | | | |  | | | jejich souvislosti, | | | | | |  | |  | | - adaptace organismů | | | | | |  | | | - stanoví ekologické charakteristiky organismů, | | | | | | | | | | - ekologie společenstev | | | | | |  | | | - objasní adaptaci organismů na jednotlivé faktory | | | | | | | | | | - biodiverzita | | | |  | |  | | | prostředí a uvede příklady limitujících faktorů, | | | | | | | | | | - ekosystém | | | |  | |  | | | - charakterizuje populaci, její strukturu | | | | | | | | | | - koloběhy látek v přírodě | | | | | |  | | | a vlastnosti, | | | |  | |  | |  | | - ekologie krajiny | | | |  | |  | | | - uvede základní společenstva a vysvětlí jejich | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | vývoj, strukturu a druhovou skladbu, význam | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | a změny v závislosti na prostředí, | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | | | - vysvětlí rozdíl mezi společenstvem a | | | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | | | ekosystémem, | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | - popíše podstatu koloběhu látek v přírodě | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | z hlediska látkového a energetického, | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | - charakterizuje strukturu, stabilitu a vývoj | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | krajiny, nejvýznamnější krajinotvorné činitele | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | a procesy, | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | - má přehled o historii vzájemného ovlivňování | | | | | | | | | | **3. Člověk a životní prostředí** | | | | | | 18 | | | člověka a přírody, | | | | | |  | |  | | - vzájemné vztahy mezi | | | | | |  | | | - hodnotí vliv různých činností člověka | | | | | | | |  | | člověkem a životním | | | | | |  | | | na jednotlivé složky životního prostředí, | | | | | | | | | | prostředím | | | |  | |  | | | - charakterizuje působení životního prostředí | | | | | | | | | | - dopady činnosti člověka | | | | | |  | | | na člověka a jeho zdraví, | | | | | |  | |  | | na životní prostředí | | | | | |  | | | - charakterizuje přírodní zdroje surovin a  energie | | | | | | | | | | - přírodní zdroje energie a | | | | | |  | | | z hlediska jejich obnovitelnosti, dokáže  posoudit | | | | | | | | | | surovin | | | |  | |  | | | vliv člověka na prostředí jejich používáním, | | | | | | | | | | - odpady | | | |  | |  | | | - orientuje se ve způsobech nakládání s odpady | | | | | | | | | | - globální problémy | | | | | |  | | | a možnostech snížení jejich produkce, | | | | | | | | | | - ochrana přírody a krajiny | | | | | |  | | | - uvede příklady globálních problémů životního | | | | | | | | | | - nástroje společnosti | | | | | |  | | | prostředí a možnosti jejich řešení ve vztahu | | | | | | | | | | na ochranu přírody | | | | | |  | | | k problémům regionálním a lokálním, | | | | | | | |  | | - zásady udržitelného rozvoje | | | | | |  | | | - uvede základní znečišťující látky v ovzduší, | | | | | | | | | | - odpovědnost jedince | | | | | |  | | | ve vodě a v půdě a vyhledá informace | | | | | | | |  | | za ochranu přírody a | | | | | |  | | | o aktuální situaci, | | | | | |  | |  | | životního prostředí | | | | | |  | | | - uvede příklady chráněných území v ČR a | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | v regionu, | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | - má přehled o ekonomických, právních a | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | informačních nástrojích společnosti na ochranu | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | přírody a prostředí, | | | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | | - zdůvodní odpovědnost každého jedince | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | za ochranu přírody, krajiny a životního  prostředí, | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | - navrhne řešení konkrétního enviromentálního | | | | | | | | | |  | |  | |  | |  | | | problému. | | | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |  | |   **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu: Informační a komunikativní technologie**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 124  **Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:**  4 roky, denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecné cíle**  Obecným cílem vzdělávání v informačních, komunikačních a didaktických technologiích je naučit žáky pracovat s prostředky informačních, komunikačních a didaktických technologií a pracovat s informacemi. Žáci se naučí na uživatelské úrovni používat operační systém, kancelářský software a pracovat s dalším běžným aplikačním programovým vybavením (včetně specifického programového vybavení, používaného v příslušné profesní oblasti).  Seznámí se s moderními prostředky záznamových technologií a s  kopírovací technikou (skener) a dalšími. Zvládnutí předmětu je podpůrnou složkou pro moderní výuku v ostatních předmětech.  Žák dále:  - efektivně pracuje s informacemi  - komunikuje pomocí internetu  - pomocí počítače si vytváří tabulky, dokumenty, propagační letáky či prezentace, které může využít  ve své budoucí profesi  - dovede pracovat s interaktivní tabulí  - aktivně využívá ve své práci dostupnou didaktickou techniku  - pořizuje a zpracovává přiměřenou didaktickou technikou dokumentaci akcí ve své profesi  **Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**  Pro výuku se třída dělí na skupiny. Optimální počet žáků je 12 - 14. Výuka probíhá spíše modulovým systémem. Rozpis jednotlivých hodin je pouze orientační, protože práci v jednotlivých programech nestačí probrat jednorázově, je třeba se k programům po určité době vracet a pracovat v nich na vyšší úrovni. V části výpočetní technika má každý žák k dispozici jeden počítač, v části didaktická technika žáci pracují na jednotlivých modulech většinou ve trojicích.  Po celou dobu výuky předmětu převažují metody praktického výcviku. Součástí praktických cvičení je přiměřená míra teoretického a didaktického poučení a poučení o bezpečnosti.  Podstatu praktického výcviku tvoří zpracovávání úkolů v různých typech počítačových programů nebo s různými audiovizuálními didaktickými technikami.  Z organizačních forem vyučování je kladen důraz zejména na individuální samostatnou práci.  Pro výuku je nezbytně nutná speciálně upravená místnost, vybavená počítači s adekvátním programovým vybavením, které odpovídá aktuální době.  Metody výuky:   * výklad a ukázka * individuální práce * zpracování projektu * elektronické odeslání projektu   **Charakteristika učiva.**  Budování informační společnosti se promítne do všech sfér lidského života. Znalost této stránky je důležitá nejen jako součást všeobecného vzdělání moderního člověka, ale hraje významnou roli v profesním uplatnění našeho absolventa. Podle toho je možné rozdělit učivo do dvou částí, které spolu úzce souvisí a vzájemně mezi sebou prolínají.  Klasická výuka IKT ( počítače) je soustředěna do učebny výpočetní techniky a žáci by měli zvládnout Word i Excel a internet.  Výuka didaktické techniky je soustředěna do učebny didaktické techniky a smyslem je spolehlivé a uživatelské zvládnutí moderní audiovizuální techniky včetně interaktivní tabule tak, aby tyto znalosti mohli žáci uplatnit při učitelském povolání.  **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**  **Kompetence k učení :** mít pozitivní vztah k učení,využívat ke svému učení různé informační zdroje;   * sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí; znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.   **Kompetence k řešení problémů :** porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace; volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.  **Kompetence komunikativní :** vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat; zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata; vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování; dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě); chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.  **Personální a sociální kompetence** : pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností, přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly, dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci s technikou  **Občanské kompetence a kulturní povědomí:** učit se poznávat svět a lépe rozumět jeho přírodním zákonům, jednat hospodárně, uplatňovat nejen efektivnost, ale i hledisko ekologické, vytvářet kladný vztah k živé i neživé přírodě, zapojovat se do ochrany a zlepšování životního prostředí  **Matematické kompetence :** vytvářet různé formy grafického znázornění, nalézat logiku ve fungování odlišných přístrojů, chápat digitalizaci obrazu a zvuku    **Kompetence využívat prostředky IKT a pracovat s informacemi** : pracovat s počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;pracovat s běžným základním a aplikačním programovým vybavením; učit se používat nové aplikace; komunikovat elektronickou poštou a využívat další prostředky online a offline komunikace; získávat informace z otevřených zdrojů, zejména pak s využitím celosvětové sítě Internet; pracovat s informacemi z různých zdrojů nesenými na různých médiích (tištěných, elektronických, audiovizuálních), a to i s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií;uvědomovat si nutnost posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotní.    **Mezipředmětové vztahy**  Tento podpůrný předmět zasahuje více nebo méně do všech ostatních předmětů.  **Realizace průřezových témat.**  **Člověk a svět práce.**  Žáci jsou vedeni k tomu, aby:   * si uvědomili význam vzdělání v oblasti IT na celý život; * se zorientovali ve světě práce jako celku a porozuměli mu; * byli schopni prezentovat a obhajovat svoji práci a nesli za ni náležitou odpovědnost; * dokázali prezentovat sebe sami a před potenciálními zaměstnavateli; * efektivně vyhledávali, pracovali a vyhodnocovali získané informace; * znali základní aspekty pracovního poměru, práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů.   **Občan v demokratické společnosti**   * Žáci jsou vedeni k tomu, aby: * měli odpovídající míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku; * byli schopni odolávat myšlenkové manipulaci jiných lidí; * dovedli se orientovat ve sdělovacích médiích, jimi sdělované informace kriticky hodnotit a optimálně využívat masová média pro své různé potřeby; * vážili si materiálních a duchovních hodnot * byli připraveni si klást základní existenční otázky, hledali na ně odpovědi a způsoby řešení.   **Člověk a životní prostředí**  Žáci jsou vedeni k tomu, aby:   * uvědomovali si vztah mezi informačními a komunikačními technologiemi a jejich vlivem na životní prostředí; * uvědomovali si důležitost životního prostředí, které je obklopuje; * snažili se životní prostředí všemi možnými prostředky chránit a zachovat; * znali způsoby likvidace informačních a komunikačních technologií, které již dále nevyužívají.   **Informační a komunikační technologie**  - žáci jsou vedeni k využívání a práci s prostředky informačních technologií jak při vzdělávání, tak i při výkonu povolání  **Hodnocení výsledků žáků**  Během vyučování jsou žákům zadávány úkoly, které samostatně zpracovávají a hotové odesílají vyučujícímu elektronickou poštou.  Žák je hodnocen pouze tehdy, jestliže odevzdá požadovaný počet samostatně zpracovaných úkolů.  **Při hodnocení je kladen důraz především na:**   * samostatnou práci * invenci při zpracování projektu * aktivitu * odbornou kvalitu projektu  |  |  | | --- | --- | | Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky | | Žák:   * používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál); * je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním výpočetní techniky; * orientuje se v běžném systému – chápe strukturu dat a možnosti jejich uložení, rozumí a orientuje se v systému adresářů, ovládá základní práce se soubory (vyhledávání, kopírování, přesun, mazání); * využívá nápovědy a manuálu pro práci se základním a aplikačním programovým; | **1. Práce s počítačem, operační systém, adresářová struktura**   * osobní počítač, principy fungování * představení základního a aplikačního programového vybavení; jeho nastavení * ukládání dat do složek a souborů; vytváření systému souborů * přenášení dat | | * vytváří, upravuje a uchovává strukturované textové dokumenty (ovládá typografická pravidla, formátování, styly, hromadnou korespondenci, tvoří tabulky, grafy); * vytváří jednoduché multimediální dokumenty a prezentace (takové, v nichž je spojena textová, zvuková a obrazová složka informace) v některém vhodném formátu; * ovládá běžné práce s tabulkovými procesory (vytváření, editace, jednoduché matematické operace, tvorba grafu, příprava pro tisk a tisk); * zná základní typy grafických formátů, volí odpovídající programové vybavení pro práci s nimi a na základní úrovni grafiku tvoří a upravuje; dovede vytvořit plakát či prezentaci fotografií pro předškolní a mimoškolní zařízení; * pracuje s dalšími aplikacemi používanými ve své profesní oblasti (úpravy videa, zvuku); | **2. Práce se standardním aplikačním programovým vybavením**   * textový editor * tabulkový editor * software pro tvorbu prezentací * spolupráce částí balíku kancelářského software (sdílení a výměna dat, import, export dat…) * grafika * další aplikační programové vybavení (střihání a úpravy videa, zvuku) | | * chápe specifika práce v síti (včetně rizik), využívá jejích možností a pracuje s jejími prostředky; * komunikuje elektronickou poštou, ovládá i zaslání přílohy, či naopak její přijetí a následné otevření; * zná a ovládá další možnosti přenosu dat a informací prostřednictvím internetové sítě; * ovládá další běžné prostředky online a offline a výměny dat; | **3. Práce s lokální sítí, elektronická komunikace, komunikační a přenosové možnosti Internetu**   * počítačová síť, připojení k síti a její nastavení * specifika práce v síti, sdílení dokumentů a prostředků * e-mail, ICQ, a další možnosti přenosu dat a informací | | * volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky (metody, způsoby) k jejich získávání; * získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě, Internet, ovládá jejich vyhledávání; * orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí jejich výběr a dále je zpracovává; * zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich rychle vyhledávání a využití; * uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů při použití informací pro potřeby řešení konkrétného problému; * správně interpretuje získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje vhodným způsobem s ohledem na jejich další uživatele; * rozumí běžným i odborným graficky ztvárněným informacím (schémata, grafy atd.); | **4. Informační zdroje, celosvětová počítačová síť Internet**   * informace, práce s informacemi * informační zdroje * Internet | | -dodržuje bezpečnostní předpisy při práci s audiovizuální technikou  -je si vědom možností a rizik využívání interaktivní tabule  -dokáže pomocí interaktivní tabule vytvářet jednoduché programy pro svoji práci  -využívá manuály jednotlivých přístrojů, zná principy ovládání jednotlivých přístrojů  - orientuje se v ovládacích prvcích digitální kamery a fotoaparátu  -dokáže digitalizovat různé materiály pomocí skeneru  - dokáže použít sporttestru pro zhodnocení intenzity sportovního výkonu  - je schopen zapojit a propojit nejrůznější nosiče obrazu a zvuku | **5. Interaktivní tabule**  - zvládnutí ovládacích prvků  - použití softwaru  - vytvoření jednoduchého vlastního programu  - zálohování | | **6. Digitální kamera**  - zásady natáčení  - vytvoření jednoduchého scénáře  - záznam  - sestřih filmu, efekty, přechody, ozvučení | | **7. Digitální fotoaparát**  - zásady pořizování digitální fotografie  - záznam  - úpravy fotografií  - odeslání elektronickou poštou | | **8. Kopírovací přístroje**  - kopírka  - skener | | **9. Sporttestry**  - fyziologické funkce při sportovním tréninku  - základní záznamové funkce přístroje  - záznam sportovního výkonu  - vyhodnocení sportovního výkonu | | **10. Využití audiovizuální techniky**  - televizory, nastavení, propojování  - DVD přehrávače, satelitní přijímače  - dataprojektory  - kopírování záznamů  - sestřihy |   **Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**  **Název vyučovacího předmětu: PEDAGOGIKA**  **Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 260  **Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika  **Délka a forma vzdělání:**  denní  **Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem  **Pojetí vyučovacího předmětu**  **Obecné cíle**  Cílem vyučovacího předmětu pedagogika je poskytnout žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga v předškolních a mimoškolních zařízeních. Přispět ke kultivaci osobnosti žáků, vytvoření jejich pedagogického myšlení a cítění, k ovlivňování a rozvíjení jejich klíčových kompetencí. Naučit žáky projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky.  V oblasti postojů vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky a byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji.  **Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce.**  Výuka bude realizována jak formou frontálního vyučování, tak dalšími organizačními formami jako je skupinové a kooperativní vyučování, individualizované a diferenciované vyučování, projektové vyučování. Využívána bude učebna s dataprojektorem. V plánu je multimediální učebna s interaktivní tabulí určená pro výuku pedagogiky. Ve čtvrtém ročníku jsou plánované exkurze na úřad práce, do Pedagogického muzea J.A. Komenského v Praze a do Pedagogické knihovny v Praze.  **Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí**  V oblasti postojů vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky a byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji.  **Charakteristika učiva**  Učivo je vybráno z jednotlivých disciplín pedagogiky a jí příbuzných oborů; obecné pedagogiky, didaktiky, dějin pedagogiky, srovnávací pedagogiky předškolní pedagogiky a pedagogiky volného času, pedagogické diagnostiky, speciální a sociální pedagogiky.  **Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**  **Kompetence k učení***:* Mít pozitivní vztah k učení, ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky, uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný, s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.) pořizovat si poznámky; využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí, sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení; přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí; znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání/  **Kompetence k řešení problémů:** Porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky; uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace; volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve; spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)  **Kompetence komunikativní***:* Vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat; účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje; dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);  **Průřezová témata**  **Občan v demokratické společnosti:**   * upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie * budování občanské gramotnosti žáků * diskuse o kontroverzních otázkách současnosti * úcta k materiálním a duchovním hodnotám * tolerování názorů druhých * hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností   **Člověk a svět práce:**   * orientace ve světě práce * motivace k aktivnímu pracovnímu životu * základní aspekty pracovního poměru   **Hodnocení žáků**   * Hodnocení žáků se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vycházejí podklady pro klasifikaci, jsou:   individuální i frontální zkoušení  písemné nestandardizované testy  klasifikace referátů  Hodnocení žáka učitelem je doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka. Konečnou klasifikaci určí učitel. Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a klasifikačním řádem. |  |
| **Realizace vzdělávání a odborné kompetence - 1. ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Výsledky vzdělávání a  odborné kompetence | Učivo | Počet hodin | | Žák:  - užívá správně odbornou terminologii,  dovede ji objasnit  - objasní funkci výchovy a vzdělávání v  osobním životě i v životě člověka a  společnosti  - charakterizuje základní didaktické  prostředky  - charakterizuje vybrané pedagogické  směry a zaujme stanovisko  k možnostem jejich využití ve vlastní  pedagogické práci  - pracuje s odbornou pedagogickou  literaturou, příslušnými právními  normami a s jinými zdroji informací  - charakterizuje funkce volného času a  zájmových činností pro děti a dospělé,  analyzuje pozitiva a rizika přístupu  k využívání volného času u dětí;  - porovnává specifika jednotlivých  organizačních forem zájmového vzdělávání a  subjektů, které jej nabízejí;  - posoudí, jak jsou naplňovány funkce a cíle  zájmového vzdělávání ve školských  zařízeních, která osobně poznal;  - umí použít vhodné metody a formy vzhledem  k cílům a specifickým potřebám skupiny a  jednotlivců  - osvojil si algoritmus rozhodovacích procesů  přiřešení typických problémů vevzdělávacích  činnostech  - aplikuje pedagogické zásady a vzdělávací  strategie adekvátně cílům a podmínkám  zájmového vzdělávání | 1. **Obecná pedagogika:**    1. základní pedagogické pojmy    2. osobnost pedagoga a jeho profesní kompetence    3. etické a právní aspekty práce pedagoga    4. základy didaktiky 2. **Pedagogika volného času**    1. výchova a vzdělávání ve volném čase    2. školská zařízení pro zájmové vzdělávání    3. obsah a formy vzdělávání ve volném čase metody zájmového vzdělávání | 35  33 |   **Realizace vzdělávání a odborné kompetence - 2. Ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Učivo** | **Počet hodin** | | **Žák**:  - objasní na základě znalostí kurikulárních  dokumentů i teoretického poznání cíle,  obsah  a prostředky předškolního vzdělávání  - charakterizuje strukturu činností dítěte  v předškolním věku  - vysvětlí důležitost hry a hrových činností a  význam hračky  - porovná formy předškolního vzdělávání  - charakterizuje organizační strukturu a  právní  úpravu předškolního vzdělávání  - porovná pedagogické koncepce vzdělávání  dětí v předškolním věku u nás a v jiných  zemích  - aplikuje pedagogické zásady a vzdělávací  strategie adekvátně cílům a podmínkám  předškolního vzdělávání;  - vysvětlí vztah RVP PV/ZV/ a školních  vzdělávacích programů  - připravuje programy vlastní pedagogické  činnosti a vyhodnocuje jejich efektivitu;  - ovládá postupy pro tvorbu vzdělávacích  programů a projektů  - charakterizuje základní pedagogické  dokumenty mateřské školy a školského  zařízení | **1. Předškolní pedagogika**  1.1 předškolní vzdělávání a jeho specifika a instituce  1.2. obsah a formy předškolního vzdělávání  1.3. základní metody předškolního vzdělávání  **2. Pedagogické projektování**   * 1. RVP PV a RVP ZV jako východisko k tvorbě vzdělávacích programů   2. vztah mezi RVP a ŠVP,   tvorba projektů | 40  28 |   **3. ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Učivo** | **Počet hodin** | | **Žák:**  - vymezí základní disciplíny speciální  pedagogiky, používá správně vybrané  pojmy  speciální pedagogiky  - objasní současné přístupy ke vzdělávání dětí  se speciálními vzdělávacími potřebami,  charakterizuje jednotlivé skupiny z hlediska  jejich vzdělávání  - zvolí vzdělávací činnost a vzdělávací  strategii adekvátní dítěti se zdravotním  postižením  - charakterizuje základní specifika vzdělávání  mimořádně nadaných dětí, diskutuje  podmínky a přístupy ke vzdělávání těchto  dětí  - charakterizuje funkci a variabilitu rodiny  v kulturním a historickém kontextu, popíše  proměnu současné rodiny a její dopad na  výchovu dětí a práci školy  - analyzuje vliv mimoškolního prostředí na  dítě a na práci pedagoga  - popíše sociálně patologické projevy chování  dětí, objasní jejich příčiny, způsoby  prevence i právní důsledky  - objasní úlohu a postup školy a pedagoga  v oblasti prevence sociálně patologických  jevů dětí a ochrany dětí před trestnou  činností páchanou na dětech  - orientuje se v systému sociálně právní  ochrany dítěte, posoudí na konkrétních  příkladech, kdy jsou práva dětí porušována  - uvede, jak jsou zajištěny povinnosti a práva  rodičů a dětí ve školních podmínkách  - charakterizuje multikulturní specifika, která  Je třeba při vzdělávání dětí respektovat  - objasní a doloží příklady přístupu ČR ke  vzdělávání příslušníků národnostních  menšin a cizinců  - diskutuje na vybraných příkladech etické a  právní aspekty práce pedagoga  - zná vhodné způsoby spolupráce s rodiči a  ví, jak poskytovat zpětnou informaci dítěti  a jeho rodičům  - orientuje se v síti pedagogicko-  psychologických poradenských zařízení; | **1. Speciální a sociální pedagogika**   * 1. vymezení speciální pedagogiky jako vědní disciplíny   2. přehled základních zdravotních postižení   3. vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí mimořádně nadaných   4. rodina a rodinná výchova   5. sociálně negativní jevy ohrožující děti a možnosti prevence, sociálně právní ochrana dětí   6. multikulturní výchova a   vzdělávání   1. **Pedagogická diagnostika a hodnocení**    1. metody pedagogické diagnostiky    2. diagnostika skupiny    3. skupinové vztahy    4. diagnostika jednotlivce, sledování individuálních pokroků jednotlivých dětí individuální vzdělávací plány | 34    34 |   **4. ročník**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Učivo** | **Počet hodin** | | **Žák:**  - popíše vzdělávací soustavu ČR jako  výsledek dlouhodobého historického vývoje  - orientuje se ve vzdělávací politice ČR  v evropském kontextu i z hlediska svého  budoucího uplatnění  - uvede možnosti získání stupně vzdělání a  kvalifikace v ČR  - orientuje se v základních právních normách  týkajících se vzdělávání v ČR, správně  používá základní právní pojmy uplatňované  ve školství  - charakterizuje v historickém kontextu roli  pedagoga | **1. Dějiny pedagogiky**  1.1. dějiny pedagogiky, současná pedagogika  1.2. vývoj školství na území ČR  proměny vzdělávacího kontextu, vzdělávací politika ČR a EU | 42    14 | |  |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: PSYCHOLOGIE**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 260

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Výuka psychologie směřuje k naplnění obecných cílů středního odborného vzdělávání. Zaměřuje se především na rozvoj žákovy osobnosti, vede ho k pochopení sebe sama i přijetí odlišnosti ostatních. Podporuje jeho schopnost učit se a poznávat, dovádí jej k potřebnosti celoživotního vzdělávání. Učí budoucí pedagogické pracovníky jednat samostatně i v týmu, převzít odpovědnost za pedagogickou činnost a spolupracovat na výchově i vzdělání s rodinou a ostatními výchovnými a vzdělávacími institucemi.

**Didaktické pojetí předmětu a charakteristika učiva**

Didaktické pojetí předmětu vede studenta především k praktickým dovednostem, teoretická výuka je pouze východiskem pro porozumění dané problematice vycházející z pedagogické praxe. Psychologie tedy úzce souvisí s pedagogikou, speciální pedagogikou, s pedagogickou praxí a metodickou výukou ostatních předmětů. Jednotlivá témata se vhodně propojují a doplňují a rozvíjí tak klíčové i odborné kompetence žáka.

Předmět psychologie se věnuje poznávání člověka, struktuře jeho osobnosti, porozumění odlišnosti mezi lidmi, jejich vývojovým fázím i člověku ve společnosti. Student se orientuje v mezilidských vztazích, učí se analyzovat komunikaci i řešit konflikty mezi lidmi nebo jim předcházet.

**Metody a formy práce.**

Strategie a metodika vychází z odborné tématiky, ale i z možnosti využití vědomostí v praxi. Vyučující střídá metody výkladu, řízeného dialogu, diskuse, problémového vyučování, samostatných i skupinových projektů, studia odborné literatury, referátů apod.. Vychází ze společné analýzy konkrétní situací z praxe i osobního života studentů.Velký význam klade na získávání informací pomocí internetu, samostatného studia různých zdrojů.Student si tak rozšíří pohled na danou situaci o názory různých psychologických směrů. Na základě těchto postupů bude pak moci analyzovat, srovnávat a samostatně rozvíjet svůj postoj k řešení pedagogické problematiky. Během roku jsou zařazeny i exkurze do pedagogicko psychologických zařízení., rozhovory s odborníky. Vyučující dbá na rozvoj profesních postojů a hodnotové orientace žáků, sleduje jejích občanské a kulturní povědomí a schopnost předat osvojené postoje a hodnoty svěřeným dětem.

**Učivo psychologie se dotýká průřezových témat:**

-občan v demokratické společnosti

-člověk a svět práce

-člověk a životní prostředí.

**Rozvoj klíčových kompetencí.**

- porozuměl vlastní osobnosti i osobnosti dítěte

- si vytvořil přiměřený vztah k dětem

- dbal na bezpečnost a zdraví svěřených dětí

- získal komunikativní dovednosti pro komunikaci s dětmi i dospělými

- dokázal řešit konflikty při pedagogické činnosti

- spolupracoval s ostatními pedagogickými pracovníky

- získal dovednost vyrovnávat se se zátěžovými situacemi

- znal zásady psychohygieny a předcházel tak syndromu vyhoření

- dokázal řídit pedagogický proces

- adekvátně využil psychologické znalosti v pedagogické praxi

- využil psychologické znalosti o učení pro své vlastní celoživotní vzdělávání

**Hodnocení výsledků žáků**

Při kontrole výsledků vzdělávání vyučující ocení především samostatné porozumění psychologickým poznatkům a schopnost aplikovat je v pedagogické praxi. Podporuje schopnost sebehodnocení vlastní činnosti a přizpůsobení osobních psychických předpokladů odborné práci.

**Realizace odborných kompetencí 1.ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod.**  **Dotace** |
| -charakterizuje etapy vývoje člověka  -diferencuje svůj ped.přístup vzhledem k individuálním zvláštnostem jednotlivých období  -rozvíjí kognitivní procesy v jednotlivých etapách vývoje  -dokáže posoudit náročnost a přiměřenost činností rozvíjejících psychiku dítěte  -přistupuje k dítěti přiměřeně k vývoji jeho psychiky  -umí posoudit vhodnost zájmových a školních aktivit pro určitý věk | 1. **Obecná psychologie**   - předmět a úkoly psychologie  - obory psychologie  - základní psychologické pojmy  - prožívání a chování, vědomí a nevědomí  - metody psychologie  - třídění psychických jevů | **25** |
| 1. **Psychologie osobnosti**   - struktura osobnosti  - schopnosti, dovednosti, tvořivost  - temperament  - charakter  - rysy osobnosti  - sebekoncepce a sebevýchova  - utváření osobnosti biologické a sociální determinanty | **21** |
| **3. Vliv činností: hry, učení, práce a zájmové činnosti na rozvoj osobnosti**  Motivace lidského chování  **4. Psychické procesy a stavy 10 hod**  - vnímání  - paměť  - představivost  - myšlení a řeč  - city  - vůle  - pozornost | **12** |

**Realizace odborných kompetencí - 2. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod.**  **Dotace** |
| *-* charakterizuje etapy vývoje člověka  - diferencuje svůj pedagogický .přístup vzhledem k individuálním zvláštnostem jednotlivých období  - rozvíjí kognitivní procesy v jednotlivých etapách vývoje  - dokáže posoudit náročnost a přiměřenost činností rozvíjejících psychiku dítěte  - přistupuje k dítěti přiměřeně k vývoji jeho psychiky  - umí posoudit vhodnost zájmových a školních aktivit pro určitý věk | **1. Vývojová psychologie**  *-* vývoj a jeho zákonitosti  - etapy a mezníky ontogeneze | 14 |
| **2. Vývoj dítěte do 3 let**prenatální období a porod  novorozenecké a kojenecké období  batolecí období | 12 |
| **3. Vývoj dítěte od 3 do 6 let**  *-* psychofyzický vývoj  - sociální vývoj  - osobnost předškolního dítěte  - činnosti předškolního dítěte  - psychohygiena  - školní připravenost a zralost | 22 |
| **4. Mladší školní věk**  - psychofyzický vývoj  - sociální vývoj  - osobnost ml.školáka  - význam učení a vyučování  - psychohygiena | 20 |

**3. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod.**  **Dotace** |
| - rozumí a respektuje krizová období vývoje psychiky  - identifikuje konfliktní situace v rodinách a jejich příčiny  - užívá vědomostí a dovedností potřebných pro sebepoznání, sebehodnocení a sebevýchovy pro rozvoj vlastní osobnosti  --respektuje osobnost rodičů i dítěte, rozumí jejich motivaci  -dokáže se vcítit do postavení starých lidí, uvědomuje si jejich problémy  -vede děti k toleranci a pomoci starým lidem  -aplikuje osvojené techniky a metody pro poznávání osobnosti dítěte  -dokáže zpracovat pedagogicko psychologickou charakteristiku dítěte  -uvědomuje si nutnost spolupráce mezi rodinou a institucemi  -zná psychologické dopady pedagogické činnosti učitele  -využívá znalosti procesu učení a vyučování ve vlastním studiu  -vede dítě k uvědomělé spolupráci s pedagogem  -objasní proces učení a jeho ovlivňování v předškolním a zájmovém vzdělávání | **1. Vývojová psychologie**  1**.1. Období pubescence**  - psychofyzický vývoj  - sociální vývoj  - osobnost  - sexuální výchova  - psychohygiena | 12 |
| **1.2. Adolescence**  *-* psychofyzický a sociální vývoj  - osobnost a sebekoncepce  - příprava na partnerství a rodičovství  - psychohygiena | 12 |
| **1.3. Dospělost**  *-* etapy dospělosti  - vliv práce a rodiny na dozrávání osobnosti  - psychohygiena | 8 |
| **1.4. Stáří**  *-* etapy stárnutí  - problémy adaptace  - psychohygiena | 6 |
| **2. Pedagogická psychologie**  *-* přehled základních metod poznávání dítěte  - pedagogicko psychologická diagnostika žáka a skupiny  - psychologické aspekty výchovy  - spolupráce pedagogického pracovníka s rodinou  - rozdíly rodinné a institucionální výchovy | 14 |
|  | **3.** **Psychologie vyučování**  - činitelé ovlivňující průběh a výsledky učení a vyučování  - podmínky efektivního studia  - osobnost pedagoga | *12* |

**Realizace odborných kompetencí - 4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod.**  **Dotace** |
| - vymezí proces socializace a její význam pro dítě  - analyzuje sociální vztahy ve skupině  - volí adekvátní prostředky pro ovlivňování sociálních vztahů a rolí, skupinové dynamiky a klimatu skupiny  - dokáže využívat dovednosti komunikace při řešení pedagogických situací  - vhodně uplatňuje metodu aktivního naslouchání  - využívá znalosti asertivní komunikace  - volí vhodné prostředky směřující ke vzájemnému respektování a uvědomělé spolupráci dítěte a pedagoga  - orientuje se v sociálních toxinech  - objasní zásady duševní hygieny, zná relaxační metody  - objasní příznaky syndromu vyhoření a popíše prevenci  - dovede zvládnout náročné životní situace  - zaměřuje se na prevenci  - identifikuje konfliktní situace, rozpozná příčiny a zná možnosti řešení  - popíše poruchy chování i jejich nápravu  - charakterizuje psychosociální aspekty závislostí | **1. Sociální psychologie**  - socializace, sociální učení  - sociální percepce a interakce  - sociální skupina  - znaky skupiny  - působení jednotlivce na skupinu a naopak  - širší soc.vlivy  - možnost ovlivňování vzniku skupiny  - sociálně psychologický výcvik  - sociometrie | 12 |
| **2. Sociální komunikace**  - verbální a nonverbální komunikace  - bariéry v komunikaci  - facilitace,kooperace, aktivní naslouchání  - asertivní komunikace  - pedagogická komunikace | 6 |
| **3. Vliv současné civilizace na psychiku člověka**  - duševní zdraví  - duševní hygiena v MŠ,ZŠ  - duševní hygiena pedagoga  - syndrom vyhoření | 14 |
| **4. Náročné životní situace**  - konflikty  - stres  - frustrace  - deprivace | 10 |
| **5. Základy psychopatologie**  *-* normalita  - klasifikace poruch  - poruchy chování  - duševní nemoci  *-* možnosti léčby a prevence | 12 |
|  | **6. Systemizace poznatků** | 2 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: Pedagogická praxe**

**Celkový počet vyučovacích hodin**  **praxe souvislé** : 420 hodin (14 týdnů)

**Týdenní počet vyučovacích hodin praxe průběžné:** 238 hodin

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Obecným cílem předmětu pedagogická praxe je:

* připravit žáka pro budoucí práci učitele mateřské školy, vychovatele a pedagoga volného času
* pozitivně ovlivňovat jejich pedagogické myšlení a profesní postoje
* vytvářet specifické profesní dovednosti (projekční, komunikativní a organizační)
* umět projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky
* vést žáka k odpovědnému a etickému jednání
* pěstovat u žáka ochotu celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji

**Charakteristika učiva**:

|  |  |
| --- | --- |
| v 1. Ročníku | Souvislá pedagogická praxe ve školní družině (3 týdny). |
| ve 2. ročníku | Průběžná pedagogická praxe ve školní družině (93 hodin).  Souvislá pedagogická praxe v mateřské škole -3 týdny. |
| ve 3. ročníku | Průběžná pedagogická praxe v mateřské škole (120 hodin).  Souvislá pedagogická praxe v předškolním zařízení (mateřská škola, speciální mateřská škola, přípravná třída základní školy) - 4 týdny. |
| ve 4. ročníku | Souvislá pedagogická praxe v předškolních zařízeních ( mateřská škola, speciální mateřská škola, přípravná třída základní školy) nebo ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání ( školní družina, školní klub, středisko volného času) - 4 týdny. |

**Rámcové pokyny**

* Průběžná pedagogická praxe probíhá se skupinou žáků na cvičných zařízeních pod přímým dozorem učitelů SPgŠ, kteří úzce spolupracují s pedagogy cvičných zařízení:
* Souvislá pedagogická praxe je realizována individuální formou, žáci ji absolvují v místě bydliště a v místě školy pod přímým vedením cvičných učitelů a vychovatelů. V jejím průběhu poznávají předškolní zařízení a školská zařízení. Ve čtvrtém ročníku mají žáci možnost zvolit si část praxe na zařízeních podle svého profesního či studijního zájmu

**Pojetí výuky**

* pozorování, demonstrace, řízený rozhovor
* aktivizační metody a formy: skupinová práce, analýza výsledků činnosti dětí, práce s tiskem, vedení činnosti dětí, kooperativní učení
* samostatné vyhledávání a zpracování informací
* prezentace výsledků individuální a skupinové práce (denní příprava, projekt, týdenní plán) písemnou a ústní formou
* exkurzní vyučování
* besedy s odborníky

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí:**

**Kompetence k učení**

Žák by měl umět:

* vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný,
* pořizovat si poznámky z náslechů,
* využívat ke svému učení své zkušenosti i zkušenosti jiných klidí
* přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák by měl být schopen:

* samostatně řešit běžné pracovní problémy,
* porozumět zadání úkolu, navrhovat způsob řešení a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky,
* zvolit prostředky (pomůcky, metody, formy, zásady) vhodné ke splnění jednotlivých aktivit, využívat vědomostí a dovedností nabytých dříve,
* spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmová řešení).

**Komunikativní kompetence**

Žák by měl umět:

* srozumitelně a souvisle formulovat své myšlenky,
* v písemné podobě se vyjadřovat přehledně a jazykově správně,
* dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii,
* porozumět pracovním pokynům v písemné i ústní formě,
* vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

**Personální a sociální kompetence**

Žák by měl být schopen:

* efektivně se učit a pracovat,
* reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování, přijímat rady i kritiku,
* ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí,
* pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních činností,
* přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly,
* přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů,
* nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k jiným lidem.

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

Žák by měl mít:

* odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti,
* přehled o možnostech uplatnění na trhu práce ve svém oboru,
* přehled o své budoucí profesní a vzdělávací dráze,
* reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách ve svém oboru,
* znalosti práv a povinností zaměstnavatelů a zaměstnanců.

**Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi**

Žák by měl umět:

* pracovat s informacemi z různých zdrojů,
* získávat informace z otevřených zdrojů, především z Internetu

**Průřezová témata**

Občan v demokratické společnosti

* výchova k přiměření míře sebevědomí, zodpovědnosti a schopnosti morálního úsudku
* ochota angažovat se pro veřejné zájmy
* úcta k materiálním a duchovním hodnotám
* výchova k prosociálnímu chování

**Člověk a životní prostředí**

* pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami
* samostatně a aktivně poznávat okolní prostředí
* odpovědný a šetrný přístup k životnímu prostředí a v osobním a profesním jednání
* esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí
* osvojení si zásad zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví

**Člověk a svět práce**

* prohloubení motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře
* seznámit se s možnostmi profesního uplatnění
* orientovat se v informacích o pracovních příležitostech a získat o nich základní představu

**Informační a komunikační technologie**

- schopnost získávat potřebné informace a pracovat s nimi

**Mezipředmětové vztahy**

* pedagogika
* psychologie
* biologie a hygiena
* dramatická výchova s didaktikou
* hudební výchova s didaktikou
* výtvarná výchova s didaktikou
* jazykové a literární praktikum
* informační technologie

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení žáků provádí cvičný učitel (vychovatel) a vedoucí pedagogické praxe (učitel SPgŠ). Podklady pro klasifikaci vycházejí z hodnocení:

* deníku pedagogické praxe
* metodického zásobníku
* základní péče o děti (výstupy)
* vedení výchovně-vzdělávacích činností (výstupy)
* pedagogických inspirací (individuální projekt)

Hodnocení žáka učitelem je doplňováno sebehodnocením praktikujícího žáka i hodnocením jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určuje učitel SPgŠ – vedoucí pedagogické praxe. Průběžná praxe je v každém pololetí obou ročníků klasifikována. Souvislá pedagogická praxe je hodnocena jako součást klasifikace odborného předmětu pedagogika.

Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými a odbornými kompetencemi a klasifikačním řádem školy.

**Souvislá pedagogická praxe – 1. ročník - 3 týdny.**

**Pedagogická praxe probíhá ve školní družině.**

|  |  |
| --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky |
| **Žák dokáže:**   * popsat práci cvičného vychovatele * popsat a zhodnotit průběh výchovně vzdělávací práce * zaznamenat projevy chování dětí * hodnotit sociální vztahy mezi dětmi | **1. Pedagogická pozorování ve školní družině**  Prostředí školní družiny  Odpočinkové činnosti  Rekreační činnosti  Zájmové činnosti  Příprava na vyučování  Sebeobslužné činnosti  Veřejně prospěšné činnosti |
| * aktivně se účastní péče o děti | **2.Základní péče o děti**  Sebeobsluha  Hygiena a bezpečnost  Stolování |
| * aktivně se účastnit činností dětí * vytvořit podmínky pro hry skupiny dětí * připravit řízenou aktivitu pro skupinu dětí * rozpoznávat potřeby dětí a vhodně na ně reagovat | **3. Výchovně-vzdělávací činnosti**  Odpočinkové činnosti  Rekreační činnosti  Zájmové činnosti  Příprava na vyučování  Sebeobslužné činnosti  Veřejně prospěšné činnosti |
| * zaznamenat si přehledně a pečlivě veškeré náslechy (pozorování) * hodnotit výsledky\ činností dětí | **4. Pedagogický deník**  Přípravy vychovatele  Pozorování výchovně vzdělávací práce  Vlastní příprava na samostatné vedení dílčích činností  Záznamy rozhovorů s dětmi |
| * rozšiřovat si metodický zásobník | **5. Metodický zásobník**  Dětské práce  Říkadla, básně, pohádky, příběhy, hádanky  Didaktické hry a úkoly  Pohybové a hudebně pohybové hry  Výtvarné techniky  Náměty a šablony pro výtvarné a pracovní činnosti  Písně a hudební skladby |

**Souvislá pedagogická praxe - 2. ročník - 3 týdny.**

**Pedagogická praxe probíhá v mateřské škole.**

|  |  |
| --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky |
| Žák dokáže:   * popsat práci cvičné učitelky * popsat a zhodnotit průběh výchovně-vzdělávací práce * zaznamenat projevy chování dětí * hodnotit sociální vztahy mezi dětmi | **1. Pedagogická pozorování v mateřské škole**  Exteriér a interiér mateřské školy  Ranní blok  Hry  Komunitní kruh  Pohybová část  Svačina  Dopolední blok  Řízená činnost  Pobyt venku  Oběd  Odpolední blok  Odpočinek  Cvičení  Svačina  Hry |
| * aktivně se účastnit péče o děti | **2. Základní péče o děti**  Sebeobsluha  Hygiena a bezpečnosti  Stolování |
| * aktivně se účastnit činnosti dětí * vytvořit podmínky pro hru skupiny dětí * připravit řízenou aktivitu pro skupinu dětí * rozpoznávat potřeby dětí a adekvátně na ně reagovat | **3. Oblasti rámcového vzdělávacího programu PV**  Dítě a jeho tělo  Dítě a psychika  Dítě a ten druhý  Dítě a společnost  Dítě a svět |
| * zaznamenat si přehledně a pečlivě veškeré náslechy (pozorování) | **4. Pedagogický deník**  Přípravy učitelky MŠ  Pozorování výchovně vzdělávací práce  Vlastní přípravy na samostatné vedení dílčích činností  Záznamy rozhovorů s dětmi |
| * rozšiřovat metodický zásobník | **5. Metodický zásobník**  Dětské práce  Říkadla, básně, pohádky, příběhy, hádanky  Didaktické hry a úkoly  Pohybové a hudebně pohybové hry  Výtvarné techniky  Náměty a šablony pro výtvarné a pracovní činnosti  Písně a hudební skladby |

**Souvislá pedagogická praxe – 3. ročník - 4 týdny.**

**Pedagogická praxe probíhá v předškolních zařízeních (mateřská škola, speciální mateřská škola, přípravná třída základní školy).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** |
| Žák dokáže:   * charakterizovat jednotlivé části pedagogické dokumentace * využívat pedagogickou dokumentaci při přípravě a vedení či činností dětí * vysvětlit pedagogickou koncepci cvičné mateřské školy * zapisovat docházku dětí * orientovat se v příslušných právních normách a jiných zdrojích informací | 1. **Pedagogická dokumentace**  Školní vzdělávací program  Manuál ke ŠVP  Třídní vzdělávací program  Manuál ke TVP  Docházka dětí  Evidenční osobní listy dětí  Evidenční karty dětí  Přehled výchovně vzdělávací práce  Školní řád |
| * využít znalostí z prostředí mateřské školy při přípravě a vedení činnosti dětí * pracovat s metodickými pomůckami * pracovat s dětskou literaturou * orientovat se v odborné pedagogické literatuře | **2. Exteriér a interiér zařízení**  Okolí mateřské školy  Zahrada a hřiště  Herna a jídelny  Knihovna a metodický kabinet  Specializované učebny (tělocvična, keramická  dílna, ateliér) |
| * formulovat cíle své pedagogické činnosti a aplikovat je do plánu vlastní pedagogické praxe * připravit programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnotit jejich efektivitu * řídit vzdělávací činnost jednotlivce i skupiny * ovlivnit sociální vztahy a klima ve skupině | **3. Pedagogické projektování**  **Ranní blok**  Hry  Komunitní kruh  Pohybová část  Svačina  **Dopolední blok**  Řízená činnost  Pobyt venku  Oběd  **Odpolední blok**  Odpočinek  Cvičení  Svačina  Hry |
| * diagnostikovat znalosti, dovednosti, potřeby jednotlivce nebo skupiny a navrhnout postupy a opatření * na základě diagnostiky navrhnout plán dalšího rozvoje * sledovat individuální pokroky dítěte, vyhodnotit je reagovat na ně v dalším pedagogickém působení | **4. Pedagogická diagnostika a hodnocení**  Diagnostika skupiny  Skupinové vztahy  Diagnostika jednotlivce, sledování pokroků jednotlivých dětí  Individuální vzdělávací plány |
| * podporovat komunikační kopence dětí * zvládnout komunikaci s jejich rodiči a institucemi * jednat v souladu s principy a normami kulturního chování | **5. Sociální a pedagogická komunikace** |
| * uplatnit zásady pedagogické komunikace se zdravotně postiženými * zvolit vzdělávací činnost adekvátní dítěti se zdravotním postižením | **6. Speciální a sociální pedagogika** |
| * pokračovat v pečlivém vedení pedagogického deníku * rozšiřovat si metodický zásobník * zhotovit nástěnku pro rodiče * podílet se na výzdobě mateřské školy a akcích, které škola pořádá | 7.**Pedagogická pozorování**  **Pedagogický deník**  **Metodický zásobník**  **Názorná prezentace**  **Akce školy** |

**Souvislá pedagogická praxe – 4. ročník – 4 týdny**

Pedagogická praxe probíhá v předškolních zařízeních ( mateřská škola, speciální mateřská škola, přípravná třída základní školy). Dále ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání ( školní družina, školní klub , středisko volného času).

|  |  |
| --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky |
| Žák dokáže:   * charakterizovat jednotlivé části pedagogické dokumentace * využívat pedagogickou dokumentaci při přípravě a vedení činností dětí * zapisovat docházku dětí * orientovat se v příslušných právních normách a jiných zdrojích informací | **1. Pedagogická dokumentace**  Školní vzdělávací program pro školní družinu  Zápisní lístek  Pokyny pro přijetí dítěte do školní družiny  Řád školní družiny  Přehled výchovně-vzdělávací práce  Docházkový sešit  Deník zájmových útvarů |
| * využít poznatků o prostředí, zařízení a při přípravě a vedení činností dětí z nich vycházet * pracovat s metodickými pomůckami * pracovat s dětskou literaturou * orientovat se v odborné pedagogické literatuře | **2. Exteriér a interiér zařízení**  Okolí zařízení  Zahrada a hřiště  Vnitřní prostory  Knihovna a metodický kabinet  Specializované učebny, tělocvična, keramická dílna, počítačová učebna, ateliér |
| * formulovat cíle své pedagogické činnosti a aplikovat je do plánu vlastní pedagogické praxe * připravit programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnotit jejich efektivitu * pracovat kontinuálně z hlediska delšího časového úseku * řídit zájmovou činnosti skupiny i jednotlivce | **3. Pedagogické projektování**  Odpočinkové činnosti  Rekreační činnosti  Zájmové činnosti  Příprava na vyučování  Sebeobslužné činosti  Veřejně prospěšné činnosti |
| * ovlivnit sociální vztahy a klima ve skupině * diagnostikovat znalosti, dovednosti, potřeby jednotlivce nebo skupiny a navrhnout postupy a opatření * na základě diagnostiky navrhnout plán dalšího rozvoje * sledovat individuální pokroky dítěte, vyhodnotit je a reagovat na ně v dalším pedagogickém působení | **4. Pedagogická diagnostika a hodnocení**  Diagnostika skupiny  Skupinové vztahy  Diagnostika jednotlivce, sledování pokroku jednotlivých dětí  Individuální vzdělávací plány |
| * podporovat komunikační kompetence dětí * zvládnout komunikaci s jejich rodiči a institucemi * jednat v souladu s principy a normami kulturního chování | **5. Sociální a pedagogická komunikace** |
| * uplatnit zásady pedagogické komunikace se zdravotně postiženými * zvolit vzdělávací činnost adekvátně dítěti se zdravotním postižením | **6. Speciální a sociální pedagogika** |
| * pokračovat v pečlivém vedení pedagogického deníku * rozšiřovat si metodický zásobník * zhotovit nástěnku pro rodiče * podílet se na výzdobě zařízení a akcích, které zařízení pořádá | **7. Pedagogická pozorování**  Pedagogický deník  Metodický zásobník  Názorná prezentace  Akce zařízení |
| * pracovat s odbornými informacemi * učit se od zkušenějších pedagogů * pracovat kontinuálně z obsahového i časového hlediska * analyzovat vlastní činnost a činnost zkušenějších pedagogů * vytvořit vlastní vzdělávací projekt či program * realizovat program (projekt) ve cvičném zařízení * ročníkovou písemnou práci veřejně prezentovat v prostředí školy | **8. Pedagogické inspirace**  Ročníková písemná prezentační práce |

**Průběžná pedagogická praxe se realizuje ve školních družinách - 2. ročník**

Den praxe je pevně stanoven v týdenním rozvrhu.

|  |  |
| --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky |
| Žák dokáže:   * popsat strukturu a funkce navštívených zařízení * charakterizovat nároky na profesní kompetence zaměstnanců navštívených zařízení * charakterizovat věkové, popř. další zvláštnosti dětí/žáků v zařízeních | 1. **Exkurze ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání**  Střediska volného času  Školní kluby  Školní družiny  Domy dětí a mládeže  Základní umělecké školy  Jazykové školy |
| * pořizovat si poznámky z besed * srozumitelně formulovat dotazy | **2. Besedy s odborníky:**  pedagog volného času, vychovatel, lektor, učitel, trenér, cvičitel plavání, asistent pedagoga |
| * popsat, analyzovat a hodnotit s oporou o teoretické znalosti, průběh a výsledky sledovaných činností * na základě pozorování hodnotit projevy dětí * vést si pedagogický deník podle určených požadavků * pracovat s odbornou literaturou * orientovat se v doporučených informačních zdrojích | **3. Pedagogická pozorování**  Náslechy a jejich rozbory ve vybraných školních družinách  Deník pedagogické praxe (specifikace požadavků)  Doporučení pro práci s odbornou literaturou a dalšími informačními zdroji  Metodický zásobník (specifikace požadavků) |
| * použít vhodné metody a formy vzhledem k cílům a specifickým potřebám skupiny a jednotlivců * aplikovat pedagogické zásady a vzdělávací strategie adekvátně cílům a podmínkám zájmového vzdělávání * připravit programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnotit jejich efektivitu | **4. Výchovně vzdělávací činnost**  Výstupy v krátkém časovém úseku  Samostatné vedení dětí v delším časovém úseku  Samostatná příprava a komplexní vedení celé  skupiny  Hodnocení vlastní pedagogické činnosti |
| * se orientovat v bezpečnostních předpisech pro práci s dětmi * aplikovat hygienické požadavky na vzdělávací proces * si uvědomit nezbytnost etického chování vychovatele | **5. Pedagogická profese**  Bezpečnostní předpisy  Hygienické požadavky  Etická dimenze pedagogické profese |

**Průběžná pedagogická praxe se realizuje v mateřských školách – 3. ročník.**

Den praxe je pevně stanoven v týdenním rozvrhu

|  |  |
| --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky |
| Žák dokáže:   * popsat, analyzovat a hodnotit s oporou o teoretické znalosti průběh a výsledky sledovaných činností * na základě pozorování hodnotit projevy dětí * vést si pedagogický deník a metodický zásobník podle určených požadavků * orientace v doporučených informačních zdrojích | **1.Pedagogická pozorování**  Náslechy a jejich rozbory ve vybraných ve vybraných mateřských školách  Deník pedagogické praxe (specifikace požadavků)  Doporučení pro práci s odbornou literaturou a dalšími informačními zdroji  Metodický zásobník (specifikace požadavků) |
| * použít vhodné metody a formy vzhledem k cílům a specifickým potřebám skupiny a jednotlivcům * aplikovat pedagogické zásady a vzdělávací strategie adekvátně cílům a podmínkám předškolního vzdělávání * připravit programy vlastní pedagogické činnosti a vyhodnotit jejich efektivitu * vhodně odborně argumentovat a obhajovat svá stanoviska | **2.** **Výchovně vzdělávací činnosti**  Výstupy v krátkém časovém úseku  Samostatné vedení dětí v delším časovém úseku  Samostatná příprava a komplexní vedení celé skupiny dětí  Hodnocení vlastní pedagogické činnosti |
| * orientovat se v bezpečnostních předpisech pro práci s dětmi předškolního věku * aplikovat hygienické požadavky na vzdělávací proces * uvědomit si nezbytnost etického chování | **3. Profese učitelky MŠ**  Bezpečnostní předpisy  Hygienické požadavky  Role učitelky MŠ |
| * popsat strukturu a funkce navštívených škol a institucí * charakterizovat nároky na profesní kompetence zaměstnanců navštívených zařízení * charakterizovat věkové, popř. další zvláštnosti dětí v těchto školách a institucích | **4.** **Exkurze** ve vybraných mateřských školách, mateřských centrech, jeslích, přípravných odděleních v základních školách |
| * konfrontovat sám sebe s nároky jednotlivých profesí * diskutovat na vybraných příkladech pedagogické problémy | **5. Besedy s odborníky:**  Logoped, psycholog, sociální pracovník, dětský lékař, právník |

**Název vyučovacího předmětu: Dramatická výchova s didaktikou**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 136

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Obecným cílem dramatické výchovy je systém sociálně uměleckého učení zacílený jednak k rozvoji osobnosti a prosociálního chování a jednak k uměleckému rozvoji prostřednictvím dramatu a divadla. A vede ke schopnosti projektovat a následně aplikovat dramatické činnosti v pedagogické praxi.

**Didaktické pojetí předmětu, metody a formy práce:**

Po celou dobu studia převažují metody praktických činností. Součástí praktických cvičení je přiměřená míra teoretického a didaktického poučení. Podstatu praktických činností tvoří dramatické hry a cvičení, interpretace a improvizace, strukturované drama, dramatizace. Využívají se především skupinové formy práce. Doporučuje se organizovat výuku ve dvouhodinových souvislých blocích.

Pro výuku je nezbytně nutná speciálně upravená místnost vybavená kobercem a pomůckami. Žáci i učitel nosí pohodlné pracovní oblečení, které dovoluje volný a všestranný pohyb. Učitel je připraven zapojit se do hry. Vyučovací hodiny dramatické výchovy nejsou určeny pro diváky a vyžadují aktivní zapojení všech zúčastněných.

Pro veškerou výuku se třída dělí na skupiny. Optimální počet žáků je 12 - 14.

Je vhodné využívat společných nebo individuálních návštěv divadelních i filmových představení, regionálních recitačních vystoupení, náslechů v různých výchovně - vzdělávacích zařízeních.

Není možné rozepisovat přesný počet hodin, který by měl být věnován jednotlivým tematickým celkům, protože náměty a úkoly nestačí probrat jednorázově, je třeba se k nim po určité době vracet na vyšší úrovni, obohacovat je a obměňovat.

Během studia je možné zorganizovat několikadenní praktický kurz dramatické výchovy, ve kterém by žáci propojili získané vědomosti a dovednosti a vytvořili dramatický produkt.

**Charakteristika učiva**

Dramatická výchova je osobnostně, sociální a umělecký rozvoj osobnosti prostřednictvím dramatického umění, včetně didaktiky předmětu.

**Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů, hodnot a preferencí**

Cílem dramatické výchovy je výchova tvořivé a vnímavé osobnosti, která je schopna:

- poznávat a hodnotit komplikovaný svět mezilidských vztahů

- vnímat skutečnost kolem sebe v celé její hloubce a složitosti a orientovat se v ní

- samostatně tvořivě řešit praktické problémy a konfliktní situace

- umět se odpovědně rozhodovat a být schopen za své rozhodnutí nést odpovědnost

- spolupracovat s druhými na společném díle a dovést dílo od nápadu k realizaci

- zvládat prvky a postupy dramatického umění

- využívat dramatickou výchovu jako princip výchovné práce a metodu vyučování

- na konci studia získané poznatky a dovednosti na žádoucí úrovni aplikovat ve své pedagogické

profesi s dětmi a mládeží (didaktika dramatické výchovy )

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

Dramatická výchova se podílí na rozvoji těchto klíčových kompetencí:

**Kompetence k učení:**

* mít pozitivní vztah k učení;
* uplatňovat různé způsoby práce s textem, umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný
* sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení; přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí
* znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

**Kompetence k řešení problémů:**

* porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky
* uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení a myšlenkové operace
* volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit
* spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

**Komunikativní kompetence:**

* vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat
* aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje
* vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování
* dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě).

**Personální a sociální kompetence:**

* reálně posuzovat své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích
* reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku
* ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
* adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat
* pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností, podněcovat práci v týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat názory druhých
* přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly
* přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

**Občanské kompetence a kulturní povědomí:**

* jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování
* respektovat práva a osobnost druhých lidí.

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelských aktivitám:**

* prezentovat svůj odborný potenciál.

**Realizace průřezových témat**

Občan v demokratické společnosti:

* výchova k odpovědnému a aktivnímu občanství (osobnost a její rozvoj, komunikace vyjednávání a řešení konfliktů)
* těžiště realizace se předpokládá ve vytvoření demokratického klimatu školy (dobré přátelské vztahy mezi učiteli a žáky a mezi žáky navzájem)

Člověk a svět práce:

* identifikace a formulování vlastních priorit

**Mezipředmětové vztahy**

* pedagogika
* psychologie
* pedagogická praxe
* český jazyk
* jazykové a literární praktikum
* hudební, výtvarná, tělesná výchova s didaktikou

**Přínos k rozvoji odborných kompetencí**

Dramatická výchova vede v rozvoji odborných kompetencí, k tomu, aby absolventi:

* připravovali a realizovali samostatně i v týmu projekty výchovně vzdělávací práce pro skupiny dětí a mládeže a prováděli jejich evaluaci
* zohledňovali při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a subjektivní potřeby svěřených dětí a mládeže, chápali a systematicky rozvíjeli vrozené i získané dispozice dětí a mladých lidí, specificky se zaměřovali na rozvoje jejich klíčových kompetencí
* rozvíjeli u dětí a mládeže pozitivní sociální vztahy, jejich hodnotovou orientaci a vedli je k prosociálnímu jednání
* ovládali dramatické činnosti přiměřené věku dětí a mládeže a využívali vlastních dispozic v těchto oblastech
* byli schopni sebereflexe
* zvládali techniky komunikace s rodiči nebo institucemi.

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení probíhá především slovními reflexemi po hrách, hravých celcích, před ukončením vyučovací hodiny nebo před ukončením pololetí, konce školního roku. Součástí je i sebehodnocení žáků.

Hodnotí jak učitel, tak žáci.

**Realizace odborných kompetencí.**

1. **a 2. ročník**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a odborné kompetence** | **Učivo** |
| Žák:   * osvojuje si základní pravidla, metody a formy práce v dramatické výchově * podílí se na vytváření pozitivních vztahů ve skupině * respektuje názory a postoje členů skupiny dramatické výchovy * je schopen reflexe a sebereflexe * poznává význam lidských smyslů pro život člověka * rozvíjí vlastní fantazii a představivost * rozvíjí pohybové a pantomimické dovednosti * orientuje se v prostoru * získává základy rytmického cítění prostřednictvím pohybu * poznává možnosti komunikace lidského těla * posuzuje projevy neverbální komunikace v souvislosti s celkovým vyjadřováním * ověřuje význam neverbálního vyjadřování * uvědomuje si důležitost partnerské spolupráce a důvěry      * získává komunikační dovednosti * vytváří si dovednost naslouchání * vyjadřuje se verbálně na zadané téma, spontánně bez přípravy nebo s přípravou * rozvíjí vlastní nápaditost a tvořivost, samostatně i ve spolupráci s ostatními * uvědomuje si význam fantazie, obrazotvornosti a představivosti pro rozvoj osobnosti člověka * osvojuje si principy individuální i skupinové improvizace a přitom vychází z charakterizace určité postavy * improvizuje na zadané téma, na daný podnět či situaci * uvědomuje si význam hry v životě dítěte * využívá hru jako prostředek výchovy a vzdělávání * vytváří si zásobník her pro svou učitelskou či vychovatelskou praxi * rozehrává fiktivní situace a konflikty a hledá jejich možná řešení * poznává možnosti oživení předmětu ve výchovném procesu * tvořivě interpretuje hereckými prostředky literární dílo * se svými spolužáky realizuje krátký divadelní výstup s dramatickou zápletkou * uvědomuje si význam dramatické výchovy – její cíle a propojení s dalšími vyučovacími předměty * sestavuje a realizuje části lekcí dramatické výchovy | **A.**  1. **Úvod do problematiky dramatické**  **vý výchovy**  - Podstata a struktura předmětu  - Seznámení učitele s žáky v dramatické  hře, zavádění pravidel soužití a  spolupráce, překonání zábran ve  vzájemném styku  - Seznámení učitele s jedinečností, se  schopnostmi a typy žáků  - Vytváření kolektivu a předpoklady pro  jeho fungování  **2. Objevování sebe a okolního světa**  - Rozvíjení schopnosti fyzického a  psychického uvolnění a soustředění  - Cvičení smyslového vnímání  - Rozvíjení představivosti,  obrazotvornosti a fantazie  **3. Pohyb a pantomima**  - Rozvíjení pohybových dovedností a  pantomima  - Orientace v prostoru  - Základy rytmického cítění  **4. Kontakt a mimojazyková komunikace**  - Cvičení na kontakt  - Neverbální komunikace  - Partnerská a skupinová citlivost, cvičení  důvěry  **5. Verbální komunikace**  - Základy techniky řeči ve spojení s  výrazem  - Slovní hry a cvičení s využitím jak  řečových prostředků, tak i zástupné řeči  - temporytmus řeči  **6. Tvořivost a obrazotvornost**  - Tvořivost slovní  - Tvořivost pohybová, hudební, výtvarná  **7. Improvizace**  - Improvizace jako základní metoda  dramatické výchovy  - Improvizace s dějem  **8. Hra – metoda vyučování**  - funkce hry  - hra jako prostředek výchovy a  vzdělávání v pěti oblastech předškolního  vzdělávání  - hra v mimoškolní výchově a vzdělávání  - zásobník her  **9. Hra v roli a strukturované drama**  - Simultánní situace  - Hra v roli  - Výstavba dramatu s řešením konfliktu  **10. Práce s předmětem, loutkou, divadlo**  **pro děti**  - Předmět a jeho oživení; reálná, zástupná  a imaginární rekvizita, předmět jako  loutka  - Dramatické hry a etudy s předmětem,  nebo loutkou s využitím uměleckého  díla.  - Vlastní herecké výstupy i s využitím  uměleckého díla.  - Krátká divadelní představení pro děti či  spolužáky  **11. Didaktika dramatické výchovy**  - Podmínky, prostředí, organizace výuky  dramatické výchovy v MŠ a jiném  školském zařízení  - Metody dramatické výchovy  - Struktura lekce dramatické výchovy a  její písemné zpracování  - Samostatné vedení pracovní skupiny |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: Hudební výchova s didaktikou**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 294

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1.ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecný cíl předmětu**

Hudební výchova s metodikou je předmět, jehož základními složkami jsou pěvecké

instrumentální a hudebně pohybové činnosti. Při nich žáci rozvíjejí své hudebně estetické

schopnosti, osvojují si hudební dovednosti a připravují se na úkol přivádět k hudbě děti

předškolního i školního věku a mládež. Důraz je kladen na dokonalé zvládnutí reprodukčních

dovedností a na schopnost jejich aplikace při práci s dětmi a mládeží.

Hudební výchova vede k poznání současné hudební kultury v kontextu historického vývoje společnosti a vede k hlubšímu porozumění hudebnímu sdělení na základě schopnosti analyticko syntetických přístupů k hudebnímu dílu. Přispívá ke kultivaci historického a kulturního povědomí žáků v integraci poznatků ze všeobecné historie lidstva i z kulturního odkazu různých uměleckých oblastí rozvoje společenského života.

**Charakteristika učiva.**

Učivo je koncipováno tak, aby žák prohluboval svůj aktivní vztah k hudbě na základě svého estetického prožívání a na základě pronikání do podstaty hudebního sdělení a struktury hudebního díla;

- analyzoval hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy a z hlediska osobnosti dítěte;

- chápal umění jako specifickou výpověď o skutečnosti v různorodosti stylů a estetických kritérií a tříbil dovednost správně formulovat a vyjadřovat své názory i toleranci k estetickému cítění, vkusu, zájmu a názoru druhých lidí;

- byl vybaven souborem adekvátních hudebních dovedností uplatňovaných ve vokálních,

instrumentálních, poslechových a hudebně pohybových činnostech;

- ovládal hru na nejméně jeden hudební nástroj (např. klavír, housle, kytara, zobcová flétna), a byl schopen interpretovat hudební skladby různých stylů a žánrů na úrovni přiměřené svým schopnostem a stupni hudební přípravy, transponovat písně a doprovázet zpěv nebo pohyb

přiměřeně dětem;

- uměl vhodně využívat Orffovy a jiné dětské hudební nástroje;

- osvojil si základy dirigování a hudebního řízení dětského kolektivu;

- byl schopen hudebně tvořivých aktivit;

- dokázal uplatňovat různé formy a metody hudební a hudebně pohybové výchovy adekvátně věku nebo zájmové orientaci dětí;

- dovedl vzájemně propojovat vokální, instrumentální a pohybové činnosti;

- byl vybaven přiměřeným a trvalým pěveckým, instrumentálním, posluchačským a hudebně pohybovým repertoárem pro různé skupiny dětí;

- v souladu s ostatními úkoly získal soubor nezbytných hudebně teoretických poznatků;

- získal pedagogické, hudebně didaktické a metodické vědomosti i praktické dovednosti,

**Pojetí výuky**

Učivo je tvořeno těmito základními okruhy:

* **Hudební výchova s metodikou**
* Pěvecké dovednosti a návyky
* Hudební nauka
* Dějiny hudby a poslechová činnost
* Didaktika hudební výchovy

**Rozdělení** učiva do jednotlivých ročníků je koncipováno tak, aby se uvedené okruhy prolínaly ve všech hudebně výchovných složkách.

**Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí.**

**Kompetence k učení:** Rozvíjení sluchové i mechanické paměti, propojování vizuálních sluchových a hmatových vjemů, rozvoj abstraktního a logického myšlení.

**Kompetence k řešení problémů:** Volba vhodného způsobu nácviku skladeb a písní, časové rozvržení samostatného cvičení, zaměření se na výsledek, pořizování notových záznamů a nahrávek

**Komunikativní kompetence:** Užívání hudby jako prostředku komunikace, schopnost hudbě porozumět a hudbou komunikovat

**Personální a sociální komunikace:** spolupráce ve skupině, schopnost reagovat na hodnocení a kritiku

**Občanské kompetence a kulturní povědomí:** vztah k lidovým písním a kultuře různých národů, posílení národní identity, seznámení se s díly světové hudby

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:** zdokonalování hudebních znalostí a dovedností jako prostředek osobního rozvoje a dalšího profesního uplatnění (hudebník v orchestru, korepetitor, hudební kritik a publicista, tvůrčí hudební práce

**Kompetence využívat prostředky IKT a pracovat s informacemi:** vyhledávání hudebních ukázek a notových zápisů na internetu, práce s hudebním softwarem při nácviku a úpravě písní

**Přínos předmětu k rozvoji odborných kompetencí.**

Žák připravuje a realizuje hudební výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a vzdělávání dětí předškolního a školního věku.

- rozvíjí u dětí pozitivní sociální vztahy, jejich hodnotovou orientaci a vede je k prosociálnímu jednání

- vytváří pro děti bezpečné, důvěryhodné a podnětné prostředí, podporující hudební vzdělávací práci, zahrnující i rozvoj vzdělávacích potencialit každého jednotlivce

dbá na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, chápe ji jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí, spolupracovníků a dalších osob vyskytujících se na pracovištích (např. rodičů a jiných návštěvníků)

*-* zná a dodržuje základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence

je vybaven vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout

- je schopen zohledňovat oprávněné požadavky klient (dětí, rodičů)

- zná význam, účel a užitečnost vykonávané práce a její finanční, společenské ohodnocení

**Uplatnění průřezových témat**

**Občan v demokratické společnosti**

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie

- úcta k materiálním a duchovním hodnotám

- tolerování názorů druhých

**Člověk a svět práce**

-schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací

- motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře

**Informační a komunikační technologie**

- vyhledávání informací a materiálů na internetu.

- práce s hudebním softwarem

**Hodnocení výsledků žáků**

Žáci jsou hodnoceni z ústního i písemné projevu a přednesu písní. Hodnotí se i spolupráce při týmové práci, zpracování a přednes referátů na dané téma. Je zohledněn i celkový přístup a zájem žáka o předmět a problematiku, plnění studijních povinností a vypracování zadaných projektů.

**Rozpis učiva 1. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| Žák   * ovládá pěvecké dovednosti a svůj hlas chápe jako hudební nástroj, jehož zvládání je možné zdokonalovat * orientuje se v notovém zápisu a je schopen podle něj zpívat * jednoduché melodie zaznamenává do notového zápisu bez pomoci hudebního nástroje * rozezná svým sluchem základní harmonické funkce a je schopen je zapsat do not * rozlišuje durové a mollové tóniny * ovládá durové i mollové stupnice s křížky i béčky, základní intervaly a kvintakordy * orientuje se v houslovém i basovém klíči * zvládá nácvik jednoduchých písní * využívá k doprovodu nástroje Orffova instrumentáře * rozezná umělé a lidové písně * orientuje se ve zpěvnících a sbírkách lidových písní * chápe lidovou píseň jako součást národní kultury a historie | 1. **Hlasová výchova**    * držení těla    * dýchání    * tvoření tónů    * frázování    * rezonance    * zpěv legato a staccato    * rozšiřování hlasového rozsahu 2. **Intonace a zpěv**    * zpěv durové stupnice    * intonace jednotlivých stupňů durové stupnice    * zpěv jednoduchých písní z not    * intonace základních intervalů    * intonace dvojhlasu a trojhlasu    * zpěv jednoduchých sborových partů z not    * sluchová analýza melodie    * sluchová analýza intervalů    * sluchová analýza harmonických funkcí 3. **Rytmus**  * interpretace jednoduchých rytmických celků nápodobou * interpretace jednoduchých rytmických celků z not  1. **Hudební teorie**  * psaní not a klíčů * notová osnova * hodnoty not a pomlk * orientace v houslovém i basovém klíči * durové stupnice * mollové stupnice * aiolská, harmonická a melodická stupnice * základní intervaly * durový kvintakord, sextakord, kvartsextakordu * základní harmonické funkce  1. **Didaktika hudební výchovy**  * didaktické principy hudební výchově * rozvoj hudební aktivity a tvořivosti * typy hudebních činností * organizace a formy zpěvu * hlediska výběru písní k nácviku * metodický postup nácviku písní * dětské hudební nástroje a práce s dětským instrumentářem  1. **Dějiny hudby**   **-** oblasti písňové tvorby  - funkce lidové písně  - druhy lidových písní  - písňová forma  - sběratelé lidových písní  - lidová píseň v novodobých proměnách (folk, country, world-music) | 6  24  4  32  23  13 |

**2. ročník**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** | |
| Žák   * rozezpívá jednotlivé tóny durového kvintakordu a jeho obratů * zpívá jednoduché mollové písně z not * zpívá druhý či třetí hlas z notového záznamu * rozlišuje sluchem druhy akordů a harmonické funkce * využívá pohybu a tance adekvátně k charakteru hudby * dokáže vyjádřit hudbu pohybem * ovládá základy dirigování * řídí dětský sbor a nacvičuje písně * uplatňuje hygienické zásady při zpěvu * chápe hudbu jako umění, které provází člověka od jeho počátků * rozeznává hudební styly jednotlivých historických období * poslouchá hudební díla renezanční, barokní a klasické hudby * vyjadřuje vlastní prožitek z uměleckého díla * rozeznává hudební nástroje ve skladbách barokních a klasických autorů * chápe funkce hudby v období středověku, renezance, baroka a klasicismu * rozeznává hudební formy * navštěvuje koncerty a operní představení | **1) Intonace a zpěv**  - intonace durového kvintakordu  - intonace durového sextakordu a  kvartsextakordu  - intonace mollové stupnice  - zpěv jednoduch. mollových písní z not  - intonace dvojhlasu a trojhlasu  - zpěv jednoduch sborových partů z not  - sluchová analýza akordů  - sluchová analýza harmonických funkcí  **2) Didaktika hudební výchovy**  - formy hudebně pohybové výchovy  - metodické postupy při nácviku her se  zpěvem a hudbou  - metodika nácviku tance  - taneční improvizace  - charakteristika pěveckých dovedností a  návyků  - hygienické zásady při zpěvu  - řízení dětského sboru  - základy dirigování   1. **Dějiny hudby**   - jednohlasý zpěv  - nejstarší hudební památky  - gregoriánský chorál  - trubadurský zpěv  - ars antikva, ars nova  - husitský chorál  - vokální polyfonie  - hudba v období renezance  - hudební skladatelé 15. a 16. století  - vznik opery  - triová sonáta, fuga, suita a koncert  - hlavní představitelé barokní hudby  - smyčcové nástroje, varhany, cembalo  - české baroko  - manheimská škola  - klasické hudební formy  - představitelé hudebního klasicismu  - první vídeňská škola  - český klasicismus a česká hudební emigr | 25  10  33 |

**3. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| Žák  - rozpozná sluchem dominantní septakord  a jeho obraty a jednotlivé tóny dokáže  zazpívat  - rozlišuje durové a mollové kvintakordy a  jejich obraty a jednotlivé tóny zvládne  zazpívat   * ovládá zpěv jednoduchých mollových písní z not * zazpívá svůj hlas ze sborového partu zároveň s ostatními hlasy * rozlišuje sluchem vedlejší harmonické funkce a dokáže je zapsat akordickou značkou v příslušné tónině * má vytvořenu zásobu vhodných poslechových skladeb pro různé věkové kategorie * ovládá metodiku práce s poslechovou skladbou * dokáže vyjádřit své pocity a dojmy z vyslechnuté skladby * pracuje s didaktickými pomůckami a audiovizuální technikou potřebnou pro poslechové činnosti * rozpozná specifické rysy hudby období romantismu * rozlišuje lidovou a umělou píseň * poslouchá operní hudbu romantických autorů * chápe výrazové prostředky programní hudby * rozeznává hudební prvky národní hudby v dílech autorů romantismu * chápe změny v hudebním cítění s příchodem impresionismu   - vnímá impresionistickou hudbu v souvislosti s historicko-kulturními přesahy a porovnává hudební impresionismus s výtvarným a literárním | **1) Intonace a zpěv**   * + intonace dominantního septakordu a jeho obratů   + intonace mollového kvintakordu a jeho obratů   + zpěv mollových písní z not   + intonace vícehlasu   + zpěv sborových partů z not   + sluchová analýza septakordů   + sluchová analýza vedlejších harmonických funkcí   **2. Didaktika hudební výchovy**   * poslechové činnosti * hudební vnímavost a představivost * poslechové dovednosti a návyky * vyjadřovací prostředky hudby * výběr skladeb a formy poslechu v různých věkových kategoriích * metodika práce s poslechovou skladbou * vybavení výchovných zařízení pro poslechovou činnost   **3) Dějiny hudby**  - hudba v období romantismu  - umělá píseň  - klavírní tvorba  - vznik národních škol  - reforma opery  - programní hudba  - počátky české národní hudby  - hudba pozdního romantismu a verismu  - obohacování symfonického orchestru o nové zdokonalené nástroje  - harmonie a instrumentace v impresionismu  - představitelé hudebního impresionismu  - flétna a harfa v tvorbě impresionistů | 22  14  32 |

**4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| Žák   * zpívá sborové party z notového záznamu * intonuje alterované tóny * rozlišuje sluchem harmonické funkce s alterovanými tóny a dokáže je zapsat pomocí akordických značek v příslušné tónině * využívá znalostí harmonie při tvorbě doprovodu písní * vytváří dvojhlasé a tříhlasé úpravy písní vhodné pro zpěv dětského sboru * tvoří jednoduchá aranžmá s využitím nástrojů Orffova instrumentáře * orientuje se v hudebních směrech 20. století * dokáže charakterizovat výrazové prostředky moderních směrů artificiální hudby * rozpozná sluchem jednotlivé hudební nástroje a chápe jejich funkci v hudebních seskupeních * orientuje se v historii a vývoji moderní nonartificiální hudby * rozpozná jednotlivé styly populární hudby 20. století * svůj oblíbený hudební styl dokáže charakterizovat a zařadit do soustavy hudebních směrů a do historického kontextu * navštěvuje muzikálová představení současných českých i zahraničních tvůrců | **1) Intonace a zpěv**  - intonace vícehlasu  - zpěv sborových partů  - intonace septakordů  - intonace alterovaných tónů  - sluchová analýza harmonických funkcí  s alterovanými tóny  **2) Hudební teorie**  **-** využití znalosti harmonie při tvorbě  doprovodu  - transpozice  - tvorba lidového dvojhlasu  - trojhlasé úpravy lidových písní  - akordické značky  - tvorba aranžmá pro dětský sbor s  doprovodem nástrojů Orffova  instrumentáře  **3) Dějiny hudby**  - druhá vídeňská škola  - moderní směry a proudy ve vývoji hudby  20. století  - Pařížská šestka  - významné osobnosti hudby 20. století  - česká hudba na počátku 20. století  - základní dělení hudebních nástrojů  - strunné hudební nástroje  - dechové hudební nástroje  - bicí nástroje  - historie a vývoj hudebních nástrojů  - užití hudebních nástrojů v různých  hudebních stylech a formách  - ragtime, jazz, swing  - rocková hudba  - současná populární hudba  - muzikály | 12  15  25 |
| Žák se orientuje v základních hudebních formách | **4. Základní principy stavby hudebního díla** | 4 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: Hra na hudební nástroj**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 260

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecný cíl předmětu**

Obecným cílem předmětu je vytvářet a rozvíjet dovednost žáků ovládat hudební nástroj a účinně jej využívat při hudebních činnostech v předškolních i mimoškolních zařízeních.

**Charakteristika učiva**

Hra z not, hra podle akordických značek, improvizace doprovodu, kombinace hry a zpěvu, využití nástroje při didaktických činnostech.

**Strategie výuky**

Výklad učitele s ukázkami, skupinová práce, individuální samostatné práce a samostatná domácí práce ( nácvik skladeb a písní).

**Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí.**

**Kompetence k učení:** rozvíjení sluchové i mechanické paměti, propojování vizuálních sluchových a hmatových vjemů, rozvoj abstraktního a logického myšlení.

**Kompetence k řešení problémů:** volba vhodného nástroje a způsobu cvičení, časové rozvržení samostatného cvičení, zaměření se na výsledek, pořizování notových záznamů, skladeb a písní.

**Komunikativní kompetence:** Hudba jako jazyk jako prostředek komunikace, schopnost hudbě porozumět a  hudbou komunikovat.

**Personální a sociální kompetence:** Spolupráce ve skupině**,** žák dokáže reagovat na hodnocení a kritiku, plní zadané úkoly.

**Občanské kompetence a kulturní povědomí:** Žák získává vztah k lidovým písním a tím si posiluje pocit národní identity, seznamuje se s díly světové hudby.

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:** Žák chápe hru na hudební nástroj jako prostředek svého osobního rozvoje a dalšího profesního uplatnění ( hudebník v orchestru, korepetitor atd.).

**Matematické kompetence:** Žák poznává matematické zákonitosti a logiku hudby, jejich vzájemné prolínání.

**Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi :** Vyhledávání notových zápisů a skladeb na internetu, práce s hudebním softwarem při nácviku a úpravě písně.

**Přínos předmětu k rozvoji odborných kompetencí.** Příprava a realizace výchovně vzdělávací a

zájmové činnosti zaměřené na výchovu a vzdělání dětí předškolního věku, školního věku, na vzdělávaní dospělých a v nejrůznějších dalších činnostech ( například v oblasti volného času)

zohledňování individuálních zvláštností a subjektivních potřeb svěřených dětí a objektivních podmínek, ve kterých bude výchovně vzdělávací činnost realizována

**Realizace průřezových témat**

**Občan v demokratické společnosti**

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie

- úcta k materiálním a duchovním hodnotám

- tolerování názorů druhých

**Člověk a svět práce**

-schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací

- motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře

**Informační a komunikační technologie**

- vyhledávání informací a materiálů na internetu.

- práce s hudebním softwarem

**Realizace odborných kompetencí**

**1. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky | Hodinová dotace |
| Žák  - orientuje se na klávesnici, ovládá hru z  not v houslovém i basovém klíči  - uplatňuje způsob hry legato, staccato i  portamento   * vytvoří si repertoár nejméně deseti písní v C-dur a D-dur * zpívá a doprovází se hrou na klavír s využitím základních harmonických funkcí tóniky, dominanty nebo dudácké kvinty * zvládá jednoduché přednesové skladbičky a etudy v rozsaho 1. dílu Školy hry na klavír pro SPgŠ | **Klavír**  - seznámení žáka s nástrojem a správným  posazením u klavíru  - orientace na klávesnici, spojení s  notovým zápisem současně v houslovém  i basovém klíči   * úhoz legato, staccato, portamento * durový kvintakord a jeho obraty * harmonické funkce – tónika a dominanta, jejich využití v doprovodu písní * 10 písní v durové tónině s doprovodem tónikou a dominantou nebo dudáckou kvintou v C-dur a D-dur se zpěvem * etudy a přednesové skladby s využitím Školy hry na klavír pro SpgŠ, 1. díl | 68 |

**2. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky | Hodinová dotace |
| Žák   * využívá hry dvojhmatů při interpretaci lidových písní * ovládá hru s pedálem v přednesových skladbách i písních * uplatňuje základní harmonické funkce při hře doprovodu písní * zpívá s doprovodem v tóninách C, D, E, Es, F – dur * vytvoří si repertoár 10-ti písní * zvládá jednoduché přednesové skladbičky a etudy v rozsahu 2. dílu Školy hry na klavír pro střední pedagogické školy * ovládá hru na sopránovou zobcovou flétnu a využívá ji v práci s dětmi * vytvoří si repertoár deseti písní zpaměti * je schopen hry na zobcovou flétnu v malém instrumentálním souboru | **Klavír**   * hra dvojhmatů * nácvik pedálu současného i synkopického * durový kvintakord a septakord * harmonické funkce - tónika, subdominanta, dominanta, jejich využití v doprovodu písní * 10 písní v C, D, E, Es, F – dur s doprovodem základních harmonických funkcí a se zpěvem * etudy a přednesové skladby z 2. dílu Školy hry na klavír pro střední pedagogické školy   **Zobcová flétna**   * seznámení s nástrojem, základy správného dýchání, způsob tvoření tónu * hra tenuto i legato * hra v rozsahu c1 až g2, s jedním křížkem a jedním béčkem * hra vícehlasých partů a úprav lidových písní * 10 písní zpaměti s výrazovým přednesem * písně a cvičení v rozsahu 1. dílu Školy hry na sopránovou zobcovou flétnu L. Daniela | 34  34 |

**3. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky | Hodinová dotace |
| Žák   * ovládá hru v oktávách a akordickou hru * čte melodické ozdoby a interpretuje je * orientuje se v mollových tóninách * vytvoří si repertoár deseti písní s předehrou, mezihrou či dohrou v tóninách C-F dur se zpěvem * zvládá techniku hry přdnesových skladeb období klasicismu a baroka * chápe kytaru jako melodický i doprovodný nástroj * ovládá hru jednoduchých melodií i akordů * vytvoří si repertoár deseti písní v tóninách G,D,A – dur , zpívá a rytmicky doprovází | **Klavír**   * hra akordů, rozložených akordů a oktáv * melodické ozdoby * harmonické funkce v moll * 10 písní v tóninách C-F dur s předehrou, mezihrou a dohrou se zpěvem * písně a cvičení v rozsahu 3. dílu Školy hry na klavír pro SpgŠ   nebo  **Kytara**   * seznámení s nástrojem, držení nástroje * nácvik prstové techniky * hra jednohlasých melodií * nácvik hry jednoduchých akordů a jejich využití v doprovodu písní * 10 písní v tóninách G, D, A – dur se zpěvem | 68  (nebo)  68 |

**4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky | Hodinová dotace |
| Žák   * orientuje se v durových i mollových tóninách * k doprovodu písní využívá vedlejší harmonické stupně * písně transponuje do libovolné tóniny * vytvoří si repertoár deseti písní se zpěvem a improvizovaným doprovodem s využitím vedlejších harmonických funkcí * interpretuje přednesové skladby z období romantismu a hudby 20. století * ovládá hru prsty pravé ruky s rozkládáním akordů * využívá hmatu barré k transpozici písní a ke hře v polohách * vytvoří si repertoár deseti písní v durových i mollových tóninách s akordickým doprovodem a využívá ho k práci s dětmi | **Klavír**   * durové i mollové stupnice a rozložené akordy * vedlejší harmonické funkce, akordy na II. III. a VI. Stupni * 10 písní v durových i mollových tóninách s využitím vedlejších harmonických funkcí v doprovodu se zpěvem * přednesové skladby z období romantismu a hudby 20. století z dostupné klavírní literatury na úrovni 4. dílu Školy hry na klavír pro střední pedagogické školy   nebo  **Kytara**   * nácvik prstové techniky pravé ruky * hra rozložených akordů * doprovod v tóninách C, G, D, A, E – dur, a-moll, e-moll * nácvik hmatu barré a transpozice akordů v polohách * 10 písní v durových i mollových tóninách se zpěvem a akordickým doprovodem | 56  (nebo)  56 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: Výtvarná výchova s didaktikou**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 260

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecný cíl**

Obecným cílem výtvarné výchovy je naučit žáky samostatnému a kritickému pohledu na širokou oblast výtvarné kultury lidstva. Dalším obecným cílem naučit je zvládat základní malířské, kreslířské a grafické techniky, základy teorie výtvarného umění, rozumění výtvarnému dílu a to co je označováno za výtvarné dílo. Posledním cílem je didaktika, tzn. naučit žáky učit (výchovně a prakticky působit). U tohoto odborného předmětu je třeba výchovně využít i jeho všeobecný přesah do ostatních oblastí života, neboť estetika a krásno se projevují v každé oblasti života člověka.

**Charakteristika učiva**

Obsah předmětu je tvořen vlastní praktickou činností žáků (2/3 hodin) a teoretickou složkou (1/3 hodin). Ve výjimečných případech lze rozložení hodin upravit dle složení studijní skupiny, počtu výukových hodin, schopností a dovedností žáků a klimatu ve skupině.

**Výtvarné zobrazování**

* podle modelu (vnější a vnitřní model) i podle představy v základních druzích výtvarné činnosti (kresba, malba, grafika, modelování, kombinované a experimentální techniky), zvládnutí základů výtvarného vyjadřování jako jsou perspektiva, proporce, tvarová a barevná harmonie, různé materiály a techniky, schopnost výtvarné zkratky (stylizace), výtvarná hra a experimentování – návaznost na jednotlivé umělecké epochy, zejména na moderní umění 20. století.

**Dekorativní a materiálové práce**

* užitá grafika, písmo, počítačová grafika. Nejrůznější techniky a materiály (klasické nebo odpadové). Využití keramiky také jako relaxační techniky (ve všech ročnících). U tohoto bloku je potřeba dbát na dodržení postupu od konceptu a náčrtku přes korekturu z vnějšku až k co nejdokonalejšímu provedení.

**Dějiny výtvarného umění**

* žáci se učí orientovat ve světě výtvarného umění od pravěku po současnost, poznávají vývoj podle období, stylů, tendencí, autorů a děl v návaznosti na obecnou historii lidstva. V závěru studia by měli být schopni vidět celý vývoj kontinuálně a vyvozovat z jednotlivých fází a z celkového souhrnu poučení pro současnost. Vzhledem k malé hodinové dotaci jde o poznávání dějin umění v základních rysech. Součástí studia jsou návštěvy výstav s metodickým rozborem výstav (s hlavním ohledem na obsah a formu výtvarných děl) včetně poznání sbírek Národní galerie a regionálních expozic dle momentálních možností.

**Teorie výtvarné výchovy**

* poučení o základech výtvarné technologie jako jsou například druhy barev a jejich výroba v průběhu dějin lidstva, dále druhy grafických technik s praktickými ukázkami. Žáci se seznámí s teorií kýče, vkusu a nevkusu. Patří sem i teorie zlatého řezu a rozbor uměleckého díla ve všech jeho aspektech.

**Didaktika výtvarné výchovy v předškolních a mimoškolních zařízeních**

* je zařazena již od 1. ročníku, protože žáci navštěvují pedagogickou praxi již ve 2.ročníku. Didaktika je zařazována vždy pravidelně před souvislou praxí a dále potom několik rozborových hodin po skončení souvislé praxe. Další hodiny didaktiky jsou zařazovány dle potřeby. Na počátku se žáci seznamují s obecnými problémy metodiky. V průběhu dalšího studia dochází k rozborům dětského výtvarného projevu a přípravě žáků na budoucí zaměstnání ve všech jeho aspektech.

**Naplňování afektivních cílů vzdělávání**

Výuka výtvarné výchovy s metodikou směřuje k tomu, aby žáci:

1. zvládli tvořivě jednotlivá témata nejrůznějšího charakteru (praktické úkoly spolu s teorií výtvarné výchovy)
2. byli schopni poznávat a hodnotit komplikovaný svět výtvarného umění minulosti a zejména současnosti a uměli ho přesvědčivě, ale neautoritativně zprostředkovat při výchovně vzdělávací práci (dějiny umění)
3. dokázali na konci studia všechny získané poznatky, dovednosti a názory na žádoucí úrovni syntetizovat a aplikovat ve své učitelské nebo vychovatelské profesi vzhledem k věku a vyspělosti dětí či mládeže (metodika výtvarné výchovy).

Konkrétní tematické zadání praktických prací v rozpisu učiva jednotlivých ročníků jsou považována za náměty a při jejich výběru má vyučující značnou volnost. Vyučující volí téma podle zájmu žáků, podle možností školy, podle materiálového vybavení, podle historického nebo aktuálního dění ve výtvarném umění s přihlédnutím k mimořádným talentům nebo naopak k žákům se speciálními vzdělávacími potřebami.

Na konci studia se žáci orientují v základních teoretických otázkách umění, v praktických činnostech potom ovládají základní kresebné techniky (tužka, uhel, rudka, tuš, pastel, pastelky,akvarelové pastelky, atd.). Chápou rozdíl mezi kresbou (linie, suchá technika) a malbou (plocha, mokrá technika, světlo, valér). Z malířských technik ovládají akvarel a temperu. S plastických technik ovládají hlavně práci se sochařskou a keramickou hlínou a tvorbu z různých prostorových materiálů. V grafických technikách ovládají tisk z výšky (linoryt), tisk z hloubky (suchá jehla) a polografické techniky (např. monotyp). Spolu s množstvím dalších poznatků, vědomostí, schopností a dovedností by toto vše mělo přispět k pozitivnímu formování osobnosti, která na vyšší než laické úrovni porozumí výtvarným dějinám lidstva, praktické tvorbě, uměleckým dílům minulosti i současnosti a metodice a dokáže zaujímat hodnotící postoje a jasně formulovat své názory. Má tudíž respekt k vytvořeným hodnotám v umění, k lidské bytosti a dovede také ocenit a chránit přírodní prostředí jako věčnou inspiraci umělců.

Cílem tedy není výchova pouze umělecké, ale především poučené a citlivé osobnosti, která je schopna a ochotna předávat výše zmíněné principy nejen individuální tvořivosti ale i kultivovaného životního stylu další a co nejširší populaci (jenž bude alternativou k patologickým jevům v současné společnosti a jejímu pocitu bezvýchodnosti současného většinou špatného životního stylu.

**Pojetí výuky**

Předmět výtvarná výchova s metodikou je v průběhu studia dotován následujícím počtem hodin (celkem týdně):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ročník | Praktická tvorba | Dějiny umění, Didaktika  a výtvarná teorie | Celkem |
| 1. | 1 | 1 | 2 |
| 2. | 1 | 1 | 2 |
| 3. | 1 | 1 | 2 |
| 4. | 1 | 1 | 2 |
| 4. VVD– SVV | 2 | 1 | 3 |

**Metody a formy práce:**

Při výuce předmětu se třída dělí na poloviny, což je důležité hlavně při praktických činnostech.

**Praktická složka:**

Učitel po zadání úkolu a úvodní motivační a inspirační fázi (předvedení vzorové práce, ukázky podobného uměleckého ztvárnění, ukázky zdařilých prací s předchozích let) individuálně koriguje průběh práce. Zdůrazněna je aktivita, jež je bezpodmínečnou podmínkou a specifikem předmětu bez níž nevznikne nic. Jde současně o výchovný aspekt, využitelný v mezipředmětových souvislostech.

Doporučujeme, aby vyučující alespoň občas pracoval spolu s žáky nebo jim částečně práci předvedl. Při tom musí v každém případě vyžadovat po žácích individuální řešení úkolu a rozvoj jejich individuálního stylu zvláště v pozdějších ročnících a specializaci VV. Žáci se musí vyhnout jakémukoliv napodobování, byť třeba učitele.

**Teoretická složka:**

Vedle výkladu učitele lze využít referátů (na základě samostatného studia pramenů), kvízů a besed o jednotlivých tématech, které připravují a vedou sami studenti. Dále práce s aktuálními časopisy a učebnicemi, případně další zajímavé metody (např. projekty).

**Metody a formy práce souhrnně:**

* výklad učitele, řízený dialog
* individuální samostatná práce
* skupinová práce
* tématické práce
* projektové řady
* samostatná domácí práce (přípravné kresby, příprava referátů, skicování, náčrtky)
* rozbor a interpretace techniky, obsahu, námětu a formy uměleckého díla
* individuální prezentace referátů
* návštěva galerií a muzeí
* praktická tvorba plošná a prostorová
* základy arteterapie
* velkoformátové praktické práce
* alternativní a novodobé praktické výtvarné techniky

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení :**

Žák dokáže realizovat vlastní nápady. Žák je schopen samostatně uvažovat a logicky se vyjadřov. Žák efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, kriticky přistupuje ke zdrojům informací, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci. Žák uplatňuje různé způsoby práce s textem, umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace. Žák zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

**Kompetence k řešení problémů**

Žák získává informace z různých zdrojů, rozpozná problém, objasní jeho podstatu, vytváří hypotézy, kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění a ověřuje je. Pro své tvrzení nachází argumenty a důkazy, formuluje a obhajuje podložené závěry. Žák volí prostředky, způsoby a pomůcky pro řešení problémů. Důležitá je studijní literatura. Žák využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve. Pro splnění jednotlivých aktiv si volí různé metody a techniky.

**Kompetence komunikativní**

Vytváříme prostředí, ve kterém se všichni cítí dobře. Žák dokáže spolupracovat s okolím.

Používá s porozuměním odborný jazyk a nejen symbolická grafická vyjádření, efektivně využívá moderní informační technologie.Vyjadřuje se v psaných i mluvených projevech jasně, souvisle, srozumitelně a přiměřeně tomu, co a jak chce sdělit, prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje třeba i odbornou terminologií. Žák se aktivně účastní diskuzí.

**Kompetence sociální a personální**

Žák dokáže  respektovat dohodnutá pravidla (např. přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly), je schopen vytvářet dobrou pracovní atmosféru, základy kooperace a týmové práce. Žák je schopen sebereflexe, odhaduje výsledky vlastního jednání, přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii. Projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a zdraví druhých. Rozhoduje se na základě vlastního úsudku, odolává společenským i mediálním tlakům a také předsudkům a stereotypům ve společnosti. Žák přijímá radu i kritiku.

**Kompetence pracovní**

Žák je schopen objektivního sebehodnocení, dodržuje zásady hygieny práce. Žák je schopen vhodně komunikovat s potencionálním zaměstnavatelem, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle.

**Kompetence občanské**

Žák se rozhoduje a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu. Respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí. Rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot nejen evropské civilizace, uznává je, spoluvytváří je a chrání. Posuzuje události a vývoj veřejného nejen uměleckého života, sleduje, co se děje v jeho bydlišti a okolním multikulturním světě a jedná k obecnému prospěchu všech.

**Kompetence využívat prostředky IKT**

Žák získává informace (a pracuje s nimi) z otevřených a ověřených zdrojů, zejména pak s využitím internetu.

**Odborné kompetence:**

Příprava, realizace a evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu, vzdělávání a rozvoj individuálních zájmů dětí předškolního a školního věku s přihlédnutím k individualitě dítěte a subjektivním potřebám svěřených dětí v objektivních podmínkách ve kterých bude výchovně vzdělávací a zájmová činnost realizována. Navázání, rozvoj a zvládání techniky komunikace s rodiči, institucemi a jinými subjekty.

**Uplatnění průřezových témat**

**Člověk a životní prostředí**

**Občan v demokratické společnosti**

* upevňování postojů nejen výtvarné a kulturní hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie jak shora (parlament), tak zdola (občanské sdružení-spolek)
* úcta k materiálním, duchovním a uměleckým hodnotám všech národů, civilizací, náboženství, náboženských skupin a etnik, i etnických menšin
* rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi, a to racionálně, redundantně, specificky a neproblematicky a jasně
* budování občanské gramotnosti žáků, tj. výchova odpovědného aktivního občana v rámci předně multikulturních aktivit v rámci všech věkových skupin a s nadčasovým imanentním přesahem stávající dnešní velice problematické reality
* dovednost jednat s lidmi všech věkových skupin, všech národů, etnik, etnických menšin a s velikým respektem k internímu náboženskému vyznání jednotlice jako individuality, která nachází svoje bytí na Zemi, skrze osobní nezastupitelnou zkušenost
* diskuze o kontroverzních otázkách současnosti, například z hlediska hmotné a duchovní současné interkontinentální výtvarné a umělecké tvorby, ale nejen jí, ale také z hlediska času, morálních a mravních hodnot, svědomí a pokud možno freudovské nevědomí
* úcta k materiálním a duchovním hodnotám všech národů, kultur, civilizací, náboženství a již zaniklých kultur a náboženství
* orientace v kvalitních zprávách, bulváru a masmédiích (nejen, co se týká umění)
* rozvoj komunikativních a personálních kompetencí a kompetence k řešení problémů
* tolerování názorů druhých, nejen jednotlice ale i různých specifických sociálních skupin i nadskupin
* hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností ve všech životních situacích, zvláště v klíčových životních rozhodnutích
* ochota angažovat se i pro veřejný prospěch ve všech různě specifikovatelných lokalitách časově proměnlivého charakteru

**Informační a komunikační technologie**

* práce s internetem, hledání rizik, jejich možná náprava v rámci multikulturního pozitivního soužití
* práce s grafickými programy esteticky a eticky kodifikovatelnými

**Člověk a životní prostředí**

* efektivní práce s informacemi, jejich objektivní a konstruktivní kritické hodnocení a transformace do uměleckého díla, artefaktu
* landart a jeho specifika, jako dvoupólové prožití subjektivního výtvarného názoru, skrze který dochází k multidimenzionálnímu propojení vědomí individuálního prožitkového bytí

**Člověk a svět práce**

* vyhledávání a posuzování informací o profesních příležitostech z hlediska budoucího časo-prostorového propojení pohybující se reality
* schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací ve prospěch hlavně celku za účasti okolí bez ohrožení osobního profesně-osobnostně-mravního profilu
* komunikace s předškolními a školními dětmi a jejich rodičia dalšími institucemi
* orientace ve světě práce, například co se týká uplatnění na místech kurátora galerie, kurátora výtvarné sbírky, kurátora v muzeu, animátora v muzeu pro děti předškolního nebo školního věku, animátora v galerii pro volně příchozí, atd.
* motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře, avšak né na úkor svobody druhého člověka, myšlena je svoboda nejen v rámci demokratických vztahů, ale i svoboda výtvarné tvorby dle ústavy ČR
* základní aspekty pracovního poměru například v rámci kulturních, výtvarných a duchovních hodnot mravně-morálního profilu
* verbální a nonverbální komunikace při práci s dětmi, rodiči, institucemi a dalšími multikulturními individualitami nebo sociálními skupiny různého mravně-morálního zaměření a náboženského vyznání
* diskuze o právech a povinnostech zaměstnanců a zaměstnavatelů v rámci trvalých hodnot, které přesahují křesťansku společnost a její hodnoty, na kterých je založena Evropská unie a její filozofie života a životního rytmu
* rozvoj schopnosti vyhledávat a vstřebávat informace a pracovat s nimi pomocí logicko-racionálního vědomí prosvětleného hlasem svědomí
* využití služeb zaměstnavatelů bez poručení zákoníku práce a důležitých mravně-morálních norem, psaných i nepsaných

**Mezipředmětové vztahy**

* dramatická výchova
* hudební výchova
* tělesná výchova
* pedagogika
* psychologie
* speciální pedagogika
* český jazyk a literatura

**Hodnocení výsledků žáků**

**Při hodnocení klademe důraz především na:**

* schopnost žáků správně užívat kresebný a malířský materiál
* schopnost žáků správně ovládnout vyučované grafické techniky
* schopnost žáků správně pojmout alternativní a prostorovou tvorbu z různých materiálů
* schopnost vyjádřit výtvarnou technikou sledovanou realitu
* schopnost vyjádřit pomocí různých výtvarných technik své myšlenky, představy a ideje jasně, osobitě a případně stylizovaně
* schopnost vyjadřovat své myšlenky jasně (písemně, v referátu nebo v úvaze na téma týkající se umění)
* porozumění formy, obsahu, námětu a techniky uměleckého díla (umění, ne–umění, kýč, naivní umění, vkus a nevkus)
* porozumění výtvarné teorii
* schopnost vstřebat určité penzum dějin umění
* schopnost ovládnutí metod a forem práce s dětmi a mládeží

Hodnocení se bude provádět na základě kombinace: ústního zkoušení, různých forem písemného testování a hodnocení výtvarných prací. Nejčastěji používanými formami pro prověřování znalostí, dovedností, vědomostí, schopností budou:

* individuální a frontální ústní zkoušení
* písemné testy
* přednes referátů
* prezentace individuálních i skupinových prací
* prezentace vlastního výtvarného názoru (písemného i kresleného)
* výtvarné dílo nebo výtvarný artefakt
* metodická pomůcka a její prezentace

Hodnocení žáka učitelem bude doplňováno sebehodnocením i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určuje učitel.

Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a vnitřním řádem školy (Směrnice č. 1/2006 ředitele školy – školní řád).

Při hodnocení výsledků doporučujeme posouzení individuální dosažené úrovně kombinovat s relativním srovnáním jednotlivých žáků (tzn. hodnocení individuální nebo skupinové).

**Rozpis učiva 1. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák má**:  - rozvinutou představivost a výtvarnou paměť v základní míře   * chápe rozdíl mezi zobrazovaným a zobrazením * chápe perspektivu a kresebně ji zvládá (dokáže ji kolorovat) * dokáže skicovat proporce a pohyb * fantazijní představu nebo reálnou věc dokáže vhodně transformovat do plošné podoby pomocí kresby nebo malby * zná základní barvy a umí je míchat * zná rozdíl mezi kresbou a malbou a grafikou * ovládá základy technik: akvarel, tempera * rozliší, kdy a na jaké téma použít kresbu (tužka, uhel, rudka, tuš) nebo malbu (akvarel, tempera) * „výtvarně“ myslí * dokáže vytvořit základní náčrt věcí vnějšího světa a barevně je dotvořit (reálně i fantazijně) * zná hlavní zásady dekorativní tvorby * dokáže komponovat rytmicky i náhodně základní tvary a prvky do plochy (víceméně neomezeně), pásů i jinak * zvládá umístit barvu a linie do plošné kompozice * zná základy kultury bydlení a životního stylu a dokáže je dekorativně řešit v ploše * zná základy teorie písma * dovede výtvarně ztvárnit základní druhy písma a kompozičně a barevně ho řešit v ploše * ovládá základy počítačové grafiky * umí pracovat se základními plastickými materiály * umí vymodelovat základní geometrické tvary * umí vytvořit reliéf a kachel * zná teoretické základy keramiky (modelování, pálení glazury) * umí pracovat s papírem prostorově * dokáže praktický příklad umění zařadit do příslušného druhu umění (sám dokáže vymyslet další příklady) * orientuje se v příslušných historických uměleckých etapách * dokáže zařadit výtvarné dílo nebo umělce do příslušného uměleckého období * dokáže se souvisle verbálně vyjadřovat * dokáže prezentovat přijatelnou formou určitou uměleckou epochu * dokáže se souvisle písemně vyjádřit o příslušné umělecké epoše * vyjádří vlastní prožitek z uměleckého díla * teoreticky i prakticky ovládá různé výtvarné techniky a materiály a dokáže je využít v práci s dětmi z hlediska přiměřenosti věku * zná základní barvy a jejich podstatu, dále vztahy mezi barvami a psychologické a symbolické působení barev. Toto vše dokáže využít při práci s dětmi a mládeží. * teoreticky i prakticky ovládá základní grafické techniky a dokáže je vhodně využít při práci s dětmi a mládeží * teoreticky i prakticky ovládá písmo a dokáže je ve vhodné formě přiblížit dětem určité věkové kategorie * zná dětský kresebný výtvarný projev a jeho specifika * dokáže vést výtvarné zaměstnání v přiměřené časové dotaci tak, aby mělo vnitřní smysl a strukturu, a aby poté byl schopen podat o činnosti smysluplný výstup | 1. **Výtvarné zobrazování**  * rozvíjení představivosti výtvarné paměti a tvořivosti při komponování plochy s vyjádřením vztahů, věcí a člověka. Znázornění prostoru, proporcí a pohybu se zaměřením ke kresbě a malbě. Kompoziční práce na základě kresebných skic (např. leporelo–pohádka, tiskátka z brambor, míchání barev). Plošné a prostorové zobrazování podle názorů viz představy, použití různých kreslících materiálů a výtvarných technik. Sleduje se rozvoj pozorovacích a tvořivých schopností, dovedností a výtvarného myšlení. Pozorování a náčrty zajímavých přírodnin a jejich morfologických znaků na základě analýzy barev a tvarů. Abstrahování do obrysové linie (př. lavírovaná kresba větviček, květin, zeleniny, ovoce, zvětšení technických detailů). Poznávání prostorových principů na základě odezírání (drobné předměty, nádobí plechové i hliněné). Od plošné kresby velkých rozměrů ke kresbě prostorové (tužka, pero, dřívko, uhel, štětec).  1. **Dekorativní a materiálové práce** 2. dekorativní řešení plochy a písmo   Ve výtvarných činnostech zde vycházíme z hlavních zásad dekorativní tvorby. Rytmus a řazení tvarových a barevných prvků (bod, linie, skvrna) při komponování neomezené plochy, zásady řazení do pásu a vymezení plochy (kruh, čtverec, obdélník). Využití principu náhody. Barevná a lineární kompozice. Náměty souvisejí s kulturou bydlení (závěsy, koberec, oděv) a životního stylu. Písmo a jeho užití. Řazení písma a kompozice písma v ploše. Teoretické poučení o typografii. První seznámení s počítačovou grafikou. Příklad námětů: PF, exlibris, pozvánka, jmenovka, vývěsní štít, reklama…   1. materiálové práce   Seznámení s plastickými materiály – hlína, modurit, plastelína. Modelování základních tvarů – krychle, hranol, válec, kužel, koule a jejich části. Kachel – nalepovaný reliéf s plošnými geometrickými motivy. Plošné práce a prostorové objekty ze stříhaného a prořezávaného papíru. Příslušné teoretické poučení a ukázky z literatury.   1. **Dějiny umění** 2. druhy výtvarných umění 3. pravěké umění 4. egyptské umění (a Mezopotámie) 5. umění Řecka a Říma 6. umění středověku – starokřesťanské, byzantské, předrománské, románské, gotické 7. **Teorie výtvarné výchovy a didaktika výtvarné výchovy** 8. výtvarné techniky a materiály (druhy, charakteristika, užití v práci s dětmi) 9. nauka o barvě (podstata barvy, barevný kruh, rozdělení barev, barevné vztahy, psychologie a symbolika barev) 10. grafické techniky (rozdělení, charakteristika grafických postupů, příklady slavných osobností, využití grafiky) 11. nauka o písmu (vznik, vývoj, druhy písma, písmo ve vizuální komunikaci, písmo ve výtvarné výchově) 12. základní příprava na praxi ve školních a mimoškolních zařízeních s ohledem na výtvarná zaměstnání 13. dětský výtvarný projev a jeho specifika | 14  16  15  23 |

**2. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| * má rozvinutou představivost a výtvarnou paměť * ovládá základní grafické techniky * dokáže zobrazovat podle reality i představy kresebně i malebně předměty vč. vztahů k okolí (pozadí výkresu) * dokáže nakreslit i namalovat zátiší (s více předměty) * dokáže nakreslit i namalovat lidskou postavu * dokáže citově a rozumově vyvážit barevnou plochu v rámci harmonie * ovládá harmonické rozmisťování písma psaného i lepeného do plochy * dokáže vymyslet vlastní abecedu * dokáže propojit písmo s ilustrací * zná lidové umění a motivy * dokáže vytvořit složitější kachel * dokáže vymodelovat zvířecí i lidskou postavu v přiměřené velikosti * umí vytvořit masku, lidskou postavu nebo zvíře z papíru (origami nebo kašírovaná hmota) * orientuje se v příslušných historických uměleckých etapách * dokáže zařadit výtvarné dílo nebo umělce do příslušného uměleckého období * dokáže se souvisle verbálně vyjadřovat * dokáže prezentovat přijatelnou formou určitou uměleckou epochu * dokáže se souvisle písemně vyjádřit o příslušné umělecké epoše * vyjádří vlastní prožitek z uměleckého díla * zná význam a místo a cíle VV * jako učitel/ka je osobnost * zná kompletní vývoj a zvláštnosti dětské kresby (od 1 roku do 15 let věku dítěte) * ovládá didaktické zásady ve VV * dokáže vymyslet a vytvořit výtvarnou ukázku s využitím ročních obdobích, svátků a lidových tradic a dokáže při výtvarné činnosti s dětmi vhodně děti motivovat, výtvarně a výchovně vést a posléze umí vytvořit odpovídající výstupy a závěry (s kterých bude moci vycházet v budoucnosti) * umí vhodně a přiměřeně věku dítěte „postavit“ výtvarné zaměstnání   v rámci netradičních výtvarných technik si osvojí výtvarné vidění přírody, tzn. teorie zlatého řezu v praxi, rozvoj barvocitu a tvarocitu, dále perspektivní vidění a umělecké chápání všeho, co aktuální příroda poskytuje (v míře odpovídající individualitě a talentu žáka)   * žák dokáže v budoucím výchovně–vzdělávacím procesu přiměřenou a vhodnou formou odpovídající věku dítěte předat své poznatky, zážitky, dovednosti a zkušenosti dětem a mládeži ve školním nebo mimoškolním zařízení | **1. Výtvarné zobrazování**   * rozvíjení představivosti, výtvarné paměti a tvořivosti se zaměřením k jednoduchým grafickým technikám (linoryt, tisk z papírové a textilní koláže, otisky přírodnin, monotyp, slepotisk, sítotisk apod.). * prostorové zobrazování podle názorů viz představy je zaměřeno především k barvě předmětů a jejich daným vztahům k okolí. Jednoduché zátiší – ovoce, rostliny s listy, zvířata, brouci, motýli, kameny. * znázornění pohybu lidské postavy – kresba, lavírovaná kresba. Studie tvarově náročnějších tvarů kresbou i malbou s přihlédnutím k jejich prostorovému vyjádření (klobouk, deštník, rohlík, kleště apod.).   **2. Dekorativní a materiálové práce**   1. dekorativní řešení plochy a písmo  * barevná harmonie v dekorativní kompozici, citové působení barevných ploch. Písmo jako výtvarný a dekorativní prostředek – hra s písmem (psaným i lepeným), fiktivní písmo, spojení písma s věcným prvkem (emblém, značka, iniciála). Lidové umění, variace na lidové motivy (krajka, výšivka, lidový ornament).  1. materiálové práce  * složitější dekorativní kachle modelované, prořezávané, s figurativními i nefigurativními náměty. Modelování volných postav zvířecích i lidských. Skládané a prořezávané masky z bílého i barevného papíru. Prostorová zvířátka z papíru (origami) nebo lepenky. Práce s kašírovanou hmotou (postava zvířecí a lidská).  1. teoretické poučení a ukázky z literatury o výtvarném zobrazování, dekorativních pracech a o keramice   **3. Dějiny umění**  a) renesance a manýrismus  b) baroko a rokoko  **4. Didaktika výtvarné výchovy**  **a teorie výtvarné výchovy**   * 1. význam, místo a cíle výtvarné výchovy, osobnost učitele   2. vznik a rozvoj výtvarného projevu dítěte, zvláštnosti dětské kresby, grafické typy   3. didaktické zásady ve výtvarné výchově   4. využití ročních období, svátků a lidových tradic ve výtvarné výchově   5. metodická stavba výtvarného zaměstnání, přípravy na zaměstnání z VV   6. organizace výtvarného zaměstnání | 18  18  15  17 |

**3. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| * dokáže vymodelovat lidskou nebo zvířecí figurku v dějovém celku, např. ilustrace pohádky (dvě figurky v komunikaci) * teoreticky i prakticky ovládá specifika keramické hlíny (modelování, zdobení, glazování, teorie výpalu) * umí nakreslit a namalovat lidskou postavu a hlavu na menší i větší formát dle fantazie i podle živého modelu * rozvíjí dále své znalosti a dovednosti grafických technik s využitím tématu postavy a hlavy * je schopen témata v kresbě a v malbě částečně stylizovat a karikovat * dokáže fantazijně pracovat s písmem * znalosti a dovednosti grafiky mají již přesah do užité grafiky * pro práci s písmem dokáže využít počítač * dokáže vymyslet a vytvořit výtvarné předměty, které souvisejí s tradicemi jako jsou například Vánoce a Velikonoce * pracuje s barvami na sklo * ovládá práci s materiály pocházejícími z přírody * dokáže vymyslet a vytvořit jednoduchou loutku nebo maňáska pro děti předškolního věku * teoreticky i prakticky ovládá hraniční výtvarné techniky jako je například instalace, akční malba, body–art * ovládá techniku monotypu * dokáže se orientovat v odborné výtvarné literatuře a pracovat s ní * orientuje se v příslušných historických uměleckých etapách * dokáže zařadit výtvarné dílo nebo umělce do příslušného uměleckého období * dokáže se souvisle verbálně vyjadřovat * dokáže prezentovat přijatelnou formou určitou uměleckou epochu * dokáže se souvisle písemně vyjádřit o příslušné umělecké epoše * vyjádří vlastní prožitek z uměleckého díla * žák sám tvoří a zná metody tvoření * dokáže rozlišit přiměřenost výtvarné techniky a námětu a zařadit je k jednotlivé věkové skupině * dokáže vést skupinku dětí po přiměřený časový úsek na jednotlivé téma ať už podle reality nebo fantazie * dle přiměřenosti věku dítěte ho dokáže motivovat a zaměstnat v práci s různým netradičním materiálem, dokáže zároveň vytvořit odpovídající výstup pro budoucnost * umí správně vyhodnotit výtvarné dílo a uspořádat malou výstavu dětských prací (případná vernisáž) | **1. Výtvarné zobrazování**   * modelování lidské a zvířecí postavy jednotlivě nebo v dějovém celku. Důraz na vyjádření proporcí a pohybu. Specifika hlíny jako plastického materiálu. Ilustrace pohádky formou sestavy z glazované keramiky. Zdobení, kontrasty forem. * lidská postava v kresbě a malbě – důkladné studium reálných proporcí, zobrazení pomocí výtvarného zjednodušení, vystižení charakteristického pohybu, pohybové studie. Kresba tužkou a uhlem na větší formát. Studie hlavy – variace v různých technikách. Pokusy o portrét a karikaturu. * samozřejmostí je živý model. Výcvik vidění a stylizace. Volná grafika s využitím tématu postavy – např. linoryt.   **2. Dekorativní a prostorové práce**   1. dekorativní řešení plochy a písmo  * lettrismus – fantazijní písmenkové postavy. Typografické řešení knižní obálky. Plakát, logo, oznámení, obal na zboží a jiné náměty užité grafiky. Využití počítače.  1. materiálové práce  * inspirace lidovými technikami: tradice Vánoc a Velikonoc (ozdoby, betlémy, kraslice), textil, podmalba na skle, výrobky z přírodního materiálu (sláma, šustí). Plošné loutky a maňásky. Objektová tvorba – instalace, akce, body–art. Netradiční výtvarné techniky v dekorativní práci (protisk, monotyp).  1. práce s odbornou literaturou, teoretické poučení a praktické ukázky.   **3. Dějiny umění**   1. Klasicismus 2. Období směrů – moderní doba, romantismus, realismus 3. Moderní směry konce 19. a poč. 20. století   **4. Didaktika výtvarné výchovy**  **a teorie výtvarné výchovy**   1. metody rozvoje tvořivosti ve výtvarné výchově 2. druhy výtvarných činností (kreslení, malování, modelování, plošné a prostorové sestrojování, výtvarná hra a experiment) – podle jednotlivých věkových skupin 3. pracovní okruhy ve VV (tematické kreslení, odraz předmětného okolního světa a krajiny – tvorba podle názoru, dekorativní práce) 4. práce s materiálem ve VV (textil, papír, dřevo, hlína, kov, plasty apod.). 5. hodnocení výtvarných činností, vystavování dětských prací | 18  15  15  20 |

**4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| * dokáže samostatně tvořit kresbu, malbu, grafiku, keramiku, experimentální techniky a další moderní techniky samostatně s minimálním zasahováním učitele * jakékoliv téma podle reality nebo dle fantazie dokáže ztvárnit pomocí libovolné techniky na jakkoliv velký formát nebo prostorově a to samostatně s minimálním zásahem vyučujícího * má svůj osobitý výtvarný styl * má svůj vlastní výtvarný názor * teoreticky ovládá dějiny sochařství 20. století * dokáže vymodelovat vícepohledovou plastiku lidské postavy * výtvarně dokáže typizovat knihu (písmo, ilustrace, obálka, vazba) * dokáže v kresbě i malbě dekorativně řešit uzavřenou plochu pomocí konkrétní figury nebo nefigurativního tvaru (abstraktně) nebo pomocí písma * ovládá malbu na textil * dokáže udělat profesionální návrh obalu na CD nebo DVD * dokáže navrhnout v kresbě, malbě nebo i plasticky interiérový doplněk bytu, domu, kostela apod. * dokáže se absolutně bez problémů orientovat v odborné výtvarné literatuře z které je se schopen inspirovat do vlastní osobité tvorby * orientuje se v příslušných historických uměleckých etapách bez problémů * dokáže zařadit výtvarné dílo nebo umělce do příslušného uměleckého období * dokáže se souvisle verbálně vyjadřovat v delším časovém úseku * dokáže bezproblémově prezentovat přijatelnou formou určitou uměleckou epochu v delším časovém úseku * dokáže se souvisle písemně vyjádřit o příslušné umělecké epoše a má vytvořen na tuto epochu svůj vlastní názor * vyjádří vlastní prožitek z uměleckého díla písemně i verbálně na vysoké úrovni * má svůj vlastní výtvarný názor v kontextu na současné postmoderní umění * dokáže interpretovat srozumitelně výtvarné dílo dětem a mládeži ať už se jedná o obraz, sochu nebo architekturu * sám i společně s dětmi nebo mládeží dokáže rozumět a cítit, jak doplnit vhodně interiér nebo exteriér * pozná kýč a ne–umění, má vkus, který odpovídá obecnému, estetickému ne však průměrnému vkusu * rozumí hračkám (jejich výchovným funkcím a estetice), teoreticky i prakticky ovládá základy designu * společně s vyučujícím, ale hlavně už sám rozebere a hodnotí souvislou pedagogickou praxi v oblasti nejen výtvarně výchovných činností * se skupinou dětí nebo mládeže dokáže pomocí výtvarné výchovy relaxovat a v základu z výtvarných děl vyčíst určité věci na základě kterých je schopen komunikovat o případných problémech dítěte s rodiči * dokáže vytvořit ilustraci ke knize, zná řadu dětských knih a jejich ilustrátory | **Preambule**  Výuku aktivních výtvarných činností doporučujeme zaměřit na individuální vyhledávání obsahů a forem, které nejlépe odpovídají určitému žákovi s ohledem na praktickou maturitní zkoušku. Z toho plyne, že žáci si po většinu roku sami po dohodě s učitelem a pod jeho dohledem volí úkoly, v nichž se mohou vracet i k látce předchozích ročníků a řešit ji na vyšší úrovni. Prakticky tedy každý žák pracuje na jiném tématu. Tento způsob zaměstnání je organizačně náročný pro učitele a vyžaduje samostatnou aktivitu žáka, ale přináší veskrze kvalitnější výsledky, a tak i větší pocit seberealizace žákovi.  **1. Výtvarné zobrazování**   * volná plastika lidské postavy – inspirace sochařstvím 20. století (vícepohledovost plastiky) * ilustrace literárního textu, bibliofilie, ztvárnění libovolnou technikou, poučení o morfologii knihy   **2. Dekorativní a materiálové práce**   1. dekorativní řešení plochy a písmo  * kompozice uzavřené plochy – koberec, kapesník, šátek, tričko apod. Figurativní a nefigurativní řešení plochy, návrh, případně realizace – malba textilními barvami. Návrh na obal CD nebo DVD disku – řešení obrazového motivu vč. písma (provedení ruční nebo počítačové)  1. materiálové práce  * techniky využitelné v architektuře a bydlení: vitráž, mozaika, stylizované sgrafito, tepaný plech, umělé hmoty, pryskyřice, textil, papír, recyklovatelné materiály, přírodní materiály apod. Při výběru materiálu, technik a témat se vyučující řídí možnostmi školy, svým zájmem a zájmem studentů.  1. součástí hodin jsou ukázky s odborné literatury, praktické ukázky a teoretické poučení zaměřené k danému zpracovávanému problému.   **3. Dějiny umění**  a) moderní malířské směry (evropské a světové) 20. století  b) české malířství 20. století  c) celosvětový vývoj moderního sochařství a architektury (základní fakta)  **4. Didaktika výtvarné výchovy a teorie výtvarné výchovy**   1. interpretace výtvarného díla (zprostředkování obrazu, sochy, architektury atd. dětem) 2. umění a životní prostředí ve výchově mládeže (tvorba interiéru školky, školy, bytu, tvorba exteriéru zahrady a urbanistického celku) 3. umění a kýč, vkus a nevkus, umění a ne–umění 4. hračka, její výchovný a estetický význam, věci kolem nás, design 5. rozbor a hodnocení souvislé pedagogické praxe v oblasti výtvarně výchovných činností 6. arteterapie, artefiletika, relaxace ve VV 7. ilustrace a ilustrátoři v dětské knize | 12  14  14  16 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: Tělesná výchova s didaktikou**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 334

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

V tělesné výchově se usiluje zejména o výchovu a vzdělávání pro celoživotní provádění pohybových aktivit a rozvoj pozitivních vlastností osobnosti. Žáci jsou vedeni k pravidelnému provádění pohybových činností, ke kvalitě v pohybovém učení, jsou jim vytvářeny podmínky k prožívání pohybu a sportovního výkonu, ke kompenzování negativních vlivů způsobu života a ke spolupráci při společných činnostech. Nezanedbatelné je dodržování zásad bezpečnosti a prevence úrazů při pohybových aktivitách. Tělesná výchova by měla žáky v pohybových projevech a zlepšování tělesného vzhledu pomocí přiměřených prostředků kultivovat.

**Charakteristika obsahu učiva:**

Obsah učiva tvoří teoretické poznatky a praktické činnosti z oblasti tělesné výchovy a sportu . Součástí předmětu je také didaktika tělesné výchovy dětí předškolního a školního věku.

**Cíle vzdělávání v oblasti citů, postojů hodnot a preferencí:**

**Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci**: měli vhodnou míru sebevědomí a byli schopni sebehodnocení, jednali odpovědně a přijímali odpovědnost za svá rozhodnuti a jednání, vážili si života, zdraví, materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí, získali pocit zodpovědnosti za své zdraví, byli vedeni k aktivnímu pohybu (během studia mohou najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu jim umožní věnovat se aktivnímu pohybu)

**Strategie výuky:**

Tělesná výchova bude realizována v povinném vyučovacím předmětu, sportovních kurzech (např. plavání, sportovně-turistický, lyžařský, vodácký ) během sportovních dní, soutěžemi a závody a dalšími organizačními formami podle možností a podmínek (materiální podmínky, zájmy žáků, klimatické podmínky, podíl chlapců a dívek).   
Tělesná výchova s didaktikou se vyučuje 3 hodiny v 1. a 2. ročníku, 2 hodiny ve 3. a 4.ročníku. Povinné kurzy budou realizovány v průběhu prvních tří ročníků.

Didaktická témata jsou vzhledem k pedagogické praxi žáků zařazována především do prvního a druhého ročníku.

Ve 4. ročníku si žáci mohou vybrat samostatný předmět „ Specializace tělesná výchova“.

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

1. **Kompetence k učení :**

**Žák má** pozitivní vztah k učení a vzdělávání,ovládá různé techniky učení a umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky. **S** porozuměním poslouchá mluvené projevy ( instrukce, popis pohybové činnosti, výklad, přednášku, proslov aj.) a pořizuje si poznámky. Využívá ke svému učení různé informační zdroje ( např.videa) včetně svých praktických zkušeností , zkušeností učitelů a trenérů

Sleduje a hodnotí svůj pokrok při dosahování cílů pohybového učení, přijímá hodnocení svých výsledků od jiných lidí, zná možnosti svého dalšího vzdělávání.

**B) Kompetence k řešení problémů**

Žák porozumí zadání úkolu a je schopen získat informace potřebné k řešení problému a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažený výsledek. Spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

**C) Komunikativní kompetence**

Žák se vyjadřuje přiměřeně účelu svého jednání a komunikační situaci, používá odbornou terminologii. Formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle.

**D) Personální a sociální kompetence**

Žák posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, dokáže odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích, stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek, reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku. Má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí. Je schopen pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností, přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

**E)** **Občanské kompetence a kulturní povědomí**

**Žák**  jedná odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu, dodržuje pravidla. Uznává hodnotu života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;

**F) Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

**Žák má**  odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;

**G) Matematické kompetence**

**Žák** čte a vytváří si různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.), dokáže efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

**H)** **Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií**

**a pracovat s informacemi**

**Žák umí pracovat s**  prostředky informačních a komunikačních technologií ( kamera, sestřih)

**Realizace průřezových témat**

**Člověk a svět práce**

* uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
* motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
* odpovědnost za vlastní činy,
* vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
* obhajování výsledků své práce,
* tolerování názorů druhých.
* **Člověk a životní prostředí**
* vytváření citlivého vztahu k přírodě,
* ochrana životního prostředí,
* schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
* prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
* vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

**Informační a komunikační technologie**

* schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
* efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

**Mezipředmětové vztahy:**

Tělesná výchova s didaktikou využívá znalostí z následujících předmětů:

Pedagogika a psychologie ( metody, formy, regulace aktuálních psychických stavů )

Biologie a hygiena ( anatomie, fyziologie, hygiena tělesných cvičení )

Fyzika ( biomechanika)

Pedagogická praxe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**Způsob a kritéria hodnocení výsledků žáků:**

Hodnotí se:

- aktivita při hodinách tělesné výchovy, zájem o TV a sport

- úroveň osvojení pohybových dovedností

- individuální zlepšení v rozvoji pohybových schopností

- úroveň osvojení teoretických poznatků

- zvládnutí didaktiky tělesné výchovy a sportu

- reprezentace školy, účast na sportovních akcích

- absolvování sportovních kurzů a jejich hodnocení je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova

s didaktikou za čtvrtý ročník

**Rozpis učiva 1. – 4. ročník**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** |
| - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj)  odpovídající příslušné činnosti a okolním  podmínkám (klimatickým, zařízení,  hygieně, bezpečnosti) a dovede je udržovat  a ošetřovat  - komunikuje při pohybových činnostech –  dodržuje smluvené signály a vhodně  používá odbornou terminologii;  - dovede se zapojit do organizace turnajů  a soutěží a umí zpracovat jednoduchou  dokumentaci;  - dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat  výkony jednotlivců nebo týmu;  - dovede připravit prostředky k plánovaným  pohybovým činnostem;  - sestaví soubory zdravotně zaměřených  cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní  relaxaci; navrhne kondiční program  osobního rozvoje a vyhodnotí jej;  - uplatňuje zásady sportovního tréninku;  - dokáže vyhledat potřebné informace  z oblasti zdraví a pohybu;  - dovede o pohybových činnostech  diskutovat, analyzovat je a hodnotit;  - dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost,  vytrvalost, obratnost a pohyblivost;  - ovládá kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem  k požadavkům budoucího povolání;  uplatňuje osvojené způsoby relaxace;  - dovede uplatňovat techniku a základy  taktiky v základních a vybraných  sportovních odvětvích;  - uplatňuje zásady bezpečnosti při  pohybových aktivitách;  - je schopen sladit pohyb s hudbou, umí  sestavit pohybové vazby, hudebně  pohybové motivy a vytvořit pohybovou  sestavu (skladbu);  - využívá pohybové činnosti pro všestrannou  pohybovou přípravu a zvyšování tělesné  zdatnosti;  - participuje na týmových herních činnostech  družstva;  - dovede rozlišit jednání fair play od  nesportovního jednání;  - dokáže zjistit úroveň pohyblivosti,  ukazatele své tělesné zdatnosti a korigovat  si pohybový režim ve shodě se zjištěnými  údaji;  - pozná chybně a správně prováděné  činnosti, umí analyzovat a zhodnotit kvalitu  pohybové činnosti nebo výkonu;  - ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové  nerovnováhy; | **A. Teorie a didaktika**  1. Historie TK  2. Pohyb a jeho podstata  3. Didaktika tělesných cvičení  3.1. Organizace, metody , formy  3.2. Tělesná výchova v mateřské škole  3.3. Tělesná výchova v mimoškolních  zařízeních  3.4. Gymnastika a didaktika  3.5. Atletika a didaktika  3.6. Sportovní hry a didaktika  3.7. Turistika  4. Fyziologie tělesných cvičení  5. Hygiena tělesných cvičení a bezpečnost při TV  6. Výzbroj a výstroj  7. Názvosloví tělesných cvičení.  8. Zdravotní tělesná výchova  **B) Praktická tělesná výchova**  1. Gymnastika  1.1. Akrobacie  1.2. Cvičení na nářadí, šplh  1.3. Cvičení s náčiním,  1.4. Rytmická gymnastika (pohybové činnosti  a kondiční programy cvičení s hudebním  a rytmickým doprovodem)  1.5. tanec  2. Atletika  2.1. sprinty  2.2. vytrvalostní běhy  2.3 skok do výšky a do dálky  2.4. hody a vrh koulí  3: Sportovní hry  3.1. Košíková  3.2. Odbíjená  3.3. Další sportovní hry (florbal, softbal, házená),  4. Drobné pohybové hry  4.1. Drobné pohybové hry dětí předškolního věku  4.2. Drobné pohybové hry dětí školního věku  5. Úpoly  5. 1. Úpolové hry  5.2. Pády  5.3. Základní sebeobrana  6. Bruslení  Základy bruslení na ledě nebo inline (jízda  vpřed, změna směru jízdy, zastavení)  7. Turistika a sporty v přírodě  7.1. Příprava turistické akce  7.2. Orientace v krajině  7.3. Cykloturistika  8. Zdravotní tělesná výchova  8.1. Cviky pro různá ortopedická oslabení  8.2. Cviky pro oslabení dýchacího aparátu  8.3. Cviky pro oslabení srdečně-cévního aparátu  8.4. Cvičení gynekologická  **9. Testování tělesné zdatnosti**  - motorické testy  **Součástí všech tematických celků jsou**  pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční,  koordinační, kompenzační, relaxační a jiná cvičení. |

-

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: S P E C I Á L N Í P E D A G O G I K A**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 124

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Obecným cílem předmětu speciální pedagogika je

* poskytnout žákyním základní informace o oboru speciální pedagogika
* rozšířit informace o speciální pedagogice, které získali v předmětu pedagogika ve 3. ročníku
* žákyně motivovat k profesnímu uplatnění v oblasti speciální pedagogiky

**Charakteristika učiva**

* předmět je volitelný
* žákyním poskytnout poznatky o oborech speciální pedagogiky základní informace o problematice spojené s vyučováním na základní škole
* žákyně seznámit s možnostmi integrace postižených dětí a možnostmi jejich vzdělávání ve školském systému České republiky

**Pojetí výuky**

V hodinách speciální pedagogiky budou využívány následující metody a formy práce

* výklad
* rozhovor
* písemné úvahy o vybrané problematice oboru

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

**Komunikativní kompetence**

Žák by měl umět

* přesně vyjádřit problém
* vyjádřit své názory v souladu s odbornou terminologií
* správně se vyjadřovat písemně
* ústně i písemně se vyjadřovat s ohledem na požadované zásady kulturního projevu

**Personální kompetence**

Žák by měl být schopen:

* samostatně pracovat
* umět posoudit vlastní učební výkon
* přiměřeně reagovat na hodnocení druhou osobou

**Sociální kompetence**

Žák bude veden k tomu, aby byl schopen:

* ve vztahu k postiženým lidem se zbavovat předsudků
* provádět osvětovou činnost, tedy do určité míry šířit poznatky oboru

**Řešení běžných pracovních a mimopracovních problémů a využití IKT**

Žák by měl umět:

* poznatků využít v hodinách pedagogické praxe
* poznatků využít v budoucím povolání
* využívat dříve nabytých vědomostí
* získávat informace z ověřených zdrojů, vhodných autorů, odborných časopisů a kriticky z internetu

**Průřezová témata**

Občan v demokratické společnosti:

* upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
* budování občanské gramotnosti žáků
* diskuse o kontroverzních otázkách současnosti
* úcta k materiálním a duchovním hodnotám
* tolerování názorů druhých
* hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností

Člověk a životní prostředí

* pochopení souvislostí mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami
* pochopení vlastní odpovědnosti za své jednání a snaha aktivně se podílet na řešení environmentálních problémů
* dokázat esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí
* osvojit si zásady zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví

Člověk a svět práce

* vedení studentů k uvědomění si zodpovědnosti za svůj život
* zorientování studentů ve světě práce
* seznámení studentů se školní vzdělávací soustavou v ČR
* naučení studentů vyhledávání a posuzování informací o profesních příležitostech
* naučení studentů vyhledávání a posuzování informací o vzdělávací nabídce

**Mezipředmětové vztahy**

* biologie
* psychologie
* pedagogika

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení žákyň bude prováděno na základě ústního a písemného zkoušení. Důraz bude kladen na přesné definování pojmů. Nejčastějšími formami ověřování znalostí budou:

* ústní zkoušení
* písemné práce
* nestandardizované testy
* referáty

**Rozpis učiva - 4. ročník**

|  |  |
| --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** |
| - uvést obory speciální pedagogiky  a vymezit jejich předmět  - vysvětlit základní pojmy, o které  se speciální pedagogika opírá  - ilustrovat základní pojmy na příkladech | **1. Předmět speciální pedagogiky a**  **základní pojmy**  - předmět speciální pedagogiky  a základních oborů  - norma, normalita  - vada, porucha, postižení, handicap  - integrace a inkluze  - socializace a resocializace  - prevence, druhy prevence  - základy diagnostiky  - kompenzace, reedukace  - další pojmy |
| - analyzovat zákon o sociálních službách  - provést rozbor jednotlivých částí  zákona  - posoudit význam zákona  - zjistit za pomoci internetu, jak lze v  sociální práci využít moderních  komunikačních technologií | **2. Zákon o sociálních službách**  - zákon č. 108/2006 Sb. o sociálních  službách  - úvod  - náplň práce jednotlivých institucí  - instituce sociální prevence |
| - vyjmenovat a popsat obory speciální  pedagogiky, které se zabývají  poruchami komunikace  - vysvětlit základní pojmy těchto oborů  - předvést, jak lze komunikovat  s člověkem postiženým sluchově,  zrakově a s výraznou vadou řeči  - navrhnout opatření pro integraci  sluchově nebo zrakově postiženého  žáka do školní třídy  - porovnat poruchy zraku a sluchu  z hlediska rozvoje řeči a školní výuky  - vysvětlit význam dokonalého rozvoje  řeči z pohledu počáteční výuky  - posoudit možnosti učitele/učitelky  z hlediska řečového rozvoje žáka  - navrhnout, jak své žáky/žákyně vést  k ochraně smyslových orgánů | **3. Poruchy komunikace (surdopedie,**  **tyflopedie, logopedie)**  - sluchové postižení a jeho následky,  klasifikace sluchového postižení, jeho  kompenzace, výchova a vzdělávání  osob se sluchovým postižením,  znakový jazyk, oralisté a manualisté,  bilingvální přístup  - klasifikace zrakového postižení,  výchova a vzdělávání osob zrakově  postižených, Braillovo písmo  - přehled vývoje řeči, poruchy řeči,  prevence řečových poruch |
| - vysvětlit základní pojmy oboru  psychopedie  - vybrat a použít pro potřeby  psychopedie pojmy z obecné  psychologie  - rozebrat dopad mentálního postižení  na osobnost  - posoudit možnosti integrace mentálně  postižených osob  - vyhledat v okolí bydliště žáků/žákyň  psychopedická zařízení  - zjistit informace o nejnovějších  přístupech k mentálně postiženým  osobám | **4. Psychopedie**  - vymezení mentálního postižení  - osobnost mentálně postiženého člověka  - výchova a vzdělávání mentálně  postižených v České republice  - příklady vzdělávání mentálně  postižených v zahraničí  - příklady, jak zachovávat politickou  korektnost |
| - specifikovat hlavní problémy osob  s tělesným postižením a zdravotním  oslabením  - aplikovat své znalosti z problematiky  náročných životních situací na otázku  vyrovnání se s tělesným postižením  - seznámit se s problematikou  somatopedie prostřednictvím krásné  literatury | **5. Somatopedie**  - klasifikace tělesných postižení  a zdravotních oslabení  - fáze vyrovnání se s tělesným  postižením  - epilepsie, výchova a vzdělávání žáka  s epilepsií s ohledem na volbu  povolání  - pobyt dítěte v nemocnici  - poruchy příjmu potravy |
| - definovat etopedii  - určit problematiku, která spadá pod  oblast poruch chování  - uvést klady a zápory případného  snížení trestní odpovědnosti  - pojednat o prevenci poruch chování  s ohledem na věk i samotnou poruchu  - zamyslet se nad příčinami poruch  chování  - posoudit možnosti a povinnosti učitele/  učitelky, pokud zjistí případ týrání  nebo šikanování dítěte | **6. Etopedie a sociální pedagogika**  - šikanování, fáze šikanování, poznámky  k metodice  - alkoholismus, kouření a drogy  - kriminalita, delikvence, prevence  kriminality  - sexuální poruchy chování s důrazem na  pedofílii |
| - popsat poruchy učení  - vysvětlit postup při výuce čtení  a psaní  - demonstrovat problémy, se kterými se  může ve školním i mimoškolním  prostředí setkat levák  - rozebrat pojmy, kterými je popsána  lateralita  - navrhnout postup při výuce psaní  leváka  - vysvětlit, co znamenají zkratky ADD,  ADHD, LMD  - zamyslete se nad tím, jak se SPU  promítají do různých vyučovacích  předmětů | **7. Speciální pedagogika osob s dílčími**  **deficity (ADHD, lateralita, SPU)**  - poruchy učení a jejich přehled  s důrazem na dyslexii, dysgrafii,  dysortografii a dyskalkulii  - vymezení SPU  - reedukace SPU  - lateralita, přístup k levákovi během  výuky čtení a psaní  - ADHD, jeho příčiny  - hodnocení žáka s SPU |
| - rozeberte příčiny sociálního  a sociokulturního znevýhodnění  - popsat základní problémy výše  uvedeného znevýhodnění  - rozebrat otázku vzdělávání romských  žáků z pohledu posledních let | **8. Osoby se sociokulturním a sociálním znevýhodněním**  - definice sociálního znevýhodnění  - Romové z historického pohledu,  etnografie, romský žák ve škole |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu:** Společenskovědní seminář

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 56

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Obecným cílem předmětu společenskovědního seminář je

* připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti
* pozitivně ovlivňovat hodnotovou orientaci žáků
* jednat odpovědně nejen ve vlastní prospěch, ale i pro veřejný zájem
* vytvářet kritické myšlení
* ctít život jako nejvyšší hodnotu
* porozumět světu, v němž žijí

**Didaktické pojetí výuky, metody, formy**

* výklad, rozhovor
* aktivizační metody a formy práce: skupinová práce, problémová metoda, analýza textů, referáty, práce s tiskem, internet, kooperativní učení
* samostatné vyhledávání a zpracovávání informací
* exkurzní vyučování
* seminární práce

**Charakteristika učiva**

- ve 4. ročníku témata Člověk a svět (filozofické a etické otázky v životě člověka)

Člověk v lidském společenství

Praktické rady při nástupu do zaměstnání

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

**Kompetence k učení**

Žák by měl umět:

* pracovat různými způsoby s textem (studijní a analytické čtení);
* vyhledávat a zpracovávat informace;
* poslouchat mluvené projevy s porozuměním;
* využívat ke svému učení různé informační zdroje; včetně zkušeností svých i jiných lidí;
* sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení;
* přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí.

**Kompetence k řešení problémů:**

Žák by měl umět:

* porozumět zadání úkolu, navrhnout způsob řešení a zdůvodnit jej;
* volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit;
* spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi;

**Komunikativní kompetence:**

Žák by měl umět“

* formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle;
* obhajovat své názory a postoje;
* aktivně se účastnit diskuzí;
* písemně zaznamenávat podstatné myšlenky ústního i písemného projevu jiných lidí;
* vyjadřovat se v souladu se zásadami kulturního projevu.

**Personální a sociální kompetence:**

Žák by měl být schopen:

* efektivně se učit a pracovat
* přijímat hodnocení svých výsledků a adekvátně na ně reagovat, přijímat rady i kritiku;
* odpovědně plnit svěřené úkoly
* ověřovat si základní poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
* řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní.

**Občanská kompetence a kulturní povědomí:**

Žák bude veden k tomu, aby byl schopen:

* jednat samostatně a iniciativně ve vlastním i veřejném zájmu;
* dodržovat zákony a jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování;
* vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
* přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých;
* zajímat se o politické a společenské dění u nás a ve světě.

**Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám:**

Žák by měl mít:

* odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti;
* přehled o možnostech uplatnění na trhu práce ve svém oboru;
* reálnou představu o pracovních a platových podmínkách ve svém oboru;
* znalosti o obecných právech a povinnostech zaměstnavatelů a pracovníků;
* představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání.

**Průřezová témata**

**Občan v demokratické společnosti**

* upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie
* budování občanské gramotnosti žáků, tj. výchova odpovědného aktivního občana
* diskuze o kontroverzních otázkách současnosti
* úcta k materiálním a duchovním hodnotám
* tolerování názorů druhých
* hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností
* ochota angažovat se i pro veřejný prospěch

**Člověk a svět práce**

* schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací
* orientace ve světě práce
* motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře
* základní aspekty pracovního poměru
* diskuze o právech a povinnostech zaměstnanců a zaměstnavatelů
* využití služeb zaměstnavatelů

**Mezipředmětové vztahy**

* občanská nauka
* dějepis
* český jazyk a literatura
* hudební výchova s didaktikou
* výtvarná výchova s didaktikou
* psychologie
* pedagogika
* pedagogická praxe
* informační technologie

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení žáků se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemného testování. Nejčastěji používanými formami zkoušení znalostí, ze kterých vycházejí podklady pro klasifikaci, jsou:

* individuální i frontální zkoušení
* písemné testy nestandardizované
* klasifikace referátů a seminárních prací
* hodnocení domácích úkolů

Hodnocení žáka učitelem do doplňováno sebehodnocením zkoušeného žáka i hodnocením ze strany spolužáků. Konečnou klasifikaci určí učitel. Kritéria hodnocení jsou dána klíčovými kompetencemi a klasifikačním řádem.

**Rozpis učiva - 4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod. dotace** |
| **Žák dokáže:**  - vysvětlit základní filozofické otázky  - používat vybraný pojmový aparát  filozofie | **Člověk a svět – filozofické a etické otázky v životě člověka**  1. Vznik filozofie a základní filozofické problémy | 30 |
| - charakterizovat hlavní filozofické  disciplíny  - porovnat jednotlivé formy vědění o  světě | 2. Hlavní filozofické disciplíny |  |
| - vysvětlit proměny filozofického  myšlení v dějinách | 3. Proměny filozofického myšlení v dějinách |  |
| - debatovat o praktických filozofických  otázkách | 4. Význam filozofie v životě člověka |  |
| - postihnout smysl etiky pro život  člověka a fungování společnosti  - definovat etiku a vymezit její předmět | 5. Etika, morálka, mravnost |  |
| - uvést, v čem spočívají základní  soudobé principy morálky a mravnosti  - na konkrétní situaci vymezit mravní  povinnosti člověka | 6. Základní etické kategorie |  |
| - na různých životních situacích (rodina,  práce, politika) rozlišit mravné a  nemravné jednání | 8. Etika v kritických životních situacích |  |
| - na příkladech ilustrovat základní  zásady společenského chování | 9. Etiketa. Základní zásady slušného chování |  |
| - vysvětlit znaky náboženství  - objasnit vliv náboženství na lidskou  společnost | **Člověk v lidském společenství**  1. Náboženství a jeho podstata | 12 |
| - na příkladech rozlišit specifičnost  největších světových náboženství | 2. Kmenová a rodová náboženství.  Judaismus, křesťanství, islám,  hinduismus a buddhismus |  |
| - popsat manipulativní techniky  náboženských sekt | 3. Sekty a nová náboženská hnutí |  |
| - se bránit vůči názorové manipulaci a  duchovní závislosti | 4. Problematika fanatismu a sektářství.  Otázky tolerance |  |
| - porovnat typické znaky kultur hlavních  národností na našem území  - na konkrétních příkladech rozhodnout,  zda jsou dodržována či porušována  práva národnostních a etnických  menšin | 5. Kultura národností na našem území  (Češi, Slováci, Židé, Ukrajinci,  Vietnamci, Romové …) | 12 |
| - popsat, kde může získat informace o  pracovním místě  - uplatnit základní dovednosti a sociální  návyky pro styk s lidmi | **Praktické rady při nástupu do zaměstnání**  1. Jak hledat místo  2. Komunikace se spolupracovníky  3. Profesionální zručnosti | 2 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: Biologické praktikum**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 56

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Předmět přírodovědné praktikum přispívá k chápání přírodních jevů a jejich souvislosti v přírodě v  přírodě i v každodenním životě, učí žáky klást si otázky a vyhledávat k nim relevantní odpovědi.

Cílem je poskytnout žákům soustavu rozšiřujících informací, navazujících na poznatky osvojené žáky především v rámci biologie v 1. – 3. ročníku a v rámci přírodopisu na ZŠ a vychovávat žáky k citu pro práci s biologickým materiálem.

Vzdělání směřuje k tomu, aby žák :

- zopakoval, upevnil a rozšířil vědomosti získané v povinném vyučovacím předmětu

biologie a přírodopisu,

- doplnil učivo o hlavní zákonitosti složení, stavby a vývoje anorganické přírody jako

základní složky prostředí a jejího vztahu k vývoji organické přírody,

- zvládnul základy mikroskopické techniky a prováděl jednoduché experimenty,

- určoval pomocí atlasů a klíčů základní rostliny a živočichy,

* uměl vyhledat nové informace v odborné literatuře a v odborných časopisech.

**Charakteristika učiva**

Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 2 vyučovacích hodin týdně. Probírány jsou tematické celky Člověk a anorganická příroda a Život a jeho poznání. Prohlubováno je učivo ze Základů biologie – genetika a ekologie. Nedílnou součástí obsahového okruhu je i praktická výuka, která je realizována formou laboratorních a terénních cvičení a odborných exkurzí. – tematický celek Praktická cvičení v laboratoři a v terénu.

**Pojetí výuky**

V přírodovědném semináři je využíváno především skupinového vyučování, které je doplňováno výkladem. Ve vyučovacích hodinách se uplatňuje samostatnost žáků při práci s přírodninami, při zpracovávání seminárních prací a referátů. Zařazovány jsou besedy s odborníky, návštěva odborných pracovišť a exkurze do terénu.

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

Žák by měl být schopen :

* pracovat s informacemi a kriticky je vyhodnotit

* rozvíjet dovednost aplikovat získané poznatky
* rozvíjet vyjadřovací schopnosti
* efektivně pracovat
* soustavně se vzdělávat
* prosadit a zdůvodnit vlastní názor
* osvojovat si pracovní postupy
* dbát na bezpečnost práce

**Průřezová témata**

**Člověk a svět práce**

- odpovědnost za vlastní život a zdraví

* vyhledávání a posuzování informací o vzdělávací nabídce

**Člověk a životní prostředí**

* vytváření citlivého vztahu k přírodě
* vytváření úcty k živé i k neživé přírodě a jedinečnosti života na Zemi
* ochrana životního prostředí

**Informační technologie**

* práce s internetem, vyhledávání potřebných informací
* efektivní práce s informacemi a jejich efektivní vyhodnocování

**Občan v demokratické společnosti**

* rozvoj lidské individuality
* výchova ke spolupráci
* pluralismus názorů, tolerance
* Listina základních práv a svobod
* odpovědnost za materiální a duševní hodnoty

**Mezipředmětové vztahy**

* fyzika
* matematika
* informační technologie
* chemie

**Hodnocení výsledků žáků**

Způsoby hodnocení žáků by měly spočívat v kombinaci známkování a slovního hodnocení, pozornost by měla být věnována sebehodnocení žáků. V hodnocení se přihlíží ke hloubce porozumění poznatků, k dovednostem při praktických cvičeních, ke kvalitě seminárních prací a k ústnímu projevu při interpretaci praktických úloh a referátů.

Hodnotí se :

* schopnost samostatného úsudku a samostatné práce
* schopnost práce ve skupině
* správnost, přesnost a pečlivost v protokolech z praktických cvičení
* schopnost výstižné formulace s využitím odborné terminologie

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rozpis učiva - 4 ročník** | | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  | **Výsledky vzdělávání a odborné kompetence** | | |  |  | | **Tematické celky** | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Žák :** |  |  |  |  |  | **1. Člověk a anorganická příroda** | | | | |  |  |
| - dokáže rozlišit nerost a horninu, | | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| - chápe geologické procesy v biosféře, | | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| - popíše geologickou stavbu a vývoj území v ČR, | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| - umí pracovat s mikroskopem, | | | |  |  | **2. Praktická cvičení v laboratoři a** | | | | |  |  |
| - vyhodnotí biologické preparáty, | | | |  | **v terénu** | | |  |  |  |  |  |
| - dodržuje laboratorní řád, | | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| - dodržuje zásady bezpečnosti práce | | | |  | **2.1**. **biologie rostlin** | | |  |  |  |  |  |
| s biologickým materiálem, | | | |  | - buňky, pletiva | | |  |  |  |  |  |
| - dodržuje předepsaný pracovní postup, vede | | | | | - ekologie rostlin | | |  |  |  |  |  |
| záznam o prováděné práci, zpracovává a | | | | | - systematika rostlin | | | |  |  |  |  |
| vyhodnotí výsledky v pracovním protokolu, | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| - dodržuje pravidla mikroskopování, | | | |  | **2.2. biologie živočichů** | | | |  |  |  |  |
| - ovládá přípravu nativního preparátu, | | | |  | - buňky a tkáně | | |  |  |  |  |  |
| - porovná stavbu a typy pletiv rostlin | | | |  | - systém aevoluce živočichů | | | |  |  |  |  |
| - porovná stavbu, typy a vlastnosti tkání | | | | |  | - etologie a ekologie živočichů | | | | |  |  |
| živočichů, | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| - objasní nebezpečí samovolného šíření | | | | | **2.3. biologie člověka** | | | |  |  |  |  |
| invazivních druhů rostlin a jejich dopady | | | | | - antropometrická měření | | | |  |  |  |  |
| na druhové složení ekosystémů, | | | |  | - fylogeneze člověka | | | |  |  |  |  |
| - uvede příklady rostlin v regionu chráněných, | | | | | - ekologie člověka | | |  |  |  |  |  |
| - charakterizuje základní projevy chování | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| živočichů a objasní nutnost učení pro jejich | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| přežití, | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| - uvede příklady chráněných živočichů v regionu, | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| - zdůvodní příčiny devastace některých | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| živočišných a rostlinných populací a vyvodí | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| z nich možné ekologické důsledky, | | | |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| - charakterizuje významné lidské znaky jako | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| výsledek procesu hominizace a sapientace, | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| - zhodnotí činnost lidských orgánů, | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| - doloží na příkladech význam biologie | | | |  | **3. Život a jeho poznání** | | | |  |  |  |  |
| pro vědu a praxi, | | |  |  | - význam biologie | | | |  |  |  |  |
| - objasní historii biologie jako vědní disciplíny | | | | |  | - významní biologové a nositelé NC | | | | |  |  |
| včetně současných trendů jejího rozvoje, | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |
| - uvede významné biology a nositele NC. | | | | |  | |  |  |  |  |  |  |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: DIDAKTIKA MATEMATICKÝCH PŘEDSTAV**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 56

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Předmět „Metodika matematických představ“ seznamuje žáky se specifiky a metodami raného matematického vzdělávání, a to v předškolním a mladším školním věku v kontextu s příslušnými RVP. Cílem je upozornit a vysvětlit podstatný vliv matematického vzdělávání na rozvoj myšlenkových operací, a to již v předškolním věku.

V návaznosti na předměty fyzika, chemie, zeměpis, dějepis, psychologie, pedagogika a tělesná výchova si všímá paralely mezi ontogenezí a fylogenezí matematického myšlení. Rámcově též seznamuje s poruchami učení, které se týkají matematického vzdělávání.

**Metody a formy práce***.*

Výuka probíhá formou přednášek, panelových diskusí a metodických cvičení. Využívá se ukázek didaktických a strategických her a činností z oblasti rekreační matematiky. Žáci si některé činnosti sami vyzkouší a mohou je pak s vlastní zkušeností využít při své pedagogické práci např. v rámci praxe.

**Charakteristika učiva**

Výuka vede k orientaci žáků v problematice raného matematického vzdělávání, a to především v třech základních oblastech (mnohostní, geometrické a množinové představy). Učivo přispívá především k snadnějšímu pochopení důležitosti využívání především manipulativních metod při raném matematickém vzdělávání. Umožňuje žákům proniknout do problematiky matematického vzdělávání v kontextu rozvoje myšlení.

Výuka umožňuje základní orientaci v oblasti zájmové a rekreační matematiky a významně napomáhá formovat pozitivní vztah žáků k matematickému vzdělávání.

Hloubka probíraného učiva je variabilní, ovlivňují ji zejména vstupní vědomosti a dovednosti žáků a též jejich intelektuální úroveň. Počty vyučovacích hodin u jednotlivých tematických celků jsou pouze orientační. Vyučující může provést dle svého vážení úpravy obsahu i rozsahu učiva s přihlédnutím k úrovni konkrétní třídy. Změny však nesmějí narušit logickou návaznost učiva.

Učební osnova je zpracována pro vyučování v rozsahu 2. týdenních vyučovacích hodin za studium*.*

Z hlediska klíčových kompetencí, klademe důraz zejména na:

* využívat získané odborné poznatky ve své pedagogické práci
* zařazovat činnosti rozvíjející kauzální, analyticko-syntetické i strategické myšlení do školního vzdělávacího programu
* pozorovat, vnímat a cíleně rozvíjet úroveň myšlení svěřených dětí
* rozvíjet u svých svěřenců všechny základní složky raného matematického vzdělávání a využívat své kreativity
* pracovat s běžně dostupnými didaktickými materiály a kriticky je hodnotit
* rozvíjet matematické myšlení u dětí v rámci činností pracovních, výtvarných, dramatických i hudebních.

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat**

Tento předmět směřuje k tomu, aby žáci získali pozitivní postoj k matematickému vzdělání a dovedli si ho odborně správně naplánovat a řídit u dětí předškolního věku. Umožňuje žákům poznat, jak by měli v oblasti volného času volit a zařadit vhodnou činnost pro rozvoj a podporu matematického myšlení u dětí.

Absence tohoto předmětu může způsobit pouze intuitivní, tedy neprofesionální přístup k rozvíjení matematických představ u dětí a ranému matematickému vzdělávání, což se může promítnout do úspěšnosti dětí v počátku jejich poznávací cesty.

* najít vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti
* být schopen vlastního úsudku
* umět prosadit a zdůvodnit vlastní názor zároveň přijímat kompromisy
* rozvíjet vyjadřovací schopnosti
* efektivně se učit a pracovat, soustavně se vzdělávat
* přijímat hodnocení svých výsledků, přijímat radu i kritiku
* vystihnout jádro problému
* rozvíjet dovednost aplikovat získané poznatky, přijímat odpovědnost za vlastní rozhodování a jednání (v pracovní činnosti i osobním životě)
* pracovat s informacemi a kriticky je vyhodnocovat

**Mezipředmětové vztahy**

* pedagogika
* psychologie
* dějepis
* matematika
* biologie
* didaktická technika
* informační a komunikační technologie

**Hodnocení výsledků žáků**

Probíhá průběžně prostřednictvím prezentace vlastních metodických materiálů, ukázek využití inspirace dostupnými didaktickými materiály. Hodnocení je zaměřeno na správné pochopení základních principů raného matematického vzdělávání. Hodnot se také kreativita žáka a základní matematická dovednost řešit jednoduché matematické úlohy a strategie her.

**Realizace odborných kompetencí**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hodinová dotace** |
| **Žák**   * Zdůvodní rané matematické vzdělávání * Vysvětlí specifika matematického vzdělávání oproti učení se psát a číst * Uplatňuje znalosti z vývojové psychologie při rozvíjení myšlenkových operací * Charakterizuje myšlenkové procesy, např. kauzální myšlení, analyticko-syntetické myšlení, strategické myšlení a využívá vhodné činnosti pro jejich rozvoj | **1. Specifika raného matematického vzdělávání**   * vztahově abstrakční činnost * piagetovy experimenty | 15 |
| **Žák**   * uvědomuje si nebezpečí (rizika) formálního učení v raném matematickém vzdělávání, popř. absence manipulativní činnosti dětí při raném matematickém vzdělávání * využívá vhodné didaktické pomůcky a hry pro rozvoj matematických představ * navrhne vlastní didaktickou pomůcku pro rozvoj matematických představ či podporu matematického vzdělávání * využívá aktivity, ovlivňující rozvoj myšlení dětí * dbá na duševní hygienu dětí při plánovaných i spontánních činnostech | **2. Metody rozvíjení matematických představ**   * manipulativní činnost * didaktické hry | 25 |
| **Žák**   * zná a využívá všechny potřebné komunikační kanály při rozvíjení matematických představ dětí * rozlišuje etapy pojmotvorného procesu u dětí a umí vhodnými aktivitami podporovat jeho vývoj * využívá adekvátní pojmy při komunikaci s dětmi v oblasti matematického vzdělávání a je schopen sebereflexe | **3. Komunikace v matematice a pojmotvorný proces**   * etapy pojmotvorného procesu (Vygotski, Piaget) | 10 |
| **Žák**   * vysvětlí pojem a význam mnohostních představ jako základní podmínky neformálního matematického vzdělávání * správně a cíleně využívá separované a univerzální modely a zná jejich nezastupitelný význam pro rozvoj číselných představ a početních operací ve školním věku * navrhne gradované činnosti pro rozvoj představ o množství a umí je kriticky posoudit | **4. Názorné představy o množství**   * separované modely * univerzální modely | 6 |
| **Žák**   * charakterizuje základní vlastnosti relací ekvivalence a uspořádání a navrhne jejich aplikaci v raném matematickém vzdělávání (třídění, uspřádání) * umí rozvoj matematických představ zakomponovat do různých oblastí pedagogické činnosti (třídění podle barvy, pohlaví, roční období, třídění podle charakteristických vlastností – např. zvěř domácí, lesní, exotická, apod., třídění odpadů, materiálů, apod., uspořádání podle velikosti, následnosti děje – např. pohádky, pracovního postupu a podobné činnosti seznamující děti s časovými pojmy a vztahy s logickou posloupností dějů, událostí a postupů, např. pracovních | **5. Představy o množinách a relacích**   * třídění * přiřazování * uspořádání * kombinatorické myšlení |  |
| **Žák**   * využívá vhodné činnosti pro rozvoj geometrických představ dětí s ohledem na jejich věk * vyjmenuje a vysvětlí výběr základních geometrických tvarů a těles, nutných pro školní úspěšnost * umí najít vhodné geometrické reprezentace pro geometrické objekty tak, aby byly přijatelné pro vnímání dětí daného věku * zná a rozvíjí u dětí všechny oblasti geometrických představ a je si vědom nebezpečí zmeškání věkových předpokladů pro rozvoj prostorového vnímání * využívá manipulativní činnosti a konstruktivních her při rozvoji prostorového vnímání * navrhuje činnosti a didaktické hry rozvíjející prostorové vnímání a orientaci dětí v rovině a v prostoru * využívá vhodné příležitosti pro vnímání polohových vztahů v rovině i prostoru a vytváří gradované řady úloh * zná význam relativního měření a umí volit vhodnou spontánní činnost pro rozvoj v této oblasti * umí navrhnout vhodnou činnost pro geometrické modelování a zná jeho význam pro rozvoj geometrických představ dětí * vysvětlí význam geometrického modelování pro neformální učení a pro rozvoj analytičko-syntetického myšlení | **6. Geometrické představy**   * geometrie tvaru * prostorová orientace * relativní měření * geometrické modelování |  |
| **Žák**   * využívá činnosti z oblasti zájmové a rekreační matematiky pro rozvíjení matematického myšlení a vytváření pozitivního postoje k matematickému vzdělávání * navrhne a realizuje didaktické a strategické hry v rámci praxe, popř. v rámci výuky * zná příklady z oblasti rekreační matematiky a umí je vhodně zařadit do pedagogické činnosti v klubech, družinách, na letních táborech, apod. | **7. Zájmová a rekreační matematika** |  |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: Konverzace v anglickém jazyce**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 56

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Výuka cizích jazyků je významnou součástí všeobecného vzdělávání žáků. Předmět konverzace v anglickém jazyce prohlubuje znalosti získané v předmětu anglický jazyk a zaměřuje se především na konverzační a poslechová témata. Výrazně se zaměřuje na přímou i nepřímou komunikaci. Ve větší hloubce se zaměřuje reálie anglicky mluvících zemí.

**Hodnocení výsledků žáků**

Způsoby hodnocení spočívá v kombinaci známkování, slovního hodnocení, využívání bodového systému, event. procentuálního vyjádření. Dále v posouzení úrovně komunikativních dovedností, rozsahu slovní zásoby, znalosti reálií a podobně. Hodnocení se řídí klasifikačním řádem školy.

**Rozpis učiva**

**English Speaking World, Expressing oneself**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Počet  hodin |
| Žák:  - zdůvodní důležitost studia cizích jazyků  a uvede, jaké jsou v ČR možnosti studia  - krátce pohovoří o těchto státech  z hlediska geografie, obyvatelstva, počasí  a dalších zajímavostech  - dokáže podle informací z minimálně 2  různých zdrojů připravit krátkou  prezentaci o některé z významných  osobností z anglicky mluvících zemí  (s touto prezentací vystoupí před svými  spolužáky a odpoví na jejich případné  dotazy  - má vlastní názor názor na  angloamerický styl života – bydlení,  oblékání, popíše či porovná rozdíly se  životem v ČR  - výrazně si rozšíří slovní zásobu v oblasti  svých vlastních postojů, smyslového  vnímání, charakteru a osobnosti, atd. | **1.** **Role angličtiny v současném světě a**  **v mém životě.**  **2. USA, UK, Canada**  Maturitní témata:  E.speaking countries, E.language  **3. Významné osobnosti anglicky mluvících zemí**  Dle vlastní volby  **4. Housing, clothes, fashion**  Senses, Character and personality, Feelings,  Moods, beliefs, etc. | 18 |
| Žák :  - napíše svůj životopis a průvodní dopis  - vyplní dotazník, přihlášku  - promluví o svých plánech do života  (příští rok, v dalších 10 letech – škola,  práce, rodina)  - diskutuje se spolužáky o úloze vzdělání  pro výběr povolání a pro svoji další  kariéru  - ve dvojici s dalším studentem předvede  možný pracovní pohovor  - v textu o volbě povolání vyhledá  požadované informace | **5. My future**  5.1. Životopis  5.2. Plány do budoucna  5.3. Pracovní pohovor  5.4. Povolání,kariéra – slovní zásoba  **Maturitní témata:** My biography, My future career, Job application | 8 |
| Žák  - popíše vzdělávací systém v ČR,  ve Spojeném království a USA a  vzájemně je porovná  - v  promluvě používá nově získanou  slovní zásobu k tomuto tématu  - vyjádří svůj názor na současnou situaci  ve školství a podpoří ho argumenty  - diskutuje se svými spolužáky o výhodách  a nevýhodách nošení školních uniforem,  placení školného apod.  - uvede konkrétní příklady globalizace  - na základě popisu pojmenuje některé  současné globální problémy  - v médiích vyhledá informace o  aktuálních společenských a morálních  problémech u nás i ve světě a získané  informace vyjádří vlastními slovy  - v textu o zdravotní péči vyhledá  odpovědi na dané otázky  - diskutuje se spolužáky na téma co  prospívá a co škodí zdraví  - popíše své zkušenosti s využitím  lékařské péče  - na základě popsaného symptomu poradí,  co udělat  - uvede běžné nemoci mezi mladými a  mezi starými lidmi  - z příbalového letáku (psaného anglicky)  vyhledá informace o užívání léku | **6. Life in society, Social concerns**  6.1. Vzdělávací systém v ČR, UK a USA  6.2. Společenské a morální problémy  6.3. Globalizace a globální problémy  6.4. Zneužívání návykových látek, AIDS  6.5. Zdravotní péče v ČR, UK a USA  6.6. Nemoci, lidské tělo – slovní zásoba  6.7. U lékaře  Maturitní témata:  Educational systems in CR,UK,USA  Social and moral problems  Medical care and health | 20  10 |
| Žák:  - rozumí obsahu a podstatným informacím  článku a reprodukuje uvedené názory  - reprodukuje obsah slyšené promluvy.  - identifikuje v textu gramatické chyby a opraví je.  - podá základní informace o historii a  současnosti EU a institucích EU.  - s pomocí internetu vyhledá, jaké  programy a finanční podpory EU nabízí | **7. Slovní zásoba k tématu European Union**  Mat. otázka: European Union | 6 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu: Specializace hudební výchova**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 84

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecný cíl**

Specializace hudební výchova je předmět, jehož základními složkami jsou pěvecké a

instrumentální činnosti, při nichž žáci rozvíjejí své hudebně estetické schopnosti a osvojují si hudební dovednosti.

Specializace hudební výchova vede k hlubšímu poznání současné hudební kultury v kontextu historického vývoje společnosti. Přispívá ke kultivaci historického a kulturního povědomí žáků v integraci poznatků ze všeobecné historie lidstva i z kulturního odkazu různých uměleckých oblastí rozvoje společenského života a je přípravou pro praktickou i teoretickou školní část maturitní zkoušky.

**Charakteristika učiva**

Výuka směřuje k tomu, aby žák:

- prohluboval svůj aktivní vztah k hudbě na základě svého estetického prožívání a na

základě pronikání do podstaty hudebního sdělení a struktury hudebního díla;

- analyzoval hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy a z hlediska

osobnosti dítěte;

- chápal umění jako specifickou výpověď o skutečnosti v různorodosti stylů a estetických kritérií a

tříbil dovednost správně formulovat a vyjadřovat své názory i toleranci k estetickému cítění,

vkusu, zájmu a názoru druhých lidí;

- byl vybaven souborem adekvátních hudebních dovedností uplatňovaných ve vokálních,

instrumentálních a poslechových činnostech;

- ovládal hru na nejméně jeden hudební nástroj ( klavír), a byl schopen interpretovat hudební

skladby různých stylů a žánrů na úrovni přiměřené svým schopnostem a stupni hudební přípravy,

transponovat písně, doprovázet zpěv a spolupracovat s ostatními v rámci hudebního vystoupení;

- byl schopen hudebně tvořivých aktivit pro děti předškolního i školního věku

**Pojetí a strategie výuky.**

Učivo je tvořeno těmito základními okruhy:

* Dějiny hudby a poslechová činnost

1. Intonace a zpěv
2. Hudební teorie
3. Hra na hudební nástroj (klavír)

Výuka je zařazena do čtvrtého ročníku při tříhodinové týdenní dotaci.

**Metody a formy práce:**

* výklad učitele s ukázkami, řízený dialog
* individuální samostatná práce
* skupinová práce
* samostatná domácí práce (příprava referátů, nácvik skladeb a písní)
* analýza hudebních děl či jejich částí
* návštěva vybraných koncertů a hudebních vystoupení
* rytmická a intonační cvičení
* poslech hudebních děl českých i světových autorů

**Realizace průřezových témat**

**Občan v demokratické společnosti**

- upevňování postojů a hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie

- úcta k materiálním a duchovním hodnotám

- tolerování názorů druhých

**Člověk a svět práce**

-schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací

- motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře

**Informační a komunikační technologie**

- vyhledávání informací a materiálů na internetu.

- práce s hudebním softwarem

**Rozpis učiva**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Výsledky vzdělávání  a odborné kompetence | Tematické celky | Hodinová dotace |
| Žák   * ovládá pěvecké dovednosti a svůj hlas chápe jako hudební nástroj, jehož zvládání je možné zdokonalovat * orientuje se v notovém zápisu a je schopen podle něj zpívat * jednoduché melodie zaznamenává do notového zápisu bez pomoci hudebního nástroje * rozezná svým sluchem základní harmonické funkce a je schopen je zapsat do not * rozlišuje durové a mollové tóniny * ovládá durové i mollové stupnice s křížky i béčky, základní intervaly a kvintakordy * orientuje se v houslovém i basovém klíči * zvládá nácvik jednoduchých písní * rozezná umělé a lidové písně * orientuje se ve zpěvnících a sbírkách lidových písní * chápe lidovou píseň jako součást národní kultury a historie * uvědomuje si propojení hudby s pohybem v historickém vývoji společnosti * rozeznává tradiční společenské tance a dokáže rozpoznat jejich charakteristické hudební znaky * chápe balet jako specifickou hudebně dramatickou formu 19. a 20. století * rozeznává vizuálně i podle zvuku běžné hudební nástroje, dokáže je popsat a zařadit do skupin podle způsobu tvorby tónu, podle výšky tónu a podle možností uplatnění v orchestru * orientuje se na klávesnici, ovládá hru z not v houslovém i basovém klíči | 1. **Intonace a zpěv** 2. **Hudební teorie** 3. **Dějiny hudby** 4. **Opakování** | 22  22  22  18 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní**

**jazykové zkoušky Beroun, U Stadionu 486, Beroun 2**

**Název vyučovacího předmětu: Specializace tělesná výchova**

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: 84

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  4 roky , denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecný cíl**

Učivo navazuje na praktické dovednosti a teoretické poznatky získané v základním učivu. Smyslem předmětu není další výkonnostní růst žáka, ale spíše zaměření na didaktiku tělesné výchovy a sportu pro děti nejrůznějších věkových skupin a přípravu k teoretické a praktické části maturitní zkoušky. Seznamuje žáka s některými netradičními pohybovými aktivitami. Žák získává další teoretické poznatky z různých oblastí tělesné výchovy a sportu, didaktiky tělesné výchovy, poznatky o metodách, zásadách a formách používaných v tělesné výchově a sportu.

**Charakteristika učiva**

Učivo z hlediska uvedených kritérií rozšiřuje teoretické poznatky a zejména didaktiku tělesných cvičení.

Obsahem praktické části je z větší části učivo obsažené v předmětu tělesná výchova, kde dochází k jeho procvičování a zdokonalování. Vzhledem k tomu, že se jedná o žáky, kteří si vybrali tělesnou výchovu jako odborný předmět pro ústní i praktickou zkoušku, je výuka zčásti zaměřena jako příprava k této zkoušce. V probíraných činnostech dochází ke kvalitativnímu posunu ve struktuře pohybových dovedností a k nárůstu pohybových schopností.

**Strategie výuky**

Specializace tělesná výchova je v učebním plánu zařazována v rozsahu 3 vyučovacích hodin ve 4. ročníku..

**Realizace průřezových témat**

**Člověk a svět práce**

* uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
* motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
* odpovědnost za vlastní činy,
* vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
* obhajování výsledků své práce,
* tolerování názorů druhých.

**Člověk a životní prostředí**

* vytváření citlivého vztahu k přírodě,
* ochrana životního prostředí,
* schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
* prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
* vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

**Informační a komunikační technologie**

* schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
* efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení žáků vychází z diagnostiky žáků, z poznání jejich předpokladů, aktuálních možností, zdravotního stavu, pohybových zájmů a osobní výkonnosti. Rozhodující pro hodnocení žáků je přístup k předmětu, aktivita při jednotlivých činnostech a individuální změny (dovednostní, výkonové, postojové).

Kritéria hodnocení a klasifikace:

1. Pozitivní přístup k tělovýchovným aktivitám
2. Výkonnostní kritéria ( především změna a růst osobní výkonnosti )
3. Výsledky standardizovaných testů a výsledky kontroly osobní výkonnosti
4. Využívání teoretických poznatků v praxi
5. Pravidelné zařazování pohybových aktivit a sportu do osobního životního stylu
6. Zvládnutí didaktických zásad

**Rozpis učiva**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Počet**  **hodin** |
| - komunikuje při pohybových činnostech    - dodržuje smluvené signály a vhodně  - používá odbornou terminologii  přiměřenou věkové kategorii  - dovede se zapojit do organizace turnajů  a soutěží a umí zpracovat jednoduchou  dokumentaci  - dokáže rozhodovat, zapisovat a  sledovat výkony jednotlivců nebo týmu;  - dovede připravit prostředky  *k plánovaným pohybovým činnostem*  *-* sestaví soubory zdravotně zaměřených  cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní  relaxaci  - navrhne kondiční program  - dokáže vyhledat potřebné informace  z oblasti zdraví a pohybu  - dovede o pohybových činnostech  diskutovat, analyzovat je a hodnotit a  zdůvodnit zvolené postupy  *-* dovede rozvíjet svalovou sílu, rychlost,  vytrvalost, obratnost a pohyblivost;  - ovládá kompenzační cvičení  k regeneraci tělesných a duševních sil  - uplatňuje zásady bezpečnosti při  pohybových aktivitách  - je schopen sladit pohyb s hudbou, umí  sestavit pohybové vazby, hudebně  pohybové motivy a vytvořit pohybovou  sestavu (skladbu)  - využívá pohybové činnosti pro  všestrannou pohybovou přípravu a  zvyšování tělesné zdatnosti  - pozná chybně a správně prováděné  činnosti, umí analyzovat a zhodnotit  kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu  - ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové  nerovnováhy | **A. Teorie a didaktika**  1. Pohyb a jeho podstata  2. Didaktika tělesných cvičení  2.1. Organizace, metody , formy TV  2.2. Gymnastika-  2.3. Atletika  2.4. Sportovní hry  3. Fyziologie tělesných cvičení  4. Tělesná výchova v předškolních  zařízeních  5. Tělesná výchova pro starší děti  6. Nové druhy sportovních disciplín  **B) Praktická tělesná výchova**  **1. Gymnastika**  **1.1. Akrobacie**  **1.2. Cvičení na nářadí, šplh**  **1.3.**  **Cvičení s náčiním**,  **1.4. Rytmická gymnastika** (pohybové činnosti a kondiční programy cvičení s hudebním a rytmickým doprovodem)  **1.5. Tanec**  **2. Atletika**  2.1. sprinty  2.2. vytrvalostní běhy  2.3 skok do výšky a do dálky  2.4. hody a vrh koulí  **3: Sportovní a netradiční hry**  3.1. Košíková  3.2. Odbíjená  3.3. Další sportovní hry (florbal, softbal, házená),  **4. Drobné pohybové hry**  **Součástí všech tematických celků jsou**  pořadová, všestranně rozvíjející, kondiční,  koordinační, kompenzační, relaxační a jiná cvičení pro děti předškolního a školního věku | ***20***  ***30*** |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název předmětu : Specializace výtvarná výchova**

**Počet hodin** : 84

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Obecný úvod**

Výtvarná výchova s didaktikou je volena studenty ve 4. ročníku jako specializace. V této specializaci je ideální počet studentů 8 – 10. Žák, který si zvolí tuto specializaci by měl mít o předmět zájem a tento zájem by měl přetrvat až do dospělosti. V mateřské škole, družině nebo mimoškolním zařízení pro děti a mládež by se pak absolventka výtvarné specializace měla soustředit při práci s dětmi a mládeží především na výtvarné činnosti jakéhokoli druhu (záleží vždy na možnostech zařízení a vedení organizace). Hodinová dotace této specializace je dostatečná pro to, aby studentka perfektně zvládla veškeré výtvarné činnosti praktické, teoretické, dějiny umění a didaktiku v takovém rozsahu a takovým způsobem, aby se mohla po absolvování školy bez problémů zapojit do práce ve školství. Specializace VV by neměla prioritně vychovávat a vzdělávat studentku jako umělkyni, ale jako budoucí učitelku v MŠ nebo jiném školním či mimo školním zařízení. V případě výjimečného talentu absolventky stejně směřují na vysokou školu na konkrétní výtvarný obor.

Studentka specializace by měla po absolvování specializace být schopna nejen samostatně tvořit (mít svůj individuální stylizovaný projev), ale i – a to především být dobrou učitelkou výtvarného oboru, která je schopna sama děti vést ve výtvarných činnostech (od počátku jakékoliv tvorby až po finální zážitkovou prezentaci) a dokázat jim zprostředkovat do jisté míry i takové věci jako je kýč, estetika, etika, kultura a dějiny v přiměřené formě věku dítěte.

**Uplatnění průřezových témat**

**Člověk a životní prostředí**

**Občan v demokratické společnosti**

* upevňování postojů nejen výtvarné a kulturní hodnotové orientace žáků potřebné pro fungování demokracie jak shora (parlament), tak zdola (občanské sdružení-spolek)
* úcta k materiálním, duchovním a uměleckým hodnotám všech národů, civilizací, náboženství, náboženských skupin a etnik, i etnických menšin
* rozvoj schopnosti vyhledávat informace a pracovat s nimi, a to racionálně, redundantně, specificky a neproblematicky a jasně
* budování občanské gramotnosti žáků, tj. výchova odpovědného aktivního občana v rámci předně multikulturních aktivit v rámci všech věkových skupin a s nadčasovým imanentním přesahem stávající dnešní velice problematické reality
* dovednost jednat s lidmi všech věkových skupin, všech národů, etnik, etnických menšin a s velikým respektem k internímu náboženskému vyznání jednotlice jako individuality, která nachází svoje bytí na Zemi, skrze osobní nezastupitelnou zkušenost
* diskuze o kontroverzních otázkách současnosti, například z hlediska hmotné a duchovní současné interkontinentální výtvarné a umělecké tvorby, ale nejen jí, ale také z hlediska času, morálních a mravních hodnot, svědomí a pokud možno freudovské nevědomí
* úcta k materiálním a duchovním hodnotám všech národů, kultur, civilizací, náboženství a již zaniklých kultur a náboženství
* orientace v kvalitních zprávách, bulváru a masmédiích (nejen, co se týká umění)
* rozvoj komunikativních a personálních kompetencí a kompetence k řešení problémů
* tolerování názorů druhých, nejen jednotlice ale i různých specifických sociálních skupin i nadskupin
* hledání kompromisu mezi osobní svobodou a odpovědností ve všech životních situacích, zvláště v klíčových životních rozhodnutích
* ochota angažovat se i pro veřejný prospěch ve všech různě specifikovatelných lokalitách časově proměnlivého charakteru

**Informační a komunikační technologie**

* práce s internetem, hledání rizik, jejich možná náprava v rámci multikulturního pozitivního soužití
* práce s grafickými programy esteticky a eticky kodifikovatelnými

**Člověk a životní prostředí**

* efektivní práce s informacemi, jejich objektivní a konstruktivní kritické hodnocení a transformace do uměleckého díla, artefaktu
* landart a jeho specifika, jako dvoupólové prožití subjektivního výtvarného názoru, skrze který dochází k multidimenzionálnímu propojení vědomí individuálního prožitkového bytí

**Člověk a svět práce**

* vyhledávání a posuzování informací o profesních příležitostech z hlediska budoucího časo-prostorového propojení pohybující se reality
* schopnost pracovat s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací ve prospěch hlavně celku za účasti okolí bez ohrožení osobního profesně-osobnostně-mravního profilu
* komunikace s předškolními a školními dětmi a jejich rodičia dalšími institucemi
* orientace ve světě práce, například co se týká uplatnění na místech kurátora galerie, kurátora výtvarné sbírky, kurátora v muzeu, animátora v muzeu pro děti předškolního nebo školního věku, animátora v galerii pro volně příchozí, atd.
* motivace k aktivnímu pracovnímu životu a k úspěšné kariéře, avšak né na úkor svobody druhého člověka, myšlena je svoboda nejen v rámci demokratických vztahů, ale i svoboda výtvarné tvorby dle ústavy ČR
* základní aspekty pracovního poměru například v rámci kulturních, výtvarných a duchovních hodnot mravně-morálního profilu
* verbální a nonverbální komunikace při práci s dětmi, rodiči, institucemi a dalšími multikulturními individualitami nebo sociálními skupiny různého mravně-morálního zaměření a náboženského vyznání
* diskuze o právech a povinnostech zaměstnanců a zaměstnavatelů v rámci trvalých hodnot, které přesahují křesťansku společnost a její hodnoty, na kterých je založena Evropská unie a její filozofie života a životního rytmu
* rozvoj schopnosti vyhledávat a vstřebávat informace a pracovat s nimi pomocí logicko-racionálního vědomí prosvětleného hlasem svědomí
* využití služeb zaměstnavatelů bez poručení zákoníku práce a důležitých mravně-morálních norem, psaných i nepsaných

**Mezipředmětové vztahy**

* dramatická výchova
* hudební výchova
* tělesná výchova
* pedagogika
* psychologie
* speciální pedagogika
* český jazyk a literatura

**Hodnocení výsledků žáků**

**Při hodnocení klademe důraz především na:**

* schopnost žáků správně užívat kresebný a malířský materiál
* schopnost žáků správně ovládnout vyučované grafické techniky
* schopnost žáků správně pojmout alternativní a prostorovou tvorbu z různých materiálů
* schopnost vyjádřit výtvarnou technikou sledovanou realitu
* schopnost vyjádřit pomocí různých výtvarných technik své myšlenky, představy a ideje jasně, osobitě a případně stylizovaně
* schopnost vyjadřovat své myšlenky jasně (písemně, v referátu nebo v úvaze na téma týkající se umění)
* porozumění formy, obsahu, námětu a techniky uměleckého díla (umění, ne–umění, kýč, naivní umění, vkus a nevkus)
* porozumění výtvarné teorii
* schopnost vstřebat určité penzum dějin umění
* schopnost ovládnutí metod a forem práce s dětmi a mládeží

Hodnocení se bude provádět na základě kombinace: ústního zkoušení, různých forem písemného testování a hodnocení výtvarných prací. Nejčastěji používanými formami pro prověřování znalostí, dovedností, vědomostí, schopností budou:

**Rozpis učiva - 4. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** |  |
| **Žák:**  dokáže bez problémů jakýmkoliv způsobem (jakoukoliv výtvarnou technikou – prostorovou nebo plošnou) ztvárnit jakoukoliv věc vnějšího světa nebo z fantazie   * umí kreslit karikatury * s jakoukoliv skupinou dětí nebo mládeže dokáže pracovat na celou řadu témat * dokáže bez problémů na základě předchozích zkušeností dekorativně řešit jakýkoliv formát plochy v závislosti na realitě nebo fantazii s případným zapojením písma * umí vytvořit sám/sama i s dětmi nebo mládeží jakoukoliv skulpturu v přiměřené velikosti z různorodých materiálů * orientuje se ve všech historických uměleckých etapách bez problémů * dokáže zařadit výtvarné dílo nebo umělce do příslušného uměleckého období * dokáže se souvisle verbálně vyjadřovat v delším časovém úseku na jakékoliv téma související s uměním * dokáže bezproblémově prezentovat přijatelnou formou určitou uměleckou epochu v delším časovém úseku v závislosti na věku dětí nebo mládeže * dokáže se souvisle písemně vyjádřit o příslušné umělecké epoše nebo umělci a má vytvořen na tuto epochu nebo umělce svůj vlastní názor * vyjádří vlastní prožitek z uměleckého díla nebo výstavy písemně i verbálně na vysoké úrovni * má svůj vlastní rozvinutý výtvarný názor v kontextu na současné postmoderní umění * ovládá bezproblémově veškerou metodiku a teorii výtvarné výchovy probranou během čtyřletého studia * pozná kýč, naivní umění, umění a ne–umění a dokáže toto vše vhodnou formou zprostředkovat a prezentovat dětem nebo mládeži * dokáže pracovat s odbornou literaturou nejen výtvarného rázu, s výtvarnými periodiky, s počítačem a internetem * dokáže připravit samostatně výstavu dětských prací * sama není profesionální výtvarnicí, ale má pro to všechny předpoklady (v případě mimořádného talentu) * je schopna působit jako učitelka ve školním zařízení nebo vychovatelka v mimoškolním zařízení i v případě, že se na začátku studia jednalo o studentku se speciálními vzdělávacími potřebami * je připraven/a po všech stránkách (teoreticky i prakticky) nastoupit do školního nebo mimoškolního zařízení a bez problémů pracovat a řešit případné nastalé problémy (dokáže komunikovat s rodiči) * je připraven/a vykonávat práci učitelky v mateřské škole nebo vychovatelky v mimoškolním zařízení nebo jiné instituci, a to dlouhodobě (s ohledem na momentální nabídku a poptávku na trhu práce) | 1. **Výtvarné zobrazování**  * stylizace zátiší, hlavy, lidské postavy, většiny věcí vnějšího světa (volná technika) * stylizace valné většiny všech fantazijních představ, myšlenek a vizí (volná technika) * karikatura a výtvarná zkratka * ilustrace, tematické práce, tematické řady, práce související se svátky v roce, práce související s přírodními cykly (vhodně zvolená volná technika)   **2. Dekorativní a materiálové práce**  a) dekorativní řešení plochy a písmo  – práce s jakýmkoliv formátem v závislosti na realitě nebo fantazii (vč. různě zpracovaného písma), technika kresby, malby, koláže, tiskátka apod.   1. materiálové práce   – veškeré vázané i volné techniky, které využívají různorodý materiál, který je k dispozici dle možností školy, školky, domácího prostředí, přírody, mimoškolního zařízení apod.  **3. Dějiny umění**   * ve specializaci VV se opakují vhodnou formou (maturitní desky, videoprojekce, dataprojektor, ukázky z odborných knih o výtvarném umění apod.) maturitní otázky od pravěku po současné postmoderní umění   **4. Metodika výtvarné výchovy a teorie výtvarné výchovy**   * ve specializaci VV se opakují vhodnou formou maturitní otázky z metodiky a z teorie VV * komplexní metodická příprava na ústní část maturitní zkoušky * komplexní příprava z teorie výtvarné výchovy k ústní části maturitní zkoušky * zhodnocení a uzavření všech praxí za čtyřleté studium zvláště s přihlédnutím k výtvarným činnostem, které se konaly ve školních a mimoškolních zařízeních * kýč, naivní umění, umění a ne–umění. Praktické ukázky, práce s odbornou literaturou, práce s výtvarnými periodiky, práce s počítačem a internetem.   **Závěr**  Všechny tematické celky by měly být vytvářeny s ohledem na to, že studentky specializace maturují z výtvarné výchovy s metodikou a z prací vzniklých za celý školní rok (4–8 prací) bude na závěr studia vytvořena výstava (s vernisáží) v prostorách školy (velký ateliér). | 33  33  18  15 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název kurzu :** Kurz plavání

**Délka kurzu** : 35 hodin

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí kurzu**

**Obecné cíle**

Základním cílem kurzu plavání je naučit žáky bezpečnému pobytu ve vodě, zvládnutí 3 plaveckých způsobů , propojení teoretických poznatků s praktickými činnostmi a jejich využití pro vlastní zdokonalování. Cílem je také formování morálně – volních vlastností a zvýšení fyzické zdatnosti žáků.

Žáci zde získávají schopnost organizovat a bezpečně vést nejrůznější činnosti ve vodě pro děti a žáky všech věkových kategorií. Naučí se reagovat na neočekávané situace, které mohou nastat a naučí se je řešit. Znají zásady dopomoci unavenému plavci a záchrany tonoucího.

**Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:**

Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých oblastech , jsou schopni samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat i další formace o plavání. Orientují se v problematice jednotlivých plaveckých způsobů a jejich didaktiky. Očekávaným výstupem je schopnost posouzení realizovatelnosti jednotlivých plaveckých činností s s ohledem na věk a bezpečnost dětí.

**Metody a formy práce:**

Metody a formy práce se liší podle jednotlivých činností. Při teoretické výuce používáme výklad, ukázku a vysvětlení společně s moderními možnostmi didaktické techniky (videozáznam plaveckých způsobů, didaktika her, biomechanika pohybu, dopomoc unavenému plavci atd).

Při praktickém výcviku je to především ukázka a výklad s následným nácvikem jednotlivých plaveckých činností. Převažuje nácvik ve vodě před nácvikem na suchu. Zdokonalování probíhá zásadně ve vodě.

**Charakteristika učiva**

Učivo je rozdělené na teoretickou část, praktickou část a didaktickou část, přičemž didaktická prolíná jak teoretickou tak praktickou výukou. Kurz je zařazen do 1. ročníku a pokračuje ještě ve druhém ročníku. Žák musí zvládnout technicky správně 3 plavecké způsoby (kraul, prsa, znak) ve stanoveném čase a uplavat 200 metrů libovolným způsobem v daném limitu. Měl by zvládnou skoky do vody, jednoduché obrátky, dopomoc unavenému plavci. Zvládnutí teoretické a didaktické části prokáže závěrečným testem.

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

Žáci by měli být schopni:

* vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a terminologicky správně v projevech mluvených, při vysvětlování jednotlivých plaveckých činností
* zpracovat jednoduché texty na odborná témata a správně chápat různé pracovní materiály
* využívat k učení didaktických a cvičitelských zkušeností jiných lidí
* přijímat hodnocení svých výkonů a výsledků i kritiku ze strany jiných lidí
* dbát na dodržování bezpečnostních předpisů a právních norem při koupání i plaveckém výcviku
* dbát na hygienu osobní, výživy i prostředí a vést k němu i své svěřence
* účastnit se aktivně práce v týmu a podílet se na realizaci společných úkolů, přispívat k práci týmu vlastními podněty a návrhy, návrhy ostatních zvažovat nezaujatě
* úkoly přijímat ochotně a aktivně je plnit

**Mezipředmětové vztahy**

* biologie a hygiena dítěte, ekologie ( fyziologie plavání)
* pedagogika
* matematika
* fyzika ( biomechanika pohybu)

**Realizace průřezových témat**

**Člověk a svět práce**

* uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
* motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
* odpovědnost za vlastní činy,
* vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
* obhajování výsledků své práce,
* tolerování názorů druhých.

**Člověk a životní prostředí**

* schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
* vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

**Informační a komunikační technologie**

* schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
* efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnotí se :

a) aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem

b) technika a čas na 50 m kraul (limit 1:10,0), prsa a znak (limit 1:15,0)

c) uplavání 200m v limitu 5:30

d) závěrečný písemný test

Podmínkou pro splnění kurzu je absolvování všech 35 vyučovacích hodin.

Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou ve 4. ročníku bez ohledu na to, v kterém ročníku žák splní všechny podmínky kurzu.

**Podmínky splnění zápočtu pro bývalé nebo současné závodní plavce:**

1. Absolvování 10 vyučovacích hodin
2. Technika a čas na 50m kraul (čas pod 0: 45), prsa a znak (pod 0:50,0)
3. Uplavání 200m v limitu 3:30
4. Závěrečný písemný test

**Realizace odborných kompetencí - 1. a 2. ročník**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod.**  **dotace** |
| **Žák :**  - zná bezpečnostní předpisy pro výuku plavání dětí školního věku  - uvědoměle dodržuje osobní hygienu a dbá na dodržování hygienických zásad ve veřejných zařízeních  -má vytvořen zásobních her ve vodě a dokáže je vhodně využívat  - dokáže vysvětlit a ukázat správnou práci paží a nohou při plaveckých způsobech kraul, prsa, znak | **1. Teorie a didaktika**   * 1. Organizace plaveckého výcviku, bezpečnost, hygiena   1.2. Fyziologie plavání  1.3. Didaktika plavání, hry ve vodě  1.4. Technika plaveckého způsobu kraul  1.5. Technika plaveckého způsobu prsa  1.6. Technika plaveckého způsobu znak | 4 |
| **Žák:**  ***-*** zná didaktiku nácviku jednotlivých plaveckých způsobů  - rozpozná na sobě i na druhých zásadní chyby v technikách jednotlivých způsobů  - chápe plavání jako možnost rozvoje osobní fyzické zdatnosti a výkonnosti  - | 1. **Praktický výcvik**    1. Hry pro seznámení s vodou, orientaci ve vodě, dýchání a splývání    2. Splývavé polohy    3. Nácvik plaveckého způsobu znak    4. Nácvik plaveckého způsobu kraul    5. Nácvik plaveckého způsobu prsa    6. Obrátky    7. Pády a skoky    8. Plavání pod vodou    9. Dopomoc unavenému plavci | 30 |
| **Žák:**  - prokáže znalosti a dovednosti osvojené  při teoretických hodinách, didaktice a  praktickém výcviku | **3. Závěrečný test** | 1 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název kurzu :** Sportovně-turistický kurz

**Délka kurzu** : 7 – 8 dní

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí kurzu**

**Obecné cíle**

Cílovým kurzu je propojení teoretických poznatků s praktickými činnostmi a jejich využití pro pobyt v přírodě.

Žáci zde získávají schopnost organizovat a vést nejrůznější sportovně turistické aktivity pro děti a žáky všech věkových kategorií. Naučí se reagovat na neočekávané situace, které mohou nastat a naučí se je řešit.

**Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:**

Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých tělovýchovných oblastech, jsou schopni samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat tělovýchovné, zeměpisné, dějepisné a další informace. Naučí se průběžně sledovat aktuální dění v outdorovéproblematice.Orientují se v problematice jednotlivých organizací zabývajícíse pobytem v přírodě a náplní jejich práce. Očekávaným výstupem je schopnost samostatného myšlení a posouzení realizovatelnosti jednotlivých činností s ohledem na bezpečnost dětí.

**Metody a formy práce:**

* praktické činnosti v družstvech
* plnění zadaných úkolů ve skupinách
* samostatná činnost jednotlivce
* simulace - praktické úkoly s možností využití při pobytu v přírodě
* závody a soutěže
* výlety
* hodnocení možností, použitých prostředků, didaktiky činností, výsledků, analýzy
* přednášky

**Charakteristika učiva**

Učivo je strukturováno do 7 tematických celků, které se vzájemně prolínají a doplňují. Žák by měl každou část nejprve prakticky i teoreticky zvládnout a pak samostatně vypracovat zadaný úkol.

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

Žáci by měli být schopni:

* vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a odborně správně v určité komunikační situaci v projevech mluvených, při vysvětlování jednotlivých činností
* aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat odlišné názory a postoje druhých
* zpracovat jednoduché texty na odborná témata a správně chápat různé pracovní materiály
* využívat k učení didaktických zkušeností jiných lidí
* přijímat hodnocení svých výsledků a jednání i kritiku ze strany jiných lidí a přiměřeně na ně reagovat
* dbát na dodržování bezpečnostních předpisů a právních norem
* dbát na ochranu životního prostředí a vést k němu i své svěřence
* účastnit se aktivně práce v týmu a podílet se na realizaci společných úkolů, přispívat práci týmu vlastními podněty a návrhy, návrhy ostatních zvažovat nezaujatě
* úkoly přijímat ochotně a aktivně je plnit

**Mezipředmětové vztahy**

* biologie
* pedagogika
* dějepis
* zeměpis
* matematika
* fyzika

**Realizace průřezových témat**

**Člověk a svět práce**

* uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
* motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
* odpovědnost za vlastní činy,
* vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
* obhajování výsledků své práce,
* tolerování názorů druhých.

**Člověk a životní prostředí**

* vytváření citlivého vztahu k přírodě,
* ochrana životního prostředí,
* schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
* prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
* vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

**Informační a komunikační technologie**

* schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
* efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou v ročníku, ve kterém žák kurz absolvuje.

Hodnotí se : a) aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem

b) zvládnutí praktických dovedností

c) organizační schopnosti žáka

**Realizace odborných kompetencí**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Výsledky vzdělávání a  odborné kompetence | Tematické celky | Hod.  dotace |
| **Žák :**  - chápe rozdíly mezi geografickými a topografickými mapami  *-* je schopen využít mapy pro přípravu výletu nebo vycházky  - dokáže se orientovat v terénu a určit místo svého stanoviště  - určuje podle vrstevnic a kót nadmořské výšky | **1. Topografie a orientace v terénu**   * 1. Měření na topografických mapách   2. Orientace mapy, azimut   3. Určování nadmořské výšky a profil terénu   4. Azimutový závod   5. Příprava turistického výletu | 4 |
| **Žák:**  - dokáže řešit situace v případě úrazu a některých dalších zdravotních problémů  - umí poskytnout první pomoc při krvácení  - zvládá stabilizovanou polohu  - zná první pomoc při šoku a bezvědomí  - orientuje se ve zdravotnickém materiálu | 1. **Zdravotnická příprava**    1. Postupy při poskytování první pomoci    2. Použití různých druhů obvazů při krvácení různých částí těla    3. Základy fixace kloubů    4. První pomoc při zlomeninách    5. PP při šoku, stabilizovaná poloha    6. Ošetření při popálení, opaření, úpalu, úžehu, bodnutí hmyzem | 3 |
| **Žák:**  - prohlubuje dovednosti získané v hodinách tělesné výchovy  - dokáže se přizpůsobit přírodním podmínkách  - poznává nové netradiční nebo méně známé hry | 1. **Sportovní hry**   2.1. Softbal  2.2. Plážový volejbal  2.3. Badminton  2.4. Další netradiční sporty | 4 |
| **Žák:**  ***-*** spolupracuje s ostatními žáky  - pomáhá vymýšlet strategii týmu  - dokáže využít „přírodní zdroje“ pro různé hry  - řeší neočekávané situace | 1. **Drobné hry a hry v přírodě**   4.1. Hry na rozvoj pohybových dovedností  4.2. Týmové hry  4.3. Hry pro rozvoj orientace | 4 |
| **Žák :**  - zná pravidla silničního provozu  - umí využívat všech převodů  - zná pravidla údržby kola, umí vyměnit  duši, upravit výšku sedla | 1. **Cykloturistika**   5.1. Zvládnutí jízdy v terénu i na silnici  5.2. Jízda zručnosti  5.2. Údržba kola a jednoduché opravy  5.3. Příprava cyklovýletu | 6 |
| **Žák:**  ***-*** umí manipulovat s kánoí  - ovládá loď na stojaté vodě  - zvládá základní způsoby pádlování na „háčku“ i na „zadáku“  - zná a umí organizovat jednoduché hry  na vodě | **6. Základy vodáckého výcviku**    6.1. Manipulace s lodí ( přenášení, ukládání, nastupování a vystupování)  6.2. Jízda vpřed, zastavení, otáčení, přistávání u břehu a vystupování  6.3. Průpravné vodácké hry, závody  6.4. Vylévání vody z lodě  6.5. Jednoduché opravy lodě | 4 |
| **Žák:**  **-** prokáže fyzickou zdatnost a odolnost překonáním dané vzdálenosti  - projevuje zájem o historické, kulturní, přírodopisné a další zajímavosti | **7. Pěší výlety**  7.1. Celodennní výlet v rozsahu 22 – 30 km  7.2. Jeden půldenní výlet s návštěvou kulturní nebo přírodní zajímavosti 6-8 km | 14 |
| **Žák:**  **-** má znalosti a dovednosti potřebné pro pobyt v přírodě  - využívá znalosti základních druhů uzlů v nejrůznějších situacích  - zná různé druhy ohňů a jejich využití  - dokáže rozdělat oheň ve ztížených podmínkách | **8. Tábornické dovednosti, poznávání přírody**  8.1. Druhy uzlů  8.2. Druhy ohňů, jejich rozdělávání | 2 |
|  | **9. Přednášky**  9.1. Turistika, formy, druhy, organizace  9.2. Kolo a cykloturistika | 3 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název kurzu : Lyžařský kurz**

**Délka kurzu** : 8 dní

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní - čtyřleté

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí kurzu**

**Obecné cíle**

Cílovým kurzu je získání celoživotního kladného vztahu ke sjezdovému i běžeckému lyžování, propojení teoretických poznatků s praktickými dovedností, získání konkrétního povědomí o nebezpečí hor. Absolvent by měl být schopen zajistit lyžařský kurz po stránce organizační.

**Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:**

Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých lyžařských disciplinách. Ve sjezdovém lyžování záleží na vyučujícím, zdali zvolí přímý postup výuky nebo alternativní postup. Odlišným způsobem může učit i jednotlivé žáky.

V běžeckém lyžování záleží na úrovni žáků. Pokud je počáteční úroveň na nízké úrovni, věnuje se pouze klasickému způsobu s využitím prvků bruslení. Pokud je počáteční úroveň klasického způsobu dobrá (a také fyzická zdatnost žáků), věnuje stejné množství nebo více vyučovacích jednotek bruslení.

Metody a formy práce:

* praktický výcvik ve družstvech ve sjezdovém i  běžeckém výcviku
* individuální zdokonalování pod dohledem instruktora
* simulace - praktické úkoly s jízdou v nejrůznějších sněhových a terénních podmínkách
* závody a soutěže
* výlet na běžkách
* hodnocení možností, použitých prostředků, didaktiky činností, výsledků, analýzy
* přednášky
* závěrečný test

**Charakteristika učiva**

Učivo je rozděleno na 2 rovnoměrné celky – sjezdové a běžecké lyžování. V některých činnostech se tyto celky vzájemně prolínají, doplňují a rozvíjejí. Žák by měl každou činnost teoreticky, prakticky i didakticky zvládnout. Obsah kurzu a jednotlivé varianty pro 3 nebo 4 družstva jsou uvedeny v bodě: Doporučený program kurzu, závazné a doporučené učivo jsou uvedeny v příloze č. 1.

Kurz je zařazen do 1. ročníku a je hodnocen v rámci klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou za 4. ročník.

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

Žáci by měli být schopni:

* vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a odborně správně v dané lyžařské terminologii při vysvětlování jednotlivých činností
* aktivně se zapojovat otázkami do výcviku, formulovat své představy, respektovat danou metodiku
* zpracovat jednoduché texty na odborná témata a správně chápat různé pracovní materiály, různé lyžařské školy
* využívat ke svému výcviku didaktických zkušeností jiných lidí
* přijímat hodnocení svých výsledků a jednání i kritiku ze strany jiných lidí a přiměřeně na ně reagovat -
* dbát na dodržování bezpečnostních předpisů, ohleduplnost
* dbát na ochranu životního prostředí na horách, respektovat místní pravidla a zvyklosti
* účastnit se aktivně práce v družstvu, podílet se na realizaci společných úkolů, převzít zodpovědnost za bezpečnost celého družstva ( nenechat nikoho v nouzi a samotného)
* úkoly přijímat aktivně a uvědomovat si význam kvalitního splnění pro svoji další profesionální kariéru

**Mezipředmětové vztahy**

* pedagogika - didaktika sjezdového a běžeckého výcviku
* zeměpis – poznání regionu destinace LVVZ
* fyzika – biomechanika pohybu
* biologie – ekologie, fytogeografie regionu

**Realizace průřezových témat**

**Člověk a svět práce**

* uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
* motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
* odpovědnost za vlastní činy,
* vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
* obhajování výsledků své práce,
* tolerování názorů druhých.

**Člověk a životní prostředí**

* vytváření citlivého vztahu k přírodě,
* ochrana životního prostředí,
* schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
* prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
* vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

**Informační a komunikační technologie**

* schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
* efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

**Hodnocení kurzu a uznávání kurzu.**

Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou ve 4. ročníku, bez ohledu na to, v kterém roce žák kurz absolvuje.

Hodnotí se : a) aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem

b) zvládnutí praktických dovedností

c) organizační schopnosti žáka

d) závěrečný písemný test

Podmínkou pro splnění kurzu je aktivní absolvování 80 % praktického výcviku.

**Realizace odborných kompetencí**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | Hod.  dotace |
| **Žák :**  **-** dokáže bezpečně sjíždět svahy různé  obtížnosti  - rozpozná rozdíl ve způsobu zatáčení  - zná zásady bezpečného sjíždění na  sjezdovkách  **-** | **1. Sjezdový výcvik**  A) přímý postup výuky  B) alternativní způsob výuky | 18 |
| **Žák:**  **-** má zažitý pocit skluzu  - zvládá jednooporové postavení  - zvládá odraz z plochy lyže a z hrany  lyže  - bezpečně se pohybuje v běžeckém  terénu | **2. Běžecký výcvik**   1. Klasický běh 2. Bruslení | 15 |
| **Žák:**  - zná princip sjezdového vázání a dokáže  se správně obléci na sjezdový a  běžecký výcvik  - chápe princip mazání při sjezdovém a  běžeckém lyžování, umí si lyže  připravit  - pojmenuje nebezpečí plynoucí ze  specifik hor a zimního počasí  - používá správnou lyžařskou  terminologii a dokáže popsat různé  techniky sjíždění i běhu | **3. Přednášky**  3.1. Lyžařská výzbroj a výstroj  3.2. Druhy vosku a mazání lyží  3.3. Nebezpečí hor, bezpečnost  3.4. Didaktika sjezdového výcviku  3.5. Didaktika běžeckého výcviku | 7 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní**

**jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název kurzu :** Kurz vodní turistiky

**Délka kurzu** : 4 – 5 dní

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí kurzu**

**Obecné cíle**

Cílovým kurzu je propojení teoretických poznatků s praktickými činnostmi na vodě a jejich využití pro pobyt v přírodě.

Žáci zde získávají také schopnost organizovat a vést různé vodácké aktivity pro děti a žáky všech věkových kategorií. Naučí se reagovat na neočekávané situace, které mohou nastat a naučí se je řešit.

**Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:**

Žáci se naučí didakticky využít dovedností a znalostí získaných při praktickém vodáckém výcviku. Naučí se samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat tělovýchovné, zeměpisné, dějepisné, kulturní a další informace. Naučí se průběžně sledovat aktuální dění v outdorovéproblematice.Očekávaným výstupem je schopnost samostatného myšlení a posouzení realizovatelnosti jednotlivých činností s ohledem na bezpečnost dětí.

**Metody a formy práce:**

* praktický výcvik ve dvojicích
* plnění zadaných úkolů ve skupinách
* simulace - praktické úkoly pro pobyt na vodě
* závody a soutěže
* krátké výlety a kulturně - poznávací činnost

**Charakteristika učiva**

Vodácký kurz je komplexní modul, ve kterém žáci využívají všech předcházejících znalostí a dovedností a současně se učí mnoha dalším ( pádlování, sjíždění jezů, tábornické dovednosti, poznávání přírody, výlety, topografie, bezpečnost atd.).

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

Žáci by měli být schopni:

* vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a odborně správně v určité komunikační situaci v projevech mluvených, při vysvětlování jednotlivých činností
* aktivně se účastnit diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat odlišné názory a postoje druhých
* využívat k učení didaktických zkušeností jiných lidí
* přijímat hodnocení svých výsledků a jednání i kritiku ze strany jiných lidí a přiměřeně na ně reagovat
* dbát na dodržování bezpečnostních předpisů a právních norem
* dbát na ochranu životního prostředí a vést k němu i své svěřence
* účastnit se aktivně práce v týmu a podílet se na realizaci společných úkolů, přispívat práci týmu vlastními podněty a návrhy, návrhy ostatních zvažovat nezaujatě
* úkoly přijímat ochotně a aktivně je plnit

**Mezipředmětové vztahy**

* biologie
* pedagogika
* dějepis
* zeměpis
* matematika
* fyzika

**Realizace průřezových temat.**

**Člověk a svět práce**

* uvědomění si významu vzdělání pro celý život,
* motivace k aktivnímu pracovnímu životu,
* odpovědnost za vlastní činy,
* vztah k materiálním a duchovním hodnotám,
* obhajování výsledků své práce,
* tolerování názorů druhých.

**Člověk a životní prostředí**

* vytváření citlivého vztahu k přírodě,
* ochrana životního prostředí,
* schopnost poznávat svět a lépe mu rozumět,
* prosazování trvale udržitelného rozvoje svou pracovní činností,
* vytváření zdravého životnímu stylu a vnímání estetických hodnot prostředí.

**Informační a komunikační technologie**

* schopnost pracovat s informacemi; vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací,
* efektivně zpracovávat získané informace, schopnost je prezentovat.

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu tělesná výchova s didaktikou ve 4. ročníku, bez ohledu na to, v kterém ročníku žák kurz absolvuje.

Hodnotí se :

a) aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem

b) zvládnutí praktických dovedností

c) organizační schopnosti žáka

d) fyzická zdatnost a schopnost pozitivně reagovat na zátěž ( fyzickou i psychickou)

**Realizace odborných kompetencí**

|  |  |
| --- | --- |
| Výsledky vzdělávání a  odborné kompetence | Tematické celky |
| **Žák :**  - dokáže připravit jednodenní vodácký  výlet  *-* s jistotou čte vodáckou mapu  - je schopen zjistit nebezpečná místa na  řece (nesjízdné nebo nebezpečné jezy)  - umí opravit drobné trhliny na lodi  - připraví jídelníček na 4 – 5 dní | **1. Příprava kurzu**   * 1. Příprava turistického výletu –kilometráž   2. Orientace ve vodáckých mapách a značkách   3. Drobné opravy lodí a údržba ostatního materiálu (vesty, pádla, barely, nádobí)   4. Samostatné práce žáků ( jídelníček, časový rozpis cesty) |
| **Žák:**  ***-*** umí manipulovat s kánoí  - ovládá loď na stojaté vodě  - zvládá základní způsoby pádlování na „háčku“ i na „zadáku“  - zná a umí organizovat jednoduché hry  na vodě  - nošení lodí | **2. Základy vodáckého výcviku**    2.1. Manipulace s lodí ( přenášení, ukládání, nastupování a vystupování)  2.2. Jízda vpřed, zastavení, otáčení, přistávání u břehu a vystupování  2.3. Průpravné vodácké hry, závody  2.4. Vylévání vody z lodě |
| **Žák:**  - ovládá loď na tekoucí vodě  - sjíždí bez obtíží peřeje a malé jezy  - dokáže odhadnout nebezpečná místa  ( kameny, stromy, vrbičky)  - zná zákonitosti proudu  - dodržuje bezpečnostní zásady  - neriskuje | **3. Sjetí řeky**  3.1. Záběr od lodi  3.2. Vjezd do tišiny  3.3. Vjezd do proudu  3.4. Přejezd proudu  3.5. Traverz  3.6. Řízení lodi na stranu háčka  3.7. Nalehnutí na pádlo |
| **Žák:**  **-** má znalosti a dovednosti potřebné pro  pobyt v přírodě  - využívá znalosti základních druhů uzlů  nejrůznějších situacích  - zná různé druhy ohňů a jejich využití  - dokáže rozdělat oheň ve ztížených  podmínkách | **4. Tábornické dovednosti**  4.1. Stavění stanu  4.2. Druhy ohnů  4.3. Příprava a úklid ohniště  4.4. Příprava jídla na ohni |
| **Žák:**  - projevuje zájem o historické, kulturní, přírodopisné a další zajímavosti | **5. Pěší výlety**  Krátké výlety nebo návštěvy zajímavých míst v blízkosti řeky |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní**

**jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název kurzu : Kurz dramatické výchovy**

**Délka kurzu** : 24 hodin

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí kurzu**

**Obecné cíle**

Základním cílem praktického kurzu dramatické výchovy je zopakování a upevnění získaných poznatků, jejich propojení s praktickými činnostmi.

Žáci si zde procvičují a upevňují schopnost organizovat a bezpečně vést nejrůznější činnosti pro děti a žáky všech věkových kategorií. Naučí se reagovat na neočekávané situace, které mohou nastat a naučí se je řešit.

**Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:**

Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých oblastech , jsou schopni samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat i další formace.Orientují se v problematice.

**Metody a formy práce:**

Metody a formy práce jsou zaměřené především na praktické činnosti. Základní metodou je práce ve skupinách a vzájemná spolupráce. Třída se dělí na polovinu.

**Charakteristika učiva**

Smyslem praktických činností je směřování k tvaru - s využitím literárních textů (zejména poezie) a se současným intenzivním zdokonalováním techniky řečového projevu s využitím lidové poezie a říkadel, autorské poezie, nonsensové poezie

Zdokonalování techniky neprobíhá samoúčelně, ale v živém jednání při využití textu.

Učivo je rozdělené na teoretickou část, praktickou část a didaktickou část, přičemž didaktická prolíná jak teoretickou tak praktickou výukou. Kurz je zařazen na závěr 2. ročníku

**Realizace odborných kompetencí -**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod.**  **dotace** |
| **Žák :**  -  - umí uplatnit kultivovaný mluvní  projev  - dokáže uplatnit kreativní přístupy  k práci s textem  - spolupracuje s týmem při práci na  tvaru od nápadu po realizaci | **1. Okruh činností zaměřený na techniku řeči:**   * dech, aktivace těžiště * rytmické cítění, rytmičnost a melodičnost řeči * temporytmus, * dech, dechová opora * vnitřně hmatový pocit * prostorový cit, partner * pauza, frázování, dynamický cit, význam. Přízvuk, melodická modulace * ovládání mluvy při hře s loutkou , předmětem | 10 |
| **Žák:**  - prokáže schopnost tvarovat | **2. Okruh zaměřený na práci - směřování k tvaru s využitím výše uvedených technik**    - práce s rýmem- různé formy… ( např.  limerick,….)  - verš, hudba, výtvarno  - zhudebnění veršů (na pozadí spol.  metra různý rytmus ….)  - pohyb, nepopisné jednání, dramatická  situace,  - vyjádření přes materiál (nejde o  zdvojování vyjádření)  - montáž ( gradování, konfrontace …)  sdělování tématu | 10 |
| **Žák:**  **-** dokáže vybrat vhodný text podle  věkových zvláštností | **3. Využití literatury př.:**    Edward Lear,: Kniha třesků plesků  Kol.autorů:Ostrov kde rostou housle  Emanuel Frynta,: Písničky bez muziky  Černík,: Neplašte nám švestky,  Grotesky,  Josef Brukner: Obrazárna | 4 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní**

**jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název kurzu:** **P L E N É R**

**Délka kurzu:** 3 – 5 dní

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:** denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí kurzu**

**Obecné cíle**

Cílem kurzu je propojení teoretických výtvarných poznatků s praktickými výtvarnými činnostmi, které se odehrávají v přírodním prostředí (částečně i v městském nebo vesnickém prostředí). Žáci zde získávají schopnosti a dovednosti jak výtvarně tvořit v přírodě a z přírodnin různé výtvarné artefakty, které slouží k jejich dalšímu psycho-fyzickému rozvoji. Zároveň získávají schopnosti a dovednosti jak výchovně působit pomocí výtvarné tvorby na děti všech věkových kategorií. Žáci se také naučí jak reagovat v neočekávaných situacích při pobytu v přírodě a naučí se je řešit.

**Didaktické pojetí kurzu, metody a formy práce:**

Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků v jednotlivých výtvarných oblastech (kresba, malba, landart atd.). Jsou schopni samostatně vyhledávat, interpretovat a využívat informace z výtvarné oblasti. Naučí se průběžně sledovat aktuální dění ve vizuální problematice a přenášet ho do praxe. Orientují se v problematice jednotlivých organizací výtvarných činností v přírodě. Očekávaným výstupem je schopnost samostatného myšlení a posouzení realizovatelnosti jednotlivých výtvarných činností s ohledem na bezpečnost dětí.

Metody a formy práce:

* samostatná činnost jednotlivce
* práce ve dvojicích
* praktické činnosti ve skupinách
* simulace – praktické úkoly plněné v závislosti na daném prostředí
* přednášky
* happening
* výlety
* přírodní meditace
* kontemplace s geniem loci místa
* autogenní trénink s následným výtvarným projevem
* akční tvorba

**Charakteristika učiva**

Učivo je strukturováno do 9 tematických celků, které se vzájemně prolínají a doplňují. Žák by měl každý celek nejprve teoreticky zvládnout a pak samostatně, ve dvojici nebo ve skupině prakticky provést.

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

Žáci by měli být schopni:

* vyjadřovat se přiměřeně srozumitelně a odborně správně v určité komunikační situaci v projevech mluvených, psaných nebo grafických (kresba, malba, atd.)
* aktivně se účastnit diskuzí, formulovat a obhajovat své názory a postoje, respektovat odlišné názory a postoje druhých
* zpracovat jednoduché výtvarné úkoly na dané téma a správně chápat různé pracovní postupy a materiály
* využívat k učení a k sebereflexi didaktické zkušenosti jiných lidí
* přijímat hodnocení svých výsledků a jednání, také kritiku ze strany jiných lidí a přiměřeně na ni reagovat
* dbát na dodržování bezpečnostních předpisů a právních norem
* dbát na ochranu životního prostředí a vést k němu i děti
* úkoly přijímat ochotně a aktivně je plnit
* účastnit se aktivně práce ve dvojici či ve skupině a podílet se na realizaci společných úkolů, přispívat práci vlastními podněty a návrhy, návrh druhého zvažovat nezaujatě

**Mezipředmětové vztahy**

* tělesná výchova
* dramatická výchova
* hudební výchova
* biologie
* pedagogika
* psychologie
* speciální pedagogika

**Hodnocení výsledků žáků**

Hodnocení žáků je součástí klasifikace předmětu výtvarná výchova s didaktikou v ročníku ve kterém žák kurz absolvuje.

Hodnotí se: a) samotná aktivita žáka a jeho přístup k jednotlivým činnostem

b) práce ve dvojici a zapojení do skupinové práce

c) zvládnutí praktických grafických dovedností (kresba, malba, atd.)

d) určitý počet dokončených výtvarných prací, artefaktů

**Realizace odborných kompetencí**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání**  **a odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Hod. dotace** |
| **Žák:**  - kresebně se dokáže „utkat“ s přírodními, krajinnými a městskými útvary jak vcelku tak v detailu  - osvojí si teorii zlatého řezu v praxi  - rozvíjí tvarocit  - zná perspektivní vidění  - umí používat různé kreslířské materiály  - zná rozvržení kresby do omezené plochy papíru nebo plátna | 1. **Kresba**    1. Kresba volné krajiny    2. Kresba panoramatu    3. Kresba architektury vcelku i detailu    4. Kresba historického artefaktu (muzeum)    5. Frotáž    6. Akční kresba    7. Gestická kresba | 3 |
| **Žák:**  - malířsky se dokáže „utkat“ s přírodními, krajinnými a městskými útvary jak vcelku tak v detailu  - rozvíjí barvocit  - zná základní barvy  - umí ze základních barev namíchat další odstíny barev  - zná perspektivní vidění  - umí používat různé malířské techniky  - zná teorii zlatého řezu  - rozvíjí tvarocit  - zná složení barvy | **2. Malba**  2.1. Míchání barev  2.2. Malba volné krajiny  2.3. Malba vedut  2.4. Malba přírodních detailů  2.5. Akční malba  2.6. Gestická malba  2.7. Malba panoramatu  2.8. Malba architektury (+detail) | 4 |
| **Žák:**  - rozvíjí barvocit  - rozvíjí tvarocit  - zná základní grafické techniky v přírodním prostředí (vhodné pro děti)  - umí použít kresebný a malířský materiál pro grafiku  - umí techniku tisku  - dokáže vyjmenovat a popsat základní grafické techniky | **3. Grafika**  3.1. Monotypie (čistá)  3.2. Monotypie + Haiku | 2 |
| **Žák:**  - dokáže si uvědomit ekologický aspekt svého pobytu v přírodě v rámci pojmu „trvale udržitelný rozvoj“  - je schopen vytvořit hračku z přírodního materiálu a správně ji didakticky použít k odpovídajícímu věku dítěte  - ví jak se chovají konkrétní přírodní materiály  - zná trvanlivost nepřírodních materiálů | **4. Tvorba z přírodních materiálů**  4.1. Výroba hračky  4.2. Lesní strašidlo, skřítek  4.3. „Socha“  4.4. Domeček-bunkr  4.5. Komunikační dřevěný žebřík  4.6. Doba kamenná – výrobek  4.7. Panenka voo-doo  4.8. Věstonická venuše (pravěk)  4.9. Kříž (středověk)  4.10. Keltská mohyla | 8 |
| **Žák:**  - dokáže vybrat vhodné přírodní prostředí pro landart v závislosti na ročním období  - umí vymyslet konkrétní akci v přírodě  - dokáže organizovat skupinku dětí v rámci celé akce  - ví jak zdokumentovat landart  - teoreticky i prakticky dokáže zhodnotit dopady konkrétní změny přírodního prostředí  - umí akci zhodnotit, vysvětlit její smysl a zachovat prostředí ekologicky čisté | **5. Landart**  5.1. Mandala  5.2. Symbol skupiny, kmene  5.3. Konceptuální tvorba | 3 |
| **Žák:**  - dokáže se přirozeně orientovat v přírodním prostředí, přírodě samotné  - dokáže do jisté míry splynout s přírodou a pochopit ji jako mocný zdroj inspirace všech umělců ve všech historických epochách lidstva  - dokáže formovat dítě po duchovní stránce přiměřeně věku dítěte s ohledem na náboženské vyznání dítěte (je-li nějaké)  - zná rizika nesprávné manipulace s myšlenkou  - ovládá techniku relaxace | **6. Duchovní dimenze v tvorbě**  6.1. Autogenní trénink s tvorbou  6.2. Meditace s tvorbou  6.3. Kontemplace s tvorbou  6.4. Přírodní relaxace s tvorbou  6.5. Arteterapie  6.6. Hra - ulov zvíře na stěně (pravěk) | 2 |
| **Žák:**  - dokáže didakticky působit na konkrétní skupinu (např.dětí)  - umí zorganizovat akci v přírodě  - myslí ekologicky  - je investigativní a imaginativní  - umí vybrat správné prostředí pro konkrétní akci | **7. Výtvarné akce v přírodě**  7.1. Happening  7.2. Objektová tvorba | 2 |
| **Žák:**  - dokáže vytvořit barvu z přírodních materiálů (živá a neživá příroda)  - dokáže využít momentální situaci a prostředí k výtvarné tvorbě  - umí využít tradiční přírodní materiál i materiál pocházející z civilizace a vzájemně je kombinovat | **8. Experimentální výtvarné techniky**  8.1. Malba na tělo (bodypainting)  8.2. Body-art  8.3. Komunikace pomocí přírodniny  8.4. Tvorba „sochy“  8.5. Dešťový tanec s výtvarným záznamem  8.6. Tažení papíru nebo plátna po zemi  8.7. Koláž  8.8. Tvorba kouřem ze svíčky  8.9. Otisk ruky, nohy  8.10. Hra – co se děje v trávě (výtvarný záznam)  8.11. Kresba křídou na chodník  8.12. Sádrové odlitky stop | 4 |
| **Žák:**  - zná historii fotografie a fotoaparátu  - umí fotografovat  - zná teorii fotografie (co je ISO a clona)  - dokáže prezentovat fotografie | **9. Fotografie a fotografování**  9.1. Fotografování volné krajiny  9.2. Fotografování figur  9.3. Fotografování portrétu  9.4. Fotografování přírodního detailu  9.5. Fotografování – historie, teorie  9.6. Fotografování architektury (+detail)  9.7. Videoart | 2 |

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název kurzu : Kurz hudební výchovy s didaktikou**

**Délka kurzu** : 4 - 5 dní

**Kód a název oboru vzdělání:** 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Délka a forma vzdělání:**  denní

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí kurzu**

**Obecné cíle**

Cílem kurzu je rozvíjení praktických dovedností nezbytných pro činnostní charakter hudební výchovy v MŠ a na ZŠ, získání nových podnětů pro práci s dětmi ve výuce i mimo ni, např. v rámci volnočasových aktivit.

**Obsah akce**: Obsahem kurzu je prohloubení znalostí a osvojení si specifických dovedností z oblasti hudebně-výchovných disciplín. Jednotlivé disciplíny se zaměřují na otázky metodické – jaké cesty lze využít při osvojování základních a rozšiřujících dovedností při práci s dětmi; z hlediska praxe je kurz zaměřen na rozvoj dovedností v oblasti nástrojové hry (hra na klavír, kytaru a flétnu), hlasové výchovy, praktické harmonie, hudebně pohybové a hudebně dramatické výchovy. Předností je práce v malých skupinách ve stěžejních disciplínách (hra na nástroje a hlasová výchova), umožňující individuální přístup.

**Upřesnění cílové skupiny**: Určeno studentům 3. ročníku oboru vzdělání „ Pedškolní a mimoškolní pedagogika“.

**Charakteristika učiva:** Ve 4-5denním hudebně výchovném kurzu se žáci zaměří na vytvoření projektu s uplatněním metodiky nácviku písní, nácviku tanců a her se zpěvy, metodiky poslechu nebo metodiky instrumentálních činností.Projekt prověřuje nejen teoretické znalosti žáků, ale zároveň jejich schopnost aplikovat je do konkrétní praktické podoby už při přípravě veřejného vystoupení pro MŠ nebo ZŠ. Finálním ověřením zvládnutí úkolu je pak samotné vystoupení.

**Příklady projektů:**

**Hudební pohádka** **-** dramatizace známých lidových pohádek s využitím vokálně instrumentální interpretace lidových i umělých písní

**Já jsem muzikant -** seznámení s hudebními nástroji

**Ztracená písnička -** opakování známých písní s procvičováním hudební paměti

**Lidové tance -** seznámení s českými lidovými tanci a jejich nácvik

**Jaro, léto, podzim, zima -** nácvik písní s tematikou ročního období

**Hrajeme, zpíváme Orffovou metodou**

**Hudební hádanky -** sluchové hry

**Obchodní akademie, Střední pedagogická škola a Jazyková škola s právem státní jazykové zkoušky, U Stadionu 486, 266 37 Beroun**

**Název vyučovacího předmětu:** Sborový zpěv (nepovinný předmět)

**Celkový počet vyučovacích hodin za studium**: minimálně 50

**Kód a název oboru vzdělání:** 75 - 31 - M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

78 - 42 - M/03 Pedagogické lyceum

**Délka a forma vzdělání:**  denní , 4 roky

**Platnost:** od 1. 9. 2010 počínaje 1. ročníkem

**Pojetí vyučovacího předmětu**

**Obecné cíle**

Při sborovém zpěvu si žáci osvojují základní pěvecké dovednosti, schopnost hudební reprodukce a schopnost rytmického a tonálního cítění.Současně žáci poznávají hudební díla v historicko-společenském kontextu, a to při praktické činnosti, nejen poslechem.Sborový zpěv formuje jejich estetický vkus, a to jak po stránce hudební, tak po stránce např.jazykové.

V neposlední řadě sborový zpěv výrazně posiluje jak samostatnost jednotlivce, tak kolektivní cítění a přizpůsobivost jedince ve skupině.

Sborový zpěv učí žáka samostatnému vystupování při různých příležitostech, což výrazně přispívá k jeho uplatnění ve školských zařízeních, neboť bude vystupovat sebevědomě jako skutečná osobnost-jako pedagog.

**Didaktické pojetí předmětu. Metody a formy práce.**

Žáci jsou vedeni k didaktickému využívání osvojených poznatků, jsou vedeni k samostatnému vyhledávání a používání notového materiálu pro svou praxi.

**Metody a formy práce**

Vzhledem ke koncepci předmětu je používána převážně praktická forma práce, při té se začíná ukázkou-pedagog zahraje a zazpívá skladbu a následuje nácvik skladby.

**Charakteristika učiva**

Teoretická část: Orientace v notovém materiálu

Praktická část: Dechová cvičení, rozezpívání, hlasová cvičení, zlepšování pěvecké a intonační techniky, nácvik jednotlivých skladeb po hlasech, souhra s případným instrumentálním doprovodem

Žáci se zúčastní ročně 4 veřejných koncertů.

**Přínos k rozvoji klíčových kompetencí**

**Personální a sociální kompetence**

Žák je schopen:

-samostatného vystupování na veřejnosti, chová se sebevědomě a iniciativně

-přizpůsobit se skupině, přinášet do ní svoje myšlenky a aktivně se podílet na dění ve skupině

-odpovědně plnit zadané úkoly

**Občanské kompetence a kulturní povědomí**

Žák by měl být schopen:

-samostatného jednání ve vlastním i veřejném zájmu

-přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých

-zajímat se o kulturní dění ve světě i u nás

**Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi**

Žák by měl umět:

-samostatně vyhledávat notový materiál a nahrávky pro své budoucí uplatnění

-vyhledávat výše uvedené materiály nejen na internetu, ale i ve veřejných knihovnách, archivech apod.

**Mezipředmětové vztahy**

-hudební výchova s didaktikou

-český jazyk

-výtvarná výchova

-dramatická výchova

-biologie a hygiena dítěte

-pedagogika

**Hodnocení žáků**

Hodnotí se:

-aktivita a přístup žáka k předmětu

-pěvecké dovednosti , případné instrumentální doprovody k písním

**Realizace odborných kompetencí**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Výsledky vzdělávání a**  **odborné kompetence** | **Tematické celky** | **Počet**  **hodin** |
| - žák by měl umět správně pěvecky  dýchat, požívat brániční dýchání, pracovat s  bránicí při staccatu  - umět odhadnout délku a sílu dechu při různé  Dynamice  - žák by měl dle svých možností a dovedností  srovnat oba hlasové rejstříky do stejné  zvukové úrovně    - měl by umět používat různé formy  pěveckých technik    - měl by umět intonovat základní intervaly | **1. Pěvecká technika**  - dechová a hlasová cvičení se  zaměřením na bránici -  - intonační cvičení se zaměřením na  srovnání rejstříků  - intonační cvičení tzv. nápěvkovou  metodou | 15 |
| - žák by měl umět správně zpívat svůj part  či hlas  - bezchybně rytmicky i melodicky  interpretovat dané dílo v kontextu s  hist. interpretací  - měl by umět zpívat v souladu a harmonii s  ostatními hlasy  - měl by být schopen rytmicky doprovodit  skladbu na nástroje Orffova instrumentáře,  popřípadě dle svých možností na jiný  nástroj  - měl by být schopen skladbu  veřejně interpretovat na koncertech | **2. Praktický nácvik**  **-** praktická ukázka – interpretace  pedagogem  - nácvik skladby po jednotlivých  hlasech    - nácvik všech hlasů postupně  dohromady  - nácvik skladby s případným  doprovodem či sólisty  - provedení skladby veřejně pro  školu a veřejnost  - účast na soutěžích | 35 |

**Materiální podmínky pro výuku.**

Veškerý majetek je vlastnictvím Středočeského kraje. Prostorové podmínky pro výuku jsou odpovídající počtu tříd. Od 1. září 2008 , kdy došlo k plánovanému nárůstu počtu žáků střední pedagogické školy o 1 třídu oboru vzdělání „ Předškolní a mimoškolní pedagogika“ a 1 třídu oboru vzdělání „ Pedagogické lyceum“ má škola 24 tříd žáků a je v denních formách studia maximálně naplněná. Další rezervy pro případný nárůst počtu žáků denního studia již nejsou.

Pro výuku IKT má škola k dispozici 3 vybavené učebny informačních technologií. Problémem se stává stárnoucí programové vybavení v EK3. Pro výuku psaní na stroj je zde další odborná učebna pro jazyky a dalších 6 odborných menších učeben pro dělené třídy.

V půdních prostorách byly vybudované 3 velké sály pro dramatickou, hudební a výtvarnou výchovu. V suterénu a přízemí je keramická a grafická dílna a další odborná učebna na výtvarnou výchovu. Odborné učebny, které slouží obchodní akademii a pedagogické škole jsou vyvážené. Podařilo se vybavit odbornou učebnu didaktické techniky včetně interaktivní tabule.

Výborné jsou podmínky pro tělesnou výchovu a sport. Škola má tělocvičnu, gymnastický sál a bazén. V sousedství školy je atletický areál, hala TJ Lokomotivy Beroun a tělocvična Sokola, kde realizujeme sportovní aktivity, které není možné zajistit přímo ve škole. Spolupráce s těmito organizacemi je na velmi dobré úrovni.

Také zázemí pro jednotlivé vyučující je odpovídající. Na obchodní akademii je 8 kabinetů, zbývající učitelé mají své místo ve sborovně. Na pedagogické škole je celkem 10 kabinetů. Kabinet českého jazyka byl v tomto školním roce vytopen a je v rekonstrukci.

K žádnému posunu nedošlo v případě energetického auditu. V současné době není škola schopna vzhledem k finanční náročnosti splnit požadavky energetického auditu na výměnu oken a zateplení budovy.

Negativním jevem je prostředí některých tříd, stav tabulí a většinou i podlah a školního nábytku. Vedení školy proto stanovilo, že každý rok se kompletně obnoví jedna učebna na obchodní akademii a jedna na pedagogické škole. To bylo splněno. V průběhu školního roku si vždy minimálně jedna třída vymaluje a nabarví školní nábytek a tím šetří finanční prostředky.

Problémem je finanční zajištění obnovy nábytku v jednotlivých třídách, nákup interaktivních tabulí a dalšího moderního vybavení.

**Personální zajištění výuky.**

Výuka je zajištěna z 95 % interními pracovníky školy. Vzhledem ke skutečnosti, že se dlouhodobě nemění počet tříd ani počet žáků, nemění se výrazně ani složení pedagogů a jejich počet se nebude měnit ani v příštích letech. Je však možné, že vzhledem ke změně struktury vyučovaných oborů vzdělání ve prospěch „ Předškolní a mimoškolní pedagogiky“ bude nutné v příštích letech přijmout dva - tři mladé pedagogy se zaměřením na pedagogiku, psychologii a výchovy.

Přirozené stárnutí pedagogického sboru zatím není takového rázu, aby ohrožovalo chod školy. Kladem je, že se zvýšil počet pedagogů ve dvou nejmladších kategoriích o 2. Někteří důchodci vypomáhají za mateřskou dovolenou. Skutečně odcházející do důchodu jsou postupně nahrazováni mladšími kolegy.

Nižší aprobovanou ve výuce cizích jazyků je způsobena velkou náročností zákona o pedagogických pracovnících. Jeden vyučující anglického jazyka dokončí studium v roce 2012, další vyučující anglického jazyka a jedna německého jazyka dokončí odpovídající kvalifikaci v roce 2013. Jeden z plně kvalifikovaných vyučujících začal učit na zkrácený úvazek. Další pedagog má vystudovanou jinou aprobaci, ale patří mezi velmi kvalitní angličtináře. Kladem je, že ve školním roce 2013/14 by měla být angličtina na škole vyučována plně kvalifikovanými pedagogy.

Pedagogický sbor je velmi zkušený a dlouhodobě stabilizovaný. Množství starších pedagogů je na škole od začátku svého pedagogického působení

Podle délky pedagogické praxe je pedagogický sbor vyvážený, vedle zkušených pedagogů je zde skupina učitelů s praxí do 10 let, kteří vedle nich získávají zkušenosti a kontinuita vzdělávání a úroveň školy zůstává zachována. To je důležité zejména u metodiky výchov a pedagogické praxe na pedagogické škole.

Během roku dosáhli důchodového věku další 3 vyučující, ale pokračovali ve výuce. Někteří na plný úvazek, někteří na zkrácený.

V IKT je poměrně vysoké % nekvalifikované výuky způsobeno přísným výkladem zákona o pedagogických pracovnících (vyučující ekonomickým předmětům a matematiky jsme považovali za neaprobované). Absolventů s kvalifikací pro informační technologie je málo a většinou nenastupují do školství.

Na školu nenastoupil přímo žádný absolvent pedagogické fakulty, ale do výuky se zapojil student FTVS s aprobací na výpočetní techniku. Ostatní noví pedagogové přišli do školy po předchozím působení na jiných školách případně po mateřské dovolené.

Ze školy odešla pouze jedna vyučující, která zde byla jako náhrada za mateřskou dovolenou.

Kladem je 100 % kvalifikovanost ve všeobecně vzdělávacích a odborných předmětech.

Během školního roku si odbornou kvalifikaci doplňovalo několik vyučujících. Z toho 3 pro výuku angličtiny, (Zuzana Čopáková pokračuje ve studiu k získání 3 aprobace), jedna vyučující pro výuku pedagogiky na středních školách, 1 pro výpočetní techniku. Po získání kvalifikace těchto vyučujících budou na škole nekvalifikovaně odučené pouze některé hodiny IKT.

Na dalším vzdělávání pedagogických pracovníků se výrazně podíleli semináře pořádané Asociací středních pedagogických škol k výuce jednotlivých předmětů.

**Údaje o pedagogických pracovnících 09)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Pedagog. pracovník** | **Pracovní zařazení,**  **Funkce** | **Úvazek**  **na pedagogických oborech** | **Kvalifikace – dosažený stupeň vzdělání, obor** | **Titul** | **Délka ped. praxe** |
| **Šlemín Ivan** | ředitel | 0 | VŠE – učitel ekonomických odborných předmětů pro 2.cyklus | Ing. | 39 |
| **Šíma Ladislav** | zástupce  ředitele | 8 | FTVS UK-učitel všeobecně-vzdělávacích předmětů-komb.TV-G |  | 32 |
| **Beranová Ivana** | učitelka | 24 | Učitelství všeobecně- vzdělávacích  předmětů – komb. RJ - HV | Mgr. | 29 |
| **Drvotová Bohuslava** | učitelka | 21+3VP | Učitelství všeobecně-vzdělávacích  předmětů – aprobace ČJ – PS + odborné poradenství |  | 32 |
| **Čopáková Zuzana** | učitelka | 25 | PF UK Praha, Učitelství pro ZŠ a SŠ – Nj, Rj | Mgr. | 5 |
| **Garkischová Marie** | učitelka | 23 | FF UK Učitelství pro školy 2.cyklu  Kombinace ĆJ - DĚJ |  | 34 |
| **Horák Pavel** | učitel | 30 | PF Univerzita Jana Evangelisty Purkyně-  Učitelství pro střední školy – ČJ + VV | Mgr. | 12 |
| **Janík Jaroslav**  **EXT** | učitel | 2 | FF UK – Učitelství pro školy 2.cyklu komb. PG-VV |  | 39 |
| **Karhanová Jitka** | učitelka | 23 | PF UK Učitelství pro střední školy- Mat ,Pg |  | 2 |
| **Krubová Kateřina** | učitelka | 23 | FTVS Praha, Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů – TV |  | 3 |
| **Kubík Petr** | učitel | 23 | JČU –Učitel pro 1.stupeň základní školy-specializace TV | Mgr. | 19 |
| **Luxová Lucie** | učitelka | 18 |  | Mgr. | 4 |
| **Musil Roman** | učitel | 24 | FF UK – pedagogika | Mgr. | 18 |
| **Mužík Vladimír** | učitel | 24 | PF ZČU Plzeň – učitelství všeobecně-vzdělávacích předmětů  ČJ-HV | Mgr. | 19 |
| **Němec Pavel** | učitel | 25 | PF ZČU Plzeň – Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů pro střední školy – TV – G | Mgr. | 12 |
| **Novák Miloš** | učitel | 10 | Studující FTVS UK – TV + |  | 1 |
| **Pavlásek Pavel** | zástupce ředitele | 24 | FTVS UK-učitel všeobecně-vzděl. předmětů – kombinace TV - G | Mgr. | 19 |
| **Petříček Tomáš** | učitel | 23 | PF JČU Č. Budějoviceč- učitel všeobecně-vzděl. předmětů – kombinace VV+ ON | Mgr. | 8 |
| **Stodůlková Eva**  **EXT** | učitelka | 14 | FF UK Učitelství pro školy 2.cyklu Pg – Ps |  | 36 |
| **Svatoš Jan** | učitel | 18 | FF UK učitelství pro školy 2.cyklu – Pg – Ps |  | 34 |
| **Šebek Pavel** | učitel | 24+2VP | VŠE – učitel ekonomických odborných předmětů pro 2.cyklus | Ing. | 34 |
| **Šebková Helena** | učitelka | 26 | Př.F UK Učitelství pro školy 2.cyklu – komb. Bi – Che |  | 31 |
| **Šonka** | Karel | 24 |  |  |  |
| **Šrajerová** | učitelka | 17 | ČVUT- Učitelství odborných předmětů | Ing. | 20 |
| **Vaněk Jaroslav** | učitel | 22 | FTVS UK-učitel všeobecně-vzděl. předmětů -kombinace TV- BV |  | 30 |
| **Vydrová Eva** | učitelka | 22 | FF UK Učitelství všeobecně- vzdělávacích předmětů ČJ - HV | Mgr. | 35 |
| **Zajíčková Lucie** | učitelka | 27 | FF UK Učitelství všeobecně-vzdělávacích předmětů – ČJ – NJ | Mgr. | 7 |
| **Zapletalová Eliška** | učitelka | 23 | PF UK Učitelství všeobecně vzdělávacích předmětů PG- ON | PhDr. | 30 |
| **Filipová Ludmila**  **EX** | učitelka | 5 | FTVS UK-učitel všeobecně vzděl. předmětů - kombinace TV |  | 42 |
| **Haklová Jitka**  **EX** | učitelka | 12 | AMU Praha – divadelní fakulta výchovná dramatika | Mgr. | 35 |

**Charakteristika spolupráce se sociálními partnery při realizaci školního vzdělávacího programu.**

Spolupráce se sociálními partnery je nedílnou součástí chodu školy. Zástupci sociálních partnerů přispěli svými znalostmi a zkušenostmi k tvorbě ŠVP a budou se podílet na jeho ověřování a inovaci.

Mezi hlavní sociální partnery patří především firmy a instituce, ve kterých pracují absolventi školy, a dále Úřadu práce Beroun, Městského úřadu Beroun a odbor školství Krajského úřadu Středočeského kraje.

Ti všichni pomáhají vytvořit podmínky pro co nejlepší naplnění hlavních vzdělávacích cílů zejména tím, že zprostředkovávají nejnovější praktické informace a zkušenosti jak pro učitele, tak přímo pro žáky, zúčastňují se významných akcí školy, jsou přítomni u maturitních zkoušek, umožňují tematické exkurze pro jednotlivé předměty.

Pro předmět pedagogická praxe je nezbytná úzká spolupráce s mateřskými školami i základními školami v Berouně a blízkém okolí. S mnoha učitelkami i vychovatelkami uzavíráme dohody o provedení práce.

V případě dálkového studia se tato spolupráce rozšiřuje prakticky na celou Českou republiku.

Spolupráce s Úřadem práce je zaměřena především na oblast volby povolání.

Město Beroun využívá při svých akcích především náš velký pěvecký sbor a současně je vstřícné při grantových projektech, přestože jsme krajská škola.

V posledních letech spolupracujeme také s Domovem pro seniory, pro který naši žáci připravují nejrůznější kulturní vystoupení.